تحقيق أ**حمد عبد الله باجو**ر

للحافظ المحتهد الدين أبى الفضل عبد الرحمن السيوطى الشافعى (٩٤٩ هـــ) ـــ (٩١١ هـــ)

Bibliotheca Alexandrina

المر الحرية البنانية

2



ڪتاپ الزجر بالمجر

الناشر: الدار المصرية اللبنانية

١٦ ش عبد الخالق ثروت _ القاهرة تليفون : ٣٩٣٣٥٢٥ ـ ٣٩٣٦٧٤٣

فاكس : ٣٩٠٩٦١٨ ـ برقياً : دار شادو

ص . ب : ۲۰۲۲ ـ القاهرة ﴿

رقم الإيداع: ١٩٩٨/ ١٩٩٨ - ﴿

الترقيم الدولى: 0 - 280 - 270 - 977 جمع: ار ـ تک

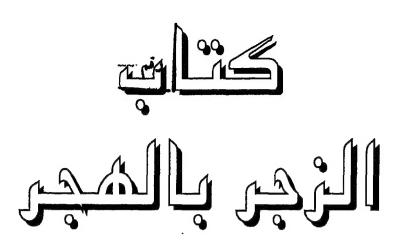
العنوان: ٤ ش بني كعب _ متفرع من السودان تليفون: ٣١٤٣٦٣٢ عَنْدُونُ .

طبع: آسون

العنوان: ٤ فيرور - متفرع من إسماعيل أباظة

تليفون: ٣٥٤٤٣٥٦ - ٣٥٤٤٥١٧

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة الطبعة الأولى: ربيع الأول ١٤١٧ هـ أغسطس ١٩٩٦م



ومعه كتاب أسماء المتهاجرين

للحافظ الجنهد جلال الدين أبى الفضل عبد الرحمن السيوطى الشافعي (844 هـــ) _ (811 هــ)

> تحقيق أحمد عبد الله باجور

السيث المساشر الكينانية



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بسم الله الرحمن الرحيم



مقدمة التحقيق

« إن الحمد لله؛ نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادى له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ مَا مَنُوا اللّهَ حَقَّ ثُقَالِنِي مَا مَنُوا الله حَدَد الله ورسوله ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ مَا مَنُوا الله حَقَّ اللّهَ حَقَّ ثُقَالِنِي ... ﴾ (١) .

و ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَتَّقُوا رَبُّكُمُ ... ﴿(٢).

و﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيلًا ﴿ يُصَلِّحَ يُصَلِّحَ لَكُمْ أَعْمَلُكُمْ مِنْ اللَّهُ عَمَلُكُمْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَمَلُكُمْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَمَلُكُمْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَمَلُكُمْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّا

أما بعد: فإن أصدق الحديث كتاب الله ـ تعالى ـ وخير الهدى هدى محمد ﷺ وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار⁽³⁾.

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٠٢.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١.

⁽٣) سورة الأحزاب، الآيتان: ٧٠، ٧١.

⁽٤) حديث خطبة الحاجة.

منعل فإن الامام الحافظ حلال الدر السيمط من الأثمة

وبعد: فإن الإمام الحافظ جلال الدين السيوطى من الأئمة الأعلام الذين ضربوا بسهم وافر في جميع فنون المعرفة تقريبا*.

واليوم نقدم للقراء الكرام كتابين _ فى كتاب واحد _ من مؤلفاته _ رحمه الله _ والكتابان هما:

الأول: «الزجر بالهجر».

الثاني: «أسماء المتهاجرين»

وفي مقدمتنا هذه نعرف بالأمور الآتية:

- (أ) رأى الإسلام في هجر العصاة والفسقة وأهل البدعة (١).
 - (ب) صحة نسبة الكتابين للإمام السيوطى.
 - (ج) وصف النسخ.
 - (د) عملي في إخراج الكتابين.

* * *

أولا: رأى الإسلام في هجر العصاة... إلخ.

فى كتابنا هذا تقرأ أقوال بعض العلماء ورأيهم فيه وما استدلوا به من أحاديث رسول الله ﷺ، ونزيد الأمر هنا إيضاحا

انظر مقدمة المستدرك الثانى على فهرس مؤلفات السيوطى _ بمجلة عالم الكتب _
 ذو القعدة، وذو الحجة ١٤١٣ ص ٣٢١ _ إعداد بديع السيد اللحام.

⁽١) أما الهجر لحظ النفس فلا يجوز أكثر من ثلاثة أيام. انظر رأى العلماء فيه في كتابنا هذا.

وبيانا بالاقتباس من مصادرنا الإسلامية في الإطار الآتي: عمر بن الخطاب _ رخس الله عنه _ و موقعه من «صبيغ».

أخرج ابن عبد الحكم (ت ٢٥٧هـ) في فتوح مصر والمغرب ص ٢٢٦(١).

قال: حدثنى عبد الله بن صالح، حدثنى الليث بن سعد، عن نافع مولى ابن عمر أن صبيغا التميمى جعل يسأل عن أشياء من القرآن فى أجناد المسلمين حين قدم مصر، فبعث به «عمرو ابن العاص» إلى «عمر بن الخطاب». فلما أتاه الرسول بالكتاب، فقرأه قال: أين الرجل؟

قال: في الرحل^(٢). فقال عمر: ابْصُرُ أن يكون ذهب فتصيبك منى العقوبة الموجعة. فأتاه به.

فقال له عمر: عمّ تسأل؟ فحدثه. أ

فأرسل عمر إلى رطائب الجريد _ الجريد غير الجاف _ فضربه بها حتى ترك ظَهْرُه دُبُرَه، ثم دعا به ليعود له، فقال صبيغ: يا أمير المؤمنين، إن كنت تريد قتلى فاقتلنى قتلا جميلا، وإن كنت تريد أن تداوينى فقد _ والله _ برأت.

⁽۱) وانظر قصة «صبيغ» مرة أخرى من رواية سعيد بن المسيب داخل الكتاب ص٨١.

⁽٢) و «الرَّحْلُ»: كل شئ يعد للرحيل من وعاء للمتاع، ومركب للبعير وحلس، ورسن.... إلخ. اهـ: المصباح المنير.

فأذن له إلى أرضه، وكتب إلى أبى موسى الأشعرى ألا يجالسه أحد من المسلمين.

فاشتد ذلك على الرجل، فكتب أبو موسى إلى عمر _ رضى الله عنه _ الله عنه _ نائد الله عنه _ نائدن للناس في مجالسته. اهـ: بتصرف.

اللهام أحمد بن تيمية ورأيه في المجر:

سئل^(۱) رحمه الله: "عمن يجب أو يجوز بغضه أو هجره أو كلاهما لله تعالى؟ وماذا يشترط على الذى يبغضه أو يهجره لله تعالى _ من الشروط؟ وهل يدخل ترك السلام فى الهجران أم لا، وإذا بدأ المهجور بالسلام هل يجب الرد عليه أم لا؟.... إلخ.

فأجاب _ رحمه الله _: الهجر نوعان:

أحدهما: بمعنى الترك للمنكرات.

والثاني: بمعنى العقوبة.

فالأول: هو المذكور فى قوله ـ تعالى ـ: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ ...﴾^(٢) .

وقوله ـ تعالى ـ: ﴿ وَقَدْنَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلْكِئْكِ أَنَّ إِذَا سَمِعْنُمٌ

⁽١) من كتاب مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ج ٢٠٣/٢٨.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية: ٦٨.

ٵؽٮڗؚٱللَّهِ يُكُفُّرُ بِهَا وَيُسْنَهْزَأُ بِهَا فَلَا نَقَعُدُواْ مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ عَالِمَ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَاهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

فهذا يراد به أنه لا يشهد المنكرات لغير حاجة، مثل قوم يشربون الخمر، يجلس عندهم، وقوم دعوا إلى وليمة فيها خمر وزمر لا يجيب دعوتهم، وأمثال ذلك، بخلاف من حضر عندهم للإنكار عليهم، أو حضر بغير اختياره، ولهذا يقال: «حاضر المنكر كفاعله». وفي الحديث: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يجلس على مائدة يشرب عليها الخمر»(٢).

وهذا الهجر من جنس هجر الإنسان نفسه عن فعل المنكرات. كما قال عله الله عنه (٣).... والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه (٣).... إلخ.

النوع الثانى: الهجر على وجه التأديب، وهو هجر من يظهر المنكرات، يهجر حتى يتوب منها، كما هجر النبى الله والمسلمون الثلاثة الذين خلفوا حتى أنزل الله توبتهم، حين ظهر

⁽١) سورة النساء، الآية: ١٤٠.

⁽۲) جزء من حدیث عزاه السیوطی فی الجامع الصغیر (۱۲/۲ رقم: ۸۹۸۱) إلی الترمذی والحاکم ـ الأدب ۲۸۸/۶ وقال: حدیث صحیح علی شرط مسلم ولم یخرجاه. ووافقه الذهبی ـ وانظر الجامع الکبیر للسیوطی ص ۸۲۲.

⁽٣) جزء من حديث أخرجه البخارى وأبو داود والنسائى: عن ابن عمرو بلفظ: «المسلم من سلم المسلمون والمهاجر» إلخ.

منهم ترك الجهاد المتعين عليهم بغير عذر، ولم يهجر من أظهر الحير _ وإن كان منافقا _ فهنا الهجر هو بمنزلة التعزير.

والتعزير يكون لمن ظهر منه ترك الواجبات، وفعل المحرمات: كتارك الصلاة والزكاة، والمتظاهر بالمظالم والفواحش، والداعى إلى البدع المخالفة للكتاب والسنة وإجماع سلف الأمة التي ظهر أنها بدع.

والهجر لبعض الناس أنفع من التأليف، ولهذا كان النبي ﷺ يتألف قوما ويهجر آخرين . . . إلخ»(١)، وهذا هو هجر من يظهر المنكرات، أما الهجر لحظ النفس فانظره في بقية الإجابة التي أجاب بها الإمام، وانظره في كتابنا هذا أيضا.

وقال ابن مغلج في الأداب الشرعية (٢): «فصل» (حكم هجر أهل المعاصي):

"ويسن هجر من جهر بالمعاصى الفعلية والقولية والاعتقادية، قال أحمد فى رواية حنبل: إذا علم أنه مقيم على معصية، وهو يعلم بذلك لم يأثم إن هو جفاه حتى يرجع، وإلا كيف يتبين للرجل ما هو عليه إذا لم ير منكرا ولا جفوة من صديق؟..... وقد اشتهرت الرواية عنه فى هجره من أجاب فى المحنة إلى أن مات، وقيل: يجب إن ارتدع به، وإلا

⁽۱) مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ۲۰۳/۲۸ _ ۲۱۰ بتصرف.

⁽٢) الجزء الأول ص ٢٢٩ وما بعدها. ﴿

كان مستحبا، وقيل: يجب هجره مطلقا إلا من السلام بعد ثلاثة أيام، وقيل: ترك السلام على من جهر بالمعاصى حتى يتوب منها فرض كفاية، ويكره لبقية الناس تركه، وظاهر ما نقل عن أحمد ترك الكلام والسلام مطلقا. . . » اهد: الآداب الشرعية والمنح المرعية للإمام ابن مفلح المقدسى.

ولمعرفة المزيد عن «الزجر بالهجر» انظر المصادر والمراجع الآتية:

۱ _ فتح البارى لابن حجر عند شرحه لحديث أبى أيوب الأنصارى «لا يحل لرجل أن يهجر أخاه فوق ثلاث...» إلخ ۱۰ / ۲۹۲ _ ٤٩٢ _ ٤٩٢ _ ٤٩٢ ...

۲ مجموع الفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيمية ۲۰۳/۲۸ ـ
 ۲۱۸ .

٣ ـ الآداب الشرعية والمنح المرعية للإمام ابن مفلح ٢٢٩/١ ـ
 ٢٣٦ «فصل». [حكم هجر المعاصى]، فصل «فى هجر الكافر والفاسق والمبتدع والداعى إلى بدعة مضللة ٢٣٧/١ ـ ٢٣٩».

إحياء علوم الدين للإمام الغزالي (كتاب آداب العزلة)
 ٢٢١/٢.

٥ _ هجر المبتدع: بقلم بكر بن عبد الله أبو زيد.

- بعد التعريف المختصر «للزجر بالهجر» وبيان بعض مصادره ومراجعه نعرف بالكتابين (الزجر بالهجر) و(أسماء المهاجرين)(١) فنقول:

ثانيا: صحة نسبة الكتابين للإمام السيوطى:

لاشك أن الكتابين من تأليف الإمام السيوطى للأسباب الآتية:

١ ـ ذكره صاحب كشف الظنون برقم: (٩٥٤).

٢ ـ ذكره صاحب هدية العارفين في ١/ ٥٣٩ باسم «الزجر في الهجر».

٣ ـ وجود نسخة منه في مكتبة برلين تحت رقم (٥٤١١).

٤ _ وجود نسخة منه في مكتبة الحتنى مجاميع ٣٧.

٥ _ وجود فيلم له بجامعة الرياض (٧).

٦ ـ عقود الجوهر.

٧ ـ وجود نسخة منه في مكتبة عارف حكمت مجاميع ١٠٨ .

٨ ـ وجود أكثر من نسخة منه فى دار الكتب المصرية تحت أرقام ٥٢١ مجاميع ٨م، ١٩٤ مجاميع. [النسخة التى معنا صورتها].

⁽١) ﴿أَسَمَاءُ المُهَاجِرِينِ، أَو المُتَهَاجِرِينِ» انظر مَا قيل فيها في ص ١٠٥.

٩ ـ وجود نسخة منه في الخزانة التيمورية.

١٠ ـ وجود نسخة منه في الخزانة العامة بالرباط (١).

۱۱ ـ ظهور اسم الكتاب واضحا على النسخ الخطية الثلاث التي سنعرف بها فيما بعد.

هذا بالنسبة للكتاب الأول «الزجر بالهجر» أما الكتاب الثانى (أسماء المهاجرين) فاسم الكتاب موجود بخط ظاهر في النسخة (أ)، (ج) كما سيأتي.

ثالثا: وصف النسخ:

(أ) اعتمدت _ بعد عون الله تعالى وتوفيقه _ فى إخراج الكتابين (الزجر بالهجر) و(أسماء المهاجرين) على صور لثلاث نسخ خطية _ (أ، ج) من مكتبة المسجد النبوى الشريف _ بيانها كالآتى:

النسخة «أ» من مكتبة المسجد النبوى الشريف أخذتها على سبيل التبادل كما هو متبع فى مكتبة المسجد، وهى تقع فى ثلاث لوحات _ 7 صفحات _ بخط مشرقى جيد واضح مقاسها ١٢ × ١٢ وفى كل سطر ١٦ كلمة تقريبا؛ ولجودة خطها

⁽۱) من كتاب دليل مخطوطات السيوطى وأماكن وجودها للأستاذين: أحمد الخازندار ومحمد إبراهيم الشيبانى رقم: (٣٣٩) ص١١٥، ١١٦. ط/١. طبع مكتبة ابن تيمية. الكويت.

جعلتها النسخة الأم، ورمزت لها بالرمز «أ» وهى فى مكتبة المسجد النبوى ضمن مجموع يقع تحت رقم: ١٨٤٥/١٨.

(ب) النسخة «ج» وهى النسخة الثانية من مكتبة المسجد النبوى أيضا، وهى أقل جودة من «أ» وبها كثير من التصحيفات التى وقعت من الناسخ (انظر نماذجها فى الصور المرافقة).

وهذه النسخة تقع تحت رقم: (٨/ ١٩٤٥) ومقاسها ١٤,٥ × ٥,٥، وعدد كلماتها في كل سطر عشر كلمات، ورمزت لها بالرمز (ج). وهي تقع في ثلاث لوحات ونصف تقريبا.

(ج) النسخة الثالثة «ب» وهي نسخة دار الكتب المصرية، وتقع تحت رقم: (١٩٤) مجاميع [انظر صورة الغلاف في النماذج المرافقة] وهي بخط مشرقي واضح، ولكن يوجد بها سقط كبير [انظر مكان السقط في النماذج المرافقة] وهذه النسخة تقع في ثلاث لوحات ونصف من القطع الكبير ومقاسها ٣٣ × ٢٢، وفي كل سطر اثنتان وغشرون كلمة تقريبا، ورمزت لها بالرمز «ب».

، ب، الكتاب الثاني:

اعتمدت في إخراجه على نسختين «أ، ج» أما «ب» فلم أقف على صورة منها [انظر النماذج المرافقة في المقدمة].

رابعا: عملي في إخراج الكتابين:

١ ـ قمت بنسخ صورة المخطوطة «أ» وذلك لكمالها وجودة خطها ووضوحها.

۲ ـ قمت بمقابلة وعرض ما نسخته من «أ» على «ب، ج» مع إثبات الفروق في الحواشي الخاصة بالكتاب، ومقابلة الكتاب وعرضه أَمْرٌ مهم، قال^(۱) أبو حفص عمر بن عثمان بن الحسين الجنزيّ لنفسه ـ بمرو ـ:

عارض كتابك بعدما حررته * فالنطُّ غَيرَ مُعَارَضِ لم يكتب وإذا كتبت مقابلا ومصححا * سَهُلَتْ تلاوَتُه عَلَى الْغرِّ الْغَبى

٣ ـ عزوت الآيات القرآنية إلى سورها من المصحف الشريف
 وبينت أرقامها.

٤ ـ خرجت الأحاديث والآثار، وذكرت فيها أقوال العلماء
 حسب الجهد والطاقة.

٥ ـ وضحت أول وآخر كل صفحة من لوحات النسخة «أ»
 هكذا [١/أ، ١/ب...] إلخ.

٦ _ عرفت بالكثير من الأعلام الواردة في الكتاب.

٧ _ شرحت الكثير من الكلمات من كتب اللغة.

⁽۱) أدب الإملاء والاستملاء للإمام أبى سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التيمى السمعاني (ت ٥٦٢هـ) ص٧٩٠. طبع دار الكتب العلمية. بيروت.

٨ ـ قمت بضبط الأحاديث والآثار الواردة في الكتاب
 بالشكل.

٩ ـ قدمت للكتاب بمقدمة بينت فيها المراد من الزجر بالهجر؟
 وذلك بذكر أقوال بعض علماء السلف ـ رحمهم الله تعالى ـ.

۱۰ ـ وضعت نماذج لصور الكتابين من صور نسخ المخطوطات الثلاث.

١١ ـ وضعت بعض الفهارس الفنية وهي:

(أ) فهرس الآيات القرآنية

(ب) فهرس الأحاديث والآثار

(ج) فهرس المصادر والمراجع

(د) فهرس الموضوعات.

هذا بالإضافة إلى أمور أخرى سيراها القارئ الكريم.

وأخيراً _ وليس آخراً _ أسأل المولى _ عز وجل _ الرضا والقبول إنه نعم المولى ونعم النصير، وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين.

> وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وكتبه

أحمد عبد الله باجور

inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

نماذج من صور مفطوطات الكتابين



ال حبة مالهي للحافظ المحتبي جلال الدين أبي المنضاعيد الرحن السبوط لتراند التحية التحيم قالم متعالى واعض عن الجاهلة وقائت الطبراني حد تساار ورتدون إن كان المدري قال خوث توسف من عديّ قال حدثمنا شهار بن خوار عزايية الاندراي عندكيسينيز عرصة الشرم المحق مكنس للاحق مي خيرمن المجران وقالب البيهي فيشعب بالسطة الايان اغيرتا ابولغيرة التصا التطان اخرشاعيد العن جعذبن درشير بيب حد تساسئي آن سنین حدثنا ابوسد و ایاش حدثما توفی دیس بردبستریز عروعن آبیده معید . . نیم پیرن عروقال ا حدد کاحی قالت الیهی عدا هوالسخ م موقوف ویسیری عرو دکان عاعفداللئه كالتشفلة ونسأآن احذي عشرة سنتور وي من وحدائر مرفوعام والسه اخيرتناليون وآسالخاخظ اخبرني ايومكرين اليردازم الحافظ حدشنا احدب موسوليال التفريق معدن اسمى البكر اللالى مدتنع عرين قلس بالشرعد ابدع عددان النيكي لسعليدوس إقال أضرمها حق قال الحاكم بشيور زيد المائساري مسائيده عريزة وفي العرف وس للديل من حديث المست بن على مرفوع المحران الاحق قريان عدل الله تحالي ان مديد في الطّبنات اخبرتا لمحد بن عمر حد تني بوسي من عبُدرة عن زياب عندادحت من زيد بن الخطاب الكروندك على دالمك بن مروان وعنده محديث المنفية والجحاج فتالباب الحنفية مااميرالموسينانا نهذابينيا لجيابه قذاذان أستحن بحقى وليكات مسدد واهرار سل آل نبوانيتاك عبد اللافالحي جلاا يرة لاعكب فكا وليتحل فالسعبد الملك للخليج إوركه فأكرشخ يمته فادركه نتناك أن السراليه سنرفا بايسلني الك السخيميك وارث كابشي سُأك والشالني شا الا اعطبتك وَمَا لـُ المحرر ولنعالمُ ا تعمقاك قانيان إلك صرّم الدهوقاك مذكر آلج بيره لا لعبيداللك قارس أعبرُ اللّه الى دار للجلارت نوذك لدا لذي كالتحد فتناك كالترجة خذه الكله الم من بيت بنوة والحرج انأابهشيت وابدالمذدواي إيحام فيتناسيره بسندجيع والشدي وكدنشالي واذاروا باللغوم واكرابان كوصون عنها بكامم وقال السعية يشب المعان اخرتها الرعوا للأ

[نموذج اللوحة الأولى من صورة المخطوط «أ» الكتاب الأول _ النسخة الأم _ وبها يظهر اسم الكتاب واسم مؤلفه واضحا]. كان المقاللا ويكالتذف والب والجنب واخذ مالا عصبا ويحود لا نظرت فا وكان من اقارب وارحا عدام يحده عرسه وانكان غده جازت وقال المرافي في شرح المسند على المبيد والمسلم على المبيد في المسند و من المبيد و المبالد و من عداس على المبيد و وسلم قللت موات فامرة علد في المراف المبالد و المبيد و المبالد و المبيد و المبالد المبالد و المبيد و المبالد و المبيد المبالد و المبيد و المبيد و المبيد و المبالد و المبيد و

[نموذج اللوحة الأخيرة من النسخة الأم «أ»].

(stamps are applied by registered Version)

ماندوصارلادهم ماکندوصارلادهم ادری مادی کراند

[نموذج اللوحة الأولى من صورة المخطوط «ب» نسخة دار الكتب المصرية، وبها يظهر اسم الكتاب واسم المؤلف في غاية الوضوح].

بن النظاب فالدو فدت على عبد الملك بن مروان وعبد محدب للمفيد والحجاج فعالى المفيد المعالم الموالم والموالي المجاج فدخير من المعالم الم

و إذاماتقت الود الامكاشراء للج عياعند ذلك اصلح. وى ستعين دكراسه في لقران الهجر الجمار واصبرعلي القولون والمجرم المجرا جيلاً والصبرفي فولد فصبو يُصل والصفح الجدافي فولد فاصفح الصفح المجتبل فاله فالهج الجمل هوالذي لااذي معدو الصبر الحيل هوالذي لاشكوي معه وكالنك غادب باسريض اسعنه بفوامها ومدجميله احتالين ودفعلى دخل وقدجمع بعضهراتهامن كادبؤجر بالهجمن الصحابه والتأبعين أوبعك فذكرمهم عايشة وحفضة وسكترن ابي وفاص وعارب باسروعمان بذعفان وعبدالوجن بنعوف وسعيدين المسبب وطاواتكا ووهبيزمنيه والحسن البصري وابن سيرين وسغيان النوري وخلقا المادخم بالمؤوي فانه كان يزجر بالهجوبراة وقرح فيغرج مسلوعين اوضي تقررولديج له بعديد من الادلة واب لغ ما ذكر في ذلك ان سعيد بن الميدهر اباه ظم بكلمه الحاد مات ذكر ذكروب قتيبد في لمعارف ولي المسيد اعلم التابعين وافضلهم وكان ابع صحابيامع اليكاري فلك وا من الهج الوالدين فلاارى مهج مما كاله وقالت عد الدراق في المسنف [نموذج من النسخة «ب» وبها يظهر مكان السقط من هذه النسخة].

كان يتكلم مده ويدمه وقصداليه ببغداد ليسلم عليه فلما ذن وكان فدم الجابن اليداو دي صدي المدينه واحدي الفطيبة والخديم عن اليربكرا لاعين كالسام كالدن العسقلاني فقلت له عبداليه وسالم كالترا لليث بقريك السلام فقلت له عبداليه والمنه قال القوان مخلوق والمحديث بعقوب بن سعيان في ما ويخه والهما في الخطيب القوان محلوق والمحديث بعقوب بن سعيان في ما ويخه والهما في الخطيب وابن عساكم عن وابن عساكم عن وابن عساكم عن وابن المحداد المدار والمحداد المدار والمحدان المحداد المدار والمحداد والمدار والمحداد والمدار والمحداد والمدار والمحداد والمدار والمحداد والمدار والمحداد والمدار والمدار والمحداد والمدار و

وصلى سعلى ملا محدوه محدوه المفقير محدوله وسفة المعنى المرابع المفقير المحدود المفقير المحدود المعنى المحدود المعنى المحدود ال

[نموذج اللوحة الأخيرة والتي تمثل آخر الكتاب من النسخة «ب»].

كالانتدنغالي واعزرعن الجاهلين وقال الطبران حدثنا الو ذرته هرون بنسلمان المعرجة فالعدننا بوكف بنعدي والعدناشهاد منوائع البيدعن سيربذعر وكأث مثي خراس الهوان وفال البيهة في شعب الاعان إنا الو كسين بن العضا العظان إنباعد اللابن جعؤب در بستولد إنبا يعفوه بنسفيان حدثنا بوكسيدا لاشجعد ثناع وبزفئين بن سيرين عروعن ابيدعن جده بشيرب عرووفال احرم الاعن تارالسهغ ميزاهوالصهرش كزف ويشيرب عردكان على والنبيضل الدعلير فأماب أحدعثر قسنة وروى من وجد اخرم فوعام قال نبا الوعد التعال افظ اخبرن ابوبكر بنابي دارم لحافظ حدثنا احدن موكالجال حدثنا عدن أسمأى اللخ اللولوي موسى عروب فسرب سسر عن البدعن جده ان الني صلى الله علي ولهوا الصروراعي الكاكم بشيرين ربيمانيده عروزه وفي الوذوس للدليب ين على مرفوعاهد أن اللحق في بان عزاس وفالين سعوفي الطيفات أنباع درباغ وحدثني موكرب عبيد عن زيدن عدوالحين بن زيدن الخطاب قالدودت على عبالك لى بن مروان رغنه معرب المنفية والحماج فقالب الحنفية ا بالمولكونين اندهنا بعني لجاج وزاذاني واستغن بعقي

[نموذج اللوحة الأولى من النسخة «ج»].

مهم على فلم يدعله السلام وفالتركر بالسامي بلغني اناهد بن منبركان بنكام فدويم وقصدالير ببغداد يساعليه فالم المدينة وفال المنطيب في تاريخه عن اليد به منالا المناهم فالمالا فقال المناهم فقلت لدعيدالله بن مع كات الكهرية والمالا فقال المناهم فقلت لدعيدالله فقال المناهم فقلت لدعيدالله فقال المناهم فقال المنا

[نموذج اللوحة الأحيرة من النسخة «ج» (انتهى التأليف المارك)].

[نموذج اللوحة الأولى «أ» وبه يظهر اسم الكتاب واضحا _ أسماء المهاجرين _].

وفي الزالسائل معسد والعَدَّة المسماة بالعَلَا السّعري المسنف المالسالهام بن سعرب اليوقاص عانامها والعارب باس حيما الماله الماليا عبد المالية المالية

[نموذج اللوحة الأولى من الكتاب الثاني النسخة «ج»].

روجنا و معداما ذكره به اب فتنيده في كتاب المعارف و ادالسلا المصدي و كالمهاج ب ابناست و وليم و و و و المالات المالات و المالات المالات المالات و المالات المالات و المالات المالات و المالات المالات و المالات المالات المالات و المالات المالات المالات و المالات الم

[نموذج اللوحة الأخيرة من كتاب أسماء المهاجرين النسخة «ج»].

بسم الله الرحمن الرحيم^(١)

[1/ أ] قال الله _ تعالى _: ﴿ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَنِهِ لِينَ ﴾(٢)

وقال الطبرانى: حدثنا أبو ذر^(٣) هارون بن سليمان المصرى، قال: حدثنا شهاب بن خراش^(٤)، عن أبيه، عن يسير^(٥) بن عمرو ـ وكان قد رأى النبى على قال:

⁽١) في «ب» بعد البسملة، «وصلى الله على سيدنا محمد» وفي «ج» و«به ثقتي».

⁽٢) سورة الأعراف، من الآية: ١٩٩.

⁽٣) في (ج) (أبو ذرة) وهذا خطأ نسخ.

⁽٤) في «ج» «حراش» بالحاء المهملة بدل «خراش» بالخاء، وهذا من أخطاء النسخ.

⁽٥) في «ب» «بشير» بدل «يسير».

واليسير بن عمروا اختلف في اسمه: فقيل: اليُسير _ بالياء المضمومة _ وقيل: أسير _ بالهمزة المضمومة _. وقيل: أسير _ بفتح الهمزة. وقيل: البشيرا.

قال ابن عبد البر فى الاستيعاب _ حرف الألف _ 1 / ١٨٨ _ 1٩١ رقم: (٦٤) قال: أسير بن عمرو بن جابر المحاربي، ويقال: يُسير _ بالياء _ المحاربي، ويقال فيه: أسير بن جابر، ويسير بن جابر فينسب إلى جده، وهو أسير بن عمرو بن جابر المحاربي، وقال: الكندى، يكنى أبا الخيار. قاله عباس، عن ابن معين.

= وقال على بن المديني: أهل الكوفة يسمونه «أُسير بن عمرو» وأهل البصرة

يسمونه: أسير بن جابر، ومنهم من يقول: يُسير، وهو معدود في كبار أصحاب ابن مسعود.

وقال ابن عبد البر في ترجمة «يُسير» هو: «يُسير _ بالياء المضمومة _ بن عمرو الكندي، ويقال: الشيباني، كوفي .. له صحبة .. وقال ابن الأثير: في صحبته نظر.

قال عباس: سهعت يحيى بن معين يقول:

«يسير بن عمرو» جاهلي. وبعضهم يقول فيه «أسير بن عمرو» ويقال: السير بن جابر، وهو: اليسير بن جابر بن عمرو بن جابر، قبض رسول الله ﷺ وهو ابن عشر سنين، وقيل: ابن إحدى عشرة سنة.

روى عنه من أهل البصرة: زرارة بن أوفي، ومحمد بن سيرين وآخرون. وروى عنه من أهل الكوفة: أبو إسحاق الشيباني وابنه «قيس بن يسير» وآخرون.

وترجم له ابن حجر في الإصابة تحت اسم "يسير بن يزيد الأنصاري" وذكر حديث الباب ااصرم الأحدق، في هذه الترجمة. ولكن الإمام البيهقي أنكر على شيخه ذلك، وقال: ليس في الصحابة من اسمه «يسير بن يزيد» وإنما هو «يسير ابن عمرو، كما سيأتي بعد ذلك.

أما اسم «بشير» بالباء بعدها الشين فقد ترجم له ابن عبد البر تحت هذا الاسم في الاستيعاب فقال: ولد في عام الهجرة، قال بشير: توفي النبي ﷺ وأنا ابن عشر سنين، وروى أنه كان عريف قومه زمن الحجاج.

ولمعرفة المزيد عن المترجم له انظر المصادر الآتية:

(أ) الاستيعاب لابن عبد البر بحاشية الإصابة، حرف الألف «أسير» ١٨٨/١ _ ١٩١ رقم: (٦٤) وحرف الياء «يُسير» ١١/ ٨٨ ـ ٩٠ رقم: (٢٨١١).

(ب) أسد الغابة لابن الأثير، حرف الألف ١/١١٥ رقم: (١٧٦) «أسير» وحرف الياء ٦/٤٤ رقم (٦٣٤٥) «يسير».

«اصْرِمِ (٦) الأَحْمَقَ (٧)؛ فَلَيسَ لِلأَحْمَق شَيٌّ خَيرٌ (٨) مِنَ

- (ج) الإصابة لابن حجر، حرف الألف ١/٧٧ ـ ٧٨ رقم: (١٩٢) «أسير»
 وحرف الياء ١٠ / ٢٠٥ رقم: (٩٤٦٩).
- (د) والمؤتلف والمختلف للدارقطني ٤٠٧/١ ـ ٤١٠ طبع دار الغرب. نسخة مكتبة المسجد النبوى رقم: (٣٩٤).
- (هـ) تجريد أسماء الصحابة للذهبي، حرف الياء «يسير» ١٤٣/٢ رقم: . (١٦٦١).
 - (٦) «اصرم» بهمزة وصل مكسورة، وصاد مهملة، وراء مكسورة. اهـ: مناوى فيض القدير.
 - (٧) و «الأحمق»: قليل العقل، مأخوذ من انحماق السوق: إذا كسدت، فكأنه فسد عقله حتى كسد. اهـ: لسان، والمعجم الوسيط (حمق)

قال المناوي في فيض القدير:

«اصرم الأحمق» أى: اقطع وده. والأحمق: واضع الشئ فى غير محله مع العلم بقبحه، وفى رواية «اصرم الأصرم». قال الطيبى: مأخوذ من الصرم، وهو القطع؛ والأمر .. «اصرم» ـ للإرشاد، وقد يندب، وقال غيره: وهو بفتح الراء مصدر صرم: إذا قطع، وبضمها: اسم للقطيعة.

قال الراغب: الجنون عارض يغمر العقل. والحمق: قلة التنبيه لطريق الحق؛ وكلاهما يكون تارة خلقة، وتارة عارضا، وقد عظم الحمق بمالم يعظم الجنون. ونقل عن عيسى _ عليه السلام _ أنه أتى بأحمق ليداويه، فقال: أعيتنى مداواة الأحمة والأبرص.

والفرق بينه وبين الجنون: أن المجنون غرضه الذى يريده ويقصده فاسد، أو يكون سلوكه إلى غرضه صوابا، والأحمق: يكون غرضه الذى يريده صحيحا وسلوكه إليه خطأ. ومحصول الخبر: أن الأحمق ينبغى تجنبه، وأن تفر منه فرارك من الأسد؛ لأن الطباع سَرَّاقَةٌ، وقد يسرق طبعك منه. ومن ثم قيل:

فارغب بنفسك لا تصادق أحمقًا * إن الصديق على الصديق مُصدَّقُ

الهُجُرانِ^(٩)».

وقال البيهقى فى شعب الإيمان: أخبرنا (١٠) أبو الحسين بن الفضل القطان، أخبرنا (١١) عبد الله بن جعفر بن درستويه،

ولأَنْ يُعَادِي عَاقَلاً خير له * من أن يكون له صديق أحمقُ

وقال وهب بن منبه: الأحمق إذا تكلم فضحه حمقه، وإذا سكت فضحه عيد أنه وإذا عمل أفسد، وإذا ترك أضاع؛ لاعلمه يعينه، ولا علم غيره ينفعه، تود أمه أنها ثكلته وتود امرأته أنها عدمته ويتمنى جاره منه الوحدة، ويأخذ جليسه منه الوحشة. وقيل للفرزدق وهو صبى: أيسرك أن لك مائة ألف، وأنك أحمق؟ قال: لا؛ لئلا يجنى على حمقى جناية تذهب بمالى، ويبقى حمقى على وقال الماوردى: الأحمق ضال مضل؛ إن أونس تكبر، وإن أوحش تكدر، وإن استنطق تخلف، وإن ترك تكلف، مجالسته مهنة، ومعاتبته محنة، ومجاورته تغر، وموالاته تضر؛ ومقارنته غم، ومفارقته شفاء، يسئ على غيره، وهو يظن أنه قد أحسن إليه؛ فيطالبه بالشكر، ويحسن إليه غيره فيظن أنه أساء إليه فيرميه بالوزر، فمساويه لا تنقضى، وعيوبه لا تتناهى، ولا يقف النظر منها على غاية إلا لوَّحَتُ بما وراءها بما هو أدنى منها وأردى،

ومن أمثالهم: الأحمق لا يجد لذة الحكمة كما لا ينتفع بالورد صاحب الزكمة. اهـ: فيض القدير شرح الجامع الصغير للمناوى عند شرحه لحديث «اصرم الأحمق» ١/ ٥٣٠ رقم: (١٠٨٥).

- (٨) سقط لفظ اخير المن اب.
- (٩) الحديث أخرجه الإمام المزى _ مسنداً _ فى تهذيب الكمال لوحة (١٥٤٨) بلفظ: أخبرنا أبو القاسم الطبراني، حدثنا أبو ذر هارون بن سليمان المصرى، قال: حدثنا شهاب بن خراش، عن المصرى، قال: حدثنا شهاب بن خراش، عن أبيه، عن يسير بن عمرو _ وكان قد رأى النبى على النبى المسلم الأحمق؛ فليس للأحمق شئ خير من الهجران».
 - (۱۱ ، ۱۱) في «ج» «أنبأ» بدل «أخبرنا».

الفرق بين : «حدثنا» و«أنبأنا» و«أخبرنا»: هذا لاخلاف فيه من حيث اللغة،
 ومن أصرح الأدلة فيه قوله _ تعالى _ : ﴿ يَهِمَلَا تَعَدَّتُ أَخْبَارِهِ إِلَى اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

وأما بالنسبة إلى الاصطلاح ففيه الخلاف: فمنهم من استمر على أصل اللغة وهذا رأى الزهرى، ومالك، وابن عيينة، ويحيى القطان، وأكثر الحجازيين والكوفيين، وعليه استمر عمل المغاربة، ورجحه ابن الحاجب في مختصره، ونقل عن الحاكم أنه مذهب الأثمة الأربعة.

ومنهم من رأى إطلاقه حيث يقرأ الشيخ من لفظه، وتقييده حيث يقرأ عليه، وهو مذهب إسحاق بن راهويه، والنسائي، وابن حبان وابن منده وغيرهم.

ومنهم: من رأى التفرقة بين الصيغ بحسب افتراق التحمل؛ فيخصون التحديث بما يلفظ به الشيخ، والإخبار بما يقرأ عليه، وهذا مذهب ابن جريج والأوزاعى، والشافعى، وابن وهب وجمهور أهل المشرق.

ثم أحدث أتباعهم تفصيلا آخر:

فمن سمع وحده من لفظ الشيخ أفرد فقال: «حدثنى» ومن سمع مع غيره جمع «حدثنا»، ومن قرأ على الشيخ بنفسه أفرد فقال «أخبرنى» ومن سمع بقراءة غيره جمع فقال «أخبرنا».

وكذا خصصوا الإنباء بالإجازة التى يشافه بها الشيخ من يجيزه، وكل هذا مستحسن وليس بواجب عندهم، وإذا أرادوا التمييز بين أحوال التحمل، وظن بعضهم أن ذلك على سبيل الوجوب فتكلفوا فى الاحتجاج له وعليه بما لا طائل تحته، نعم يحتاج المتأخرون إلى مراعاة الاصطلاح المذكور لئلا يختلط؛ لأنه صار حقيقة عرفية عندهم... إلخ اهـ: فتح البارى، كتاب العلم باب قول المحدث: «حدثنا» أو «أخبرنا» و«أنبأنا»... إلخ ١٤٤١ _ ١٤٥ طبع دار المعرفة.

والفاظ «حدثنا، أخبرنا، أنبأنا» اشتهر بين المحدثين اختصارها كما يأتى:

حدثنا يعقوب بن سفيان، حدثنا أبو سعيد الأشج، حدثنا عمرو (١٢) بن قيس بن يسير بن عمرو، عن أبيه، عن جده يسير ابن عمرو قال:

«اصرم ألأَحْمَقَ»(١٣).

= - «ثنا» أو «دنا» أو «دثنا» يرمز بها عن لفظ «حدثنا» وتقرأ «حدثنا» عند القراءة

- «ثنى» اختصار للفظ (حدثنى» وتقرأ (حدثنى».

- «أنا» أو «أرنا» أو «أينا» رمز واختصار للفظ «أخبرنا» وتقرأ حال القراءة «أخبرنا».

- «أنبأ» اختصار للفظ «أنبأنا» وتقرأ «أنبأنا».

(۱۲) اعمرو بن قيس الكندى الكوفى، ترجم له الذهبى فى الميزان ٣/ ٢٨٤ رقم: (٥٢) وقال: روى عن أبيه. قال ابن معين: لا شئ، قد رأيته. وقال أبو داود، وأبو حاتم: ثقة، وكذا وثقه ابن عقدة. وقال هو: عمرو بن قيس بن أسير بن عمرو. روى عنه أبو نعيم. وقال: محمد بن إسحاق البلخى: خدثنا عمرو بن قيس بن أسير بن عمرو عن أبيه، عن جده، عن النبى على قال: اصرم الأحمق.

وقد اختلفت النسخ فيه كالآتي:

- (أ) حدثنا (عمرو بن قيس بن عمرو، عن أبيه عن جده.
- (ب) حدثنا (عمر بن قيس بن بشير بن عمر، عن أبيه عن جده.).
- (ج) حدثنا «عمرو بن قيس.... إلخ». انظر ما قيل في ترجمته تحت رقم: (٥).
- (۱۳) الحديث أخرجه الإمام البيهقى فى شعب الإيمان ـ الشعبة السادسة والستين ـ فصل فى مجانبة الفسقة والمبتدعة ٧/ ٦٢ رقم: (٩٤٦٩) بلفظ: أخبرنا أبو الحسين بن الفضل القطان... نا عمرو بن قيس بن بشير.... وكان جاهليا ـ قال: «اصرم الأحمق» هذا هو الصحيح موقوف. قال: «ويسير بن عمرو» كان على عهد النبى على الدى عشرة سنة.... إلخ.

قال البيهقى: هذا هو الصحيح موقوف(١٤).

و ﴿يسير بن عمرو﴾ كان على عهد النبى ﷺ ابن إحدى عشرة ﴿ سنة .

وروی من وجه آخر مرفوعا، ثم قال: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، أخبرنى أبو بكر بن أبى دارم الحافظ، حدثنا أحمد بن موسى الحمال (١٥)، حدثنا محمد بن إسحاق البلخى اللؤلؤى (١٦)، حدثنى عمر (١٧) بن قيس بن بشير، عن أبيه، عن

⁽١٤) و «الموقوف»: هو ما انتهى إسناده إلى الصحابى ـ رضى الله عنه ـ وهو من لقى النبى على مؤمنا به، ومات على الإسلام، ولو تخللت ردة على الاصح، والموقوف يقال له: «الأثر والمسند». اهـ: شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر للإمام ابن حجر ص ١١٤ ـ ١١٩. نشر مؤسسة مناهل العرفان/ بيروت. وانظر ألفية السيوطى في علم الحديث بشرح الشيخ/ أحمد شاكر ص ٢٢. وفي «نسخة» ج «من فرق» بدل: «موقوف» وهذا من أخطاء النسخ.

⁽١٥) في نسخة «أ» و «ب» «الحمال» بالحاء المهملة بعدها ميم، وفي «ج» «الجمال» بالجيم المعجمة بعدها ميم. وما أثبتناه في الأصل «الحمال» ذكره: البيهقي في شعب الإيمان ٧/ ٦٦ رقم: (٩٤٦٨).

وانظر المشتبه في الرجال للذهبي ١/ ١٧٠ ط/ الحلبي نسخة مكتبة المسجد النبوي رقم: (١٧١٨). والمؤتلف والمختلف للدارقطني ٢/ ٧٣٩ رقم (١٩٠). وانظر تبصير المنتبه لابن حجر ٢٤٦/١.

⁽١٦) و «محمد بن إسحاق بن حرب اللؤلؤى البلخى» ترجم له الذهبى فى الميزان ٣/ ٤٧٥ _ ٤٧٦ رقم: (٧١٩٩) وقال: روى عن مالك وغيره، وكان أحد الحفاظ إلا أن صالح جزرة قال: كذاب. وقال الخطيب: لم يكن يوثق به.=

جده، أن النبي ﷺ قال:

«اصْرِمِ الأَحْمَقَ» قال الحاكم: بشير بن زيد الأنصارى مسانيده عزيزة (١٨).

= وقال ابن عدى: لا أرى حديثه يشبه حديث أهل الصدق. . . إلخ. اهـ: ميزان الاعتدال.

وانظر التقريب ص ٤٧٦ رقم: (٧١٩٩).

(۱۷) في الب، اعمرو بن قيس بن بشير، بدل اعمر.....

(۱۸) الحديث أخرجه البيهقى فى الشعب ـ فى الشعبة والباب اللذين تقدما فى رقم (۱۸) ـ تحت رقم: (۹٤٦٨) أخرجه من طريق الحاكم أبى عبد الله بلفظه، وقال: قال أبو عبد الله: «بشير بن زيد الأنصارى» مسانيده عزيزة، قلت ـ أى البيهقى ـ : هذا إسناد ضعيف، ولا أعلم فى الصحابة «بشير زيد» والصحيح ما أخبرنا أبو الحسين بن الفضل القطان. تقدم تحت رقم (۱۳).

ويقول البيهقي أيضا في هذا الإسناد _ حديث رقم (٩٤٦٨) _: خطأ من الاثة أوجه، أو من أربعة أوجه:

أحدها: قوله العمرين قيس، وإنما هو العمروين قيس،

والثاني: قوله: «بشير» وإنما هو «يسير».

والثالث: في رفعه؛ وإنما هو موقوف.

والرابع: في عده بشيرا من الصحابة «بشير» ممن أدرك زمانه وإنما أسلم بعده.

وقال ابن حجر في الإصابة: «بشير بن زيد الأنصاري» ذكره الحاكم وقال: «مسانيده عزيزة» وذكر كلام البيهقي. قلت ـ ابن حجر ـ وهم في قوله: «بشير ابن زيد» وإنما هو «يسير بن عمرو» وفي كونه نسبه للأنصار؛ وإنما هو عبدي، وقيل: كندى. اهـ: الإصابة لابن حجر ١/٣٠٠ رقم: (٨١٤) وذكره تحت رقم: (٨١٤) أيضا وتوسع فيه.

وفى الفردوس للديلمى (١٩) من حديث الحسن بن على (٢٠) مرفوعا: «هُجُرَانُ الأَّحْمَق قُرْبَانٌ عنْدَ اللَّه» (٢١).

(١٩) و «الديلمي» هو: ابن شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن فناخُسرُ الإمام المحدث أبو منصور ابن الحافظ أبى شجاع الديلمي، من ذرية الضحاك بن فيروز الديلمي _ رضى الله عنه _. كان _ رحمه الله _ يجمع أسانيد كتاب «الفردوس» لوالده، ورتب ذلك ترتيبا حسنا عجيبا، ثم رأيت الكتاب _ بمرو _ سنة ست وخمسين في ثلاثة مجلدات ضخمة، وقد فرغ منه وهذبه ونقحه.

توفى شهر دار فى رجب سنة ٥٥٨هـ. اهـ: سير أعلام النبلاء للذهبى ٢/ ٣٧٥ ـ ٣٧٧ ترجمة رقم (٢٥٥).

وانظر الشذرات لابن العماد ٤/ ١٨٢.

(۲۰) قوله: «من حدیث الحسن بن علی مرفوعا» هکذا هو فی النسخ الثلاث (أ، ب، ج) ولکن أرى أنه «الحسن البصرى» للآتى:

أ ـ الحديث أخرجه الديلمي بلفظ: «الحسن ـ وربما هو ابن علي».

ب _ الإمام الغزالى فى الإحياء (كتاب آداب العزلة) باب حجج الماثلين إلى تفضيل العزلة ٢/٤٢٢ ط/ الحلبى قال: «وعلى هذا ينزل قول الحسن البصرى _ رحمه الله _ تعالى».

ج ـ الإمام ابن مفلح في كتاب الآداب الشرعية والمنح المرعية (الحمق والحماقة والإحماق.... إلخ) ٢١٢/٢ قال:

- وقال الحسن البصرى: «صلة العاقل إقامة دين الله، وهجران الأحمق قربة إلى الله».

د _ قرأت مسند الإمام الحسن بن على في الجامع الكبير للسيوطى فلم أقف فيه على هذا الأثر. والله أعلم.

وبناء على ما تقدم أستطيع أن أقول: إنه الحسن البصرى. والله أعلم. (٢١) الأثر فى مسند الفردوس للديلمي ٧٩/٥ رقم: (٧٢٣٨) بلفظ: الحسن _ وربما هو ابن على _ : "هُجُورَانُ الأَحْمَقِ قُرْبَانٌ عِنْدَ اللَّهِ _عَزَّ وَجَلَّ _ ».

وقال ابن سعد في الطبقات: أخبرنا(٢٢) محمد بن عمر (٢٣)،

حدثنى موسى بن عبيدة (٢٤) عن زيد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب (٢٥) قال:

«وَفَدْتُ عَلَى عَبْدِ الملكِ بنِ مَرْوانَ (٢٦)، وَعِنْدَهُ مُحَمَّدُ ابنُ

(۲۲) في «ج»: «أنبأ» بدل «أخبرنا».

(۲۳) و «محمد بن عمر» هو: محمد بن عمر بن واقد الأسلمى الواقدى المدنى القاضى نزيل بغداد، صاحب المغازى، متروك مع سعة علمه من التاسعة، مات سنة ۲۰۷هـ: تقريب ص ٤٩٨ رقم: (٦١٧٥).

وترجم له الذهبي في الميزان ٣/٦٦٦ رقم: (٧٩٩٣) فأطال في ترجمته.

(٢٤) في «ب» «عبيد» بدل «عبيدة» و«عبيدة» يتفق مع الأصل ـ طبقات ابن سعد ـ وهو: موسى بن عبيدة الربذي، روى عن نافع وغيره. قال أحمد: لا يكتب حديثه، وقال النسائي وغيره: ضعيف، وقال ابن عدى: الضعف على رواياته بين، وقال ابن معين: ليس بشئ، وقال ابن سعد: ثقة وليس بحجة. مات سنة ١٥٣هـ. اهم. ميزان الاعتدال للذهبي ٢١٣/٤ رقم: (٨٨٩٥).

وانظر التقريب ص ٥٧ رقم: (٦٩٨٩).

(۲۵) ابن نفيل بن عبد العزى القرشى العدوى، من أهل المدينة. قدم هو وأبان ابن عثمان على عبد الملك بن مروان، وحكى عنه، وعن محمد ابن الحنفية، وذكر قصة ابن الحنفية مع عبد الملك قال: وفدت مع أبان.... إلخ. اهـ: تاريخ دمشق للحافظ أبى القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر المتوفى سنة ۷۱۱هـ ج٦ لوحة ٦٤٠/أ.

وانظر تهذیب تاریخ دمشق للشیخ عبد القادر بدران ۱۷/۲ طبع دار المسیرة بیروت.

(٢٦) «ابن الحكم بن أبى العاص بن أمية» الخليفة أبو الوليد الأموى، ولد سنة ست وعشرين، تملك بعد أبيه الشام ومصر، ثم حارب ابن الزبير، وقتل أخاه «مصعبا» واستولى على العراق، وجهز الحجاج لحرب ابن الزبير، فقتل ابن الزبير سنة اثنتين وسبعين.

الحَنَفيّة (٢٧) وَالحَجَّاجُ (٢٨)، فَقَالَ ابنُ الحَنَفيّة: يَاأُميَر المؤمنين: إنَّ هَذَا

قال ابن سعد: كان قبل الخلافة عابدا ناسكا بالمدينة. شهد مقتل عشمان
 _ رضى الله عنه _ وهو ابن عشر.

قال مالك: وهو أول من ضرب الدنانير، وكتب عليها القرآن.

قال الأصمعى: قيل لعبد الملك: عجل بك الشيب. قال: وكيف لا وأنا أعرض عقلى على الناس في كل جمعة.

قال الشعبى: خطب عبد الملك فقال: «اللهم إن ذنوبى عظام؛ وهى صغار في جنب عفوك ياكريم فاغفرها لى».

قلت: كان من رجال الدهر، ودهاة الرجال، وكان الحجاج من ذنوبه.

توفى فى شوال سنة ٨٦هـ عن نيف وستين سنة: اهـ: سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٤٦/٤ ـ ٢٤٩ ترجمة رقم: (٨٩).

(۲۷) هو الإمام أبو القاسم وأبو عبد الله، محمد ابن الإمام على بن أبى طالب. . . ابن عبد مناف القرشي الهاشمي.

أمه من سبى اليمامة زمن أبى بكر الصديق، وهى: خولة بنت جعفر الحنفية، ولد في العام الذي مات فيه أبو بكر ... رضى الله عنه ...

وقد أطال الإمام الذهبي النفس في ترجمته، وذكر قصته مع مروان التي ذكرها السيوطي في كتابنا هذا. . . . إلخ.

مات ابن الحنفية سنة ٨١هـ.

ومن أراد المزيد فعليه بحديثه في السير ١١٠/٤ ـ ١٢٩، وطبقات ابن سعد ٥/ ٩١، والمعارف لابن قتيبة ص-٢١ ـ ٢١٦، وتاريخ دمشق المخطوط لابن عساكر ترجمة ازيد بن عبد الرحمن، ج٦ لوحة ٢٤٠٠ أ، ب.

(٢٨) و الحجاج « هو: حجاج بن يوسف الثقفى الأمير. أهلكه الله سنة خمس وتسعين كهلا، وكان ظلوما جبارا سفاكا للدماء، وكان ذا شجاعة وإقدام ومكر ودهاء وفصاحة وبلاغة وتعظيم للقرآن.

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- يَعْنِي الْحَجَّاجَ (٢٩) - قَد آذَانِي، وَاسْتَخَفَّ بِحَقِّي، وَلُو كَانَتْ خَمْسَةَ دَرَاهِمَ، أَرْسَلَ إِلَىَّ فِيها. فَقَالَ عَبْدُ الْمَلْكَ للْحَجَّاجِ: لاَ إِمْرَةَ لَكَ عَلَيه (٣٠)؛ فَلَمَّا وَلَّى مُحَمَّدٌ قَالَ عَبدُ المَلَكَ للْحَجَّاجِ: أَدْرِكُهُ فَسَلَّ سَخِيمَتَهُ (٣١)، فَأَدْرَكَهُ فَقَالَ: إِنَّ أَمِير الْمَؤْمَنِينَ قَدْ أَرْسَلَنِي فَسُلَّ سَخِيمَتَهُ (٣١)، فَأَدْرَكَهُ فَقَالَ: إِنَّ أَمِير الْمَؤْمَنِينَ قَدْ أَرْسَلَنِي اللَّيْ فَسُلًا إِللَّا اللَّكَ لأَسُلَّ سَخِيمَتَكَ، ولا مَرْحَباً بِشَى سَاءَكَ، ولاَ تَسْأَلنِي شَيْئاً إِلاَّ أَعْطَيتُكَه، فَقَالَ لَهُ مُحَمَّدٌ: وَتَفْعَلُ (٣٣)؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: فَإِنِّي أَسْأَلُكَ: صَرْمَ الدَّهْرِ!.

⁼ حاصر ابن الزبير بالكعبة، ورماها بالمنجنيق، وأذل أهل الحرمين، وكانت ولايته على العراق والمشرق كله عشرين سنة..... فنسبه ولا نحبه، بل نبغضه في الله؛ فإن ذلك من أوثق عرى الإيمان، وله حسنات مغمورة في بحر ذنوبه، وأمره إلى الله، وله توحيد في الجملة. وروى عن أنس، قال أبو أحمد الحاكم: أهل الا يروى عنه. وقال النسائي: ليس بثقة ولا مأمون؛ فلولا ما ارتكب من العظائم والفتك والشر لمشى حاله: اهـ: ميزان الاعتدال للذهبي ارتكب رقم: (١٧٥٣).

وانظر التقريب ص ١٥٣ رقم: (١١٤١).

وانظر وفيات الأعيان ٢٩/٢ _ ٥٤.

وانظر مروج الذهب ٣/ ١٣٢ .

⁽٢٩) من بعد قوله: «يعنى الحجاج» إلى قوله: «خير من مخالطة مؤذية» ساقط من نسخة «ب» [انظر النموذج المرافق للسقط من هذه النسخة في المقدمة].

⁽٣٠) في «ج» «لامرة له عليك» بدل «لا إمرة لك عليه».

⁽٣١) «السخيمة»: الحقد والضغينة. اهـ: المعجم الوسيط (سخم).

⁽٣٢) في «ج» «أو تفعل؟».

قال: فذكر الحجاج ذلك لعبد الملك؛ فأرسل عبد الملك إلى رأس الجالوت (٣٣)، فذكر له الذى قال محمد، فقال: «ما خَرَجَتْ هَذه الْكَلَمَةُ إِلاَّ منْ بَيْت نُبُوَّة (٣٤).

(٣٣) في «ج» «لرأس» بدل «إلى رأس». و«رأس الجالوت» لم أقف له على ترجمة في المصادر المتوافرة لدى، وإنما أشار إليه كل من:

(أ) ابن سعد كما هو في الأصل الذي معنا.

(ب) ابن حجر في الإصابة حيث قال: «وأخرج ابن عساكر من مسند محمد ابن هارون الروياني من طريق ابن لهيعة، عن أبى الأسود: أن رأس الجالوت قال لهم: «إن كل ما تذكرون عن كعب بما يكون أنه يكون إن كان قال لكم: إنه مكتوب في التوراة، فقد كذبكم، إنما التوراة ككتابكم، إلا أن كتابكم جامع في السموات وما في الأرض؛ [الجمعة، والتغابن من الآية رقم: ١] وفي التوراة "يسبح لله الطير والشجر، وكذا وكذا» وإنما الذي يحدث به كعب عما يكون من كتب أنبياء بني إسرائيل وأصحابهم، كما تحدثون أنتم عن نبيكم، وعن أصحابه اهد: الإصابة ترجمة كعب الأحبار ٥/٤٢٤.

(ج) «رأس الجالوت» لمن ملك الصابئة ... اهـ: تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس للدياربكري ٢٨٩/١.

(د) ذكره صاحب مروج الذهب ومعادن الجوهر ١٢٣/٣ على أنه ملك روم.

وانظر سير أعلام النبلاء ٤/ ١٢٥.

وانظر البداية وإلنهاية لابن كثير ٣٩/٩.

(٣٤) الأثر أخرجه ابن سعد في الطبقات في ترجمة «محمد ابن الحنفية» ١١٧٥ ـ ١١٣ بلفظ: . . . عن زيد بن عبد الرحمن بن زيد قال: وفدت مع أبان بن عثمان على «عبد الملك بن مروان» وعنده ابن الحنفية، فدعا عبد الملك بسيف النبي علي فأتى به، ودعا بصيقل فنظر إليه فقال: ما رأيت حديدة قط أجود منها ، قال عبد الملك : ولا والله أرى الناس صاحبها . يا محمد: هب لى هذا السيف . فقال محمد : أينا رأيت أحق به فليأخذه .

وأخرج ابن أبى شيبة، وابن المنذر، وابن أبى حاتم في تفاسيرهم بسند صحيح، عن السدى فى قوله ـ تعالى ـ : ﴿وَإِذَا مَرُّواُ بِاللَّغُو مَرُّواُ حِكَامًا ﴾ (٣٥) قال: «يُعْرِضُونَ عَنْهُمْ لاَ يُكَلِّمُوهُمْ» (٣٦).

وانظر هذه القصة في سير أعلام النبلاء في ترجمة محمد ابن الحنفية.

وانظر مروج الذهب للمسعودى ٣/ ١٢٣ طبع دار المعرفة .

وأخرج قصة محمد ابن الحنيفة مع عبد الملك ابن عساكر في تارنيخ دمشق -ترجمة زيد بن عبد الرحمن (ج ٦ ورقة ٦٤٠ / أ ، ب) .

(٣٥) سورة الفرقان، من الآية : ٧٢ .

(٣٦) في «ج» والدر المتثور للسيوطى عند تفسير الآية من سورة الفرقان ٢٦٣/٦ «لا يكلمونهم» بدل «لا يكلموهم» وكلا التعبيرين صحيح - الرفع «لا يكلمونهم» حذفت النون من غير ناصب ولا جازم . قال الإمام النووى في شرح صحيح مسلم ٢٥/١٣ : «وتحذف النون من غير =

قال عبد الملك: إن كان لك قرابة فلكلّ قرابة وحق؛ قال: فأعطاه محمد عبد الملك وقال: يا أمير إن هذا _ يعنى الحجاج وهو عنده _ قد آذانى واستخف بحقى، ولو كانت خمسة دراهم أرسل إلى فيها، فقال عبد الملك: لا إمرة لك عليه، فلما ولى محمد قال عبد الملك للحجاج: أدركه فسل سخيمته، فأدركه فقال: إن أمير المؤمنين أرسلنى إليك لأسل سخيمتك ، ولامرحبا بشئ ساءك، فقال محمد: ويحك يا حجاج ، اتق الله ، واحذر الله، ما من صباح يصبحه العباد إلا لله في كل عبد من عباده ثلاثمائة وستون لحظة، إن أخذ أخذ بحقد العباد إلا لله في كل عبد من عباده ثلاثمائة وستون لحظة، إن أخذ أخذ بحقد أسألك صرم الدهر، إلى قوله: "فذكر الله، فقال له الحجاج: نعم، قال: فإني أسألك صرم الدهر، إلى قوله: "فذكر اللهى قال محمد. . " وقال: "إن رجلا منا ذكر حديثا ما سمعناه إلا منه. وأخبره بقول محمد" فقال رأس الجالوت: ما خرجت . . . " إلخ . اهـ: الطبقات

[1/ب] وقال البيهقى فى شعب الإيمان: أخبرنا (٣٧) أبو عبدالله/ الحافظ، حدثنا العباس محمد بن يعقوب، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا الأسود بن عامر، حدثنا أبو كدينة (٣٨)، عن ليث، عن مجاهد قال: كانوا يقولون:

«لاَ خَيْرَ لَكَ في صُحْبَةٍ مَن لا يَرَى لَكَ مُثِلَ مَا تَرَى لَهُ» (٣٩). وقدورد هذا مرفوعا:

ناصب ولا جازم ، وهو لغة فصيحة «لا تستطيعوه» هكذا هو في معظم النسخ، وفي بعضها «لا تستطيعونه» بالنون وهذا جاء على اللغة المشهورة، والأول صحيح ، وهي لغة فصيحة - حذف النون من غير ناصب ولا جازم. . . » النح . اهد: مسلم بشرح النووى. والله أعلم.

والحديث ذكره الإمام السيوطى فى الدر المنثور فى التفسير بالمأثور ــ تفسير سورة الفرقان، الآية ٧٢- ج ٢٦٣/٦ قال :

وأخرج ابن أبى شيبة وابن المنذر، وابن أبى حاتم في تفاسيرهم عن السدى في قوله: «وإذا مروا . . . ، الآية، قال: «يعرضون عنهم ، اللخ: المدر المنثور.

⁽۳۷) في «ج» دأنبأ» بدل دأخبرنا»

⁽۳۸) هو «یحیی بن المهلب البجلی» آبو کدینة بنون ـ مصغر ـ الکوفی صدوق من السابعة، أخرج له البخاری والترمذی والنسائی. اهـ: تقریب ص ۹۷۰ رقم (۷۲۰٤). وانظر طبقات ابن سعد .

⁽٣٩) الحديث أخرجه البيهقى فى شعب الإيمان - الشعبة السادسة والستين . فصل فى مجانبة الفسقة والمبتدعة ج ٧/ ٦٧ رقم : (٩٥٠٢) .

أخرج ابن عدى في الكامل: عن أنس قال: قال رسول الله

«لاَ خَيْرَ في صُحْبَة مَن لاَ يَرَى [لَك](٤٠) مَا تَرَى لَهُ»(٤١).

وقال البيهقى: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، حدثنى صالح بن أحمد التميمي، حدثنا محمد بن حمدان (٤٢) بن سفيان، حدثنا

(٤٠) ما بين القوسين المعكوفين ساقط من الأصل «أ» وأثبتناه من "ج» والكامل لابن عدى ٣/ ١٠٩٦ . لابن عدى ٣/ ١٠٩٦، ومن الميزان للذهبي - الكنى - ٥٢٢/٤ . رقم: (١٠١٧٠) .

(٤١) أُلحديث أخرجه ابن عدى فى الكامل فى ضعفاء الرجال (ترجمة سليمان بن عمرو أبى داود النخعى) ١٠٩٦/٣ بلفظ: حدثنا سليمان بن عمرو، ثنا إسحاق بن عبد الله بن أبى طلحة ، عن أنس بن مالك قال:

قال رسول ﷺ: «الناس سواء كأسنان المشط، وإنما يتفاضلون بالعافية، والمرء كثير بأخيه يرفده ويحمله، ولا خير في صحبة من لا يرى لك مثل ما ترى له» وقال: سليمان بن عمرو أبو داود النخعى كذاب كان يضع الأحاديث الكاذبة. وقال يحيى: أبو داود النخعى: ممن يعرف بالكذب ووضع الحديث وهو رجل سوء كذاب خبيث قدرى.... الخ. وقال النسائى: متروك اهد: الكامل

وترجم له الذهبى فى الميزان فى «سليمان بن عمرو» ٢١٦/٢ رقم: (٣٤٩٥) وفى الكنى ٢٢٢/٤ رقم: (١٠١٧٠) وقال: له مناكير، ومن مناكيره: عن أنس مرفوعا: "لاغير لك في صحبة...» إلخ.

وعزاه الإمام السيوطى في الجامع الكبير ١/ ٤٥٠ إلى ابن لال عن سهل بن سعد ، بلفظ: «الناس سواء » إلخ .

وعزاه أيضا فى الجامع الكبير فى نفس المصدر ١/ ٤٥٠ إلى الحسن بن سفيان ، وأبى بشر الدولابى، وابن عساكر، والعسكرى فى الأمثال: عن سهل ابن سعد بلفظ: «الناس كأسنان المشط . . . » إلخ.

الربيع بن سليمان قال: سمعت الشافعي يقول: «لا خَيْر كك في صُحْبَة مَنْ تَحتَاجُ إِلَى مُدَاراتِهِ»(٤٣).

وقال مسلم فى صحيحه: حدثنا أبو بكر بن أبى شيبة، حدثنا إسماعيل ابن علية (ξ_i) ، عن أيوب، عن سعيد بن جبير أب

= وأخرجه الإمام ابن حجر في زهر الفردوس. عن سليمان بن عمرو، عن أنس ابن مالك مرفوعا: «لاهير المعرو في صحبة...» إلخ. . اهـ: مسند الفردوس ٥٠/٥٠ رقم: (٧٧٨٤).

وانظر أرقام: (٦٦٢٥، ٦٨٨٢).

وانظر كتاب الأمالي للشجري ٢/١٤٣.

وانظر ما قاله الشيخ الألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة ٢/ ٦٠-٦٢ رقم: (٥٩٦).

- (٤٢) في «ج» «عمدان» بدل «حمدان» وهذا من أخطاء النسخ، انظر شعب الإيمان رقم: (٩٠٠٨).
- (٤٣) الحديث أخرجه البيهقى فى شعب الإيمان الشعبة السادسة والستين فصل فى مجانبة الفسقة . . . حدثنا الربيع ابن سليمان قال: سمعت الشافعى يقول: «لا خير إلخ»

و المداراة»: الملاينة والملاطفة، والمعنى: لاطف الناس ودارهم. اهم: مختار الصحاح، والمعجم الوسيط (درى) بتصرف. وإنظر فتح البارى لابن حجر كتاب الأدب، باب المداراة مع الناس ٥٢٧/١٠ - ٥٢٨.

(٤٤) و «إسماعيل ابن علية» هو: إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدى مولاهم أبو بشر البصرى المعروف بابن علية. و«علية» أمه، وقيل: أم أمه، وهو ثقة حافظ من الثامنة، مات سنة ١٩٣ هـ. أخرج له أصحاب الكتب الستة، وكان يقول: من قال «ابن علية» فقد اغتابني. اهـ: التهذيب ١/ ٢٧٥ رقم: (٥١٢).

(٤٥) في «ج» «خيبر» بدل «جبير» وما في «ج» خطأ من الناسخ.

(٢٦) و (عبد الله بن مغفل - بمعجمة وفاء ثقيلة - ابن نَهُم - بفتح النون وسكون الهاء ـ كان من أصحاب الشجرة، سكن المدينة، ثم تحول عنها إلى البصرة، وابتنى بها دارا، يكنى أبا سعيد، وقيل غير ذلك، وقال الحسن: كان عبد الله ابن مغفل أحد العشرة الذين بعثهم إلينا عمر يفقهون الناس، وكان من نقباء أصحابه، وكان له سبعة أولاد، وهو أول من دخل من باب مدينة «تستر» يوم فتحها. روى الحسن عن عبد الله بن مغفل قال: إنى لممن كان يرفع أغصان الشجرة عن وجه رسول الله عليه يوم الحديبية وهو يخطب، وهو أحد السبعة البكائين.

توفى بالبصرة سنة ٦٠ هـ.

وقوله: «أن قريبا لعبد الله. . إلخ» المراد به ابن أخيه، قال سعيد بن جبير: كان جالسا إلى جنبه ابن أخ له. اهـ: الأستيعاب لابن عبد البر ٧/٣٨ - ٤١ رقم: (٦٦٦٧).

وانظر فتح البارى (الغزوات): غزوة تبوك ۱۲/۸. وانظر فيض القدير للمناوى: ۳۱۶/۲.

(٤٧) «الحذف» بخاء وذال معجمتين وفاء: رمى الإنسان بحصاة أو نواة أو نحوهما، يجعلهما بين أصبعيه السبابتين أو الإبهام والسبابة. وقال الشيخ محيى الدين رحمه الله - في تعليقه على الحديث في سنن أبي داود: «الحذف» زيادة على ما سبق: «أو تجعل مخذفة من خشب ترمى بها صغار الأحجار - يشبه النبلة التي يلعب بها الصبيان» - ا هـ: شرح النووى على صحيح مسلم ١٠٥٧. وانظر فيض القدير ٢/١٠٥٠. بتصرف.

(٤٨) في «ج» «نهاه» بحذف الفاء.

وهو: سعيد بن جبير الأسدى مولاهم الكوفى، ثقة ثبت فقيه، من الطبقة الثالثة، قتل بين يدى الحجاج سنة ٩٥ هـ ولم يكمل الخمسين من عمره، أخرج له أصحاب الكتب الستة. اهـ: تقريب ص ٤٣٤ رقم: (٢٢٧٨).

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رسول الله ﷺ نَهَى عن الخذف، وقال: «إِنَّهَا لاَ تَصيدُ صَيْدًا وَلاَ تُنكى (٤٩) عَدُولًا وَكَلَّ تَكُسرُ السَّنَّ، وتَفْقَأُ الْعَيْنَ» قال: فعاد، فقال: أحدثك أن رسول الله ﷺ نهى عنه، ثم عدت تخذف؟! لا أكلمك أبدا (٥١).

(٤٩) في «أ» و «ب» كما أثبت، ولكن في صحيح مسلم جاء اللفظ في بعض الروايات «لا ينكأ» وفي بعضها «لاتنكأ» بالهمز فيهما، هكذا هو في الروايات المشهورة، قال القاضي: وهو أوجه، لأن المهموز إنما هو من نكأت القرحة، وليس هذا موضعه إلا على سبيل التجوز، وإنما هذا من النكاية، يقال: نكيت العدو وأنكيته نكاية، ونكأت بالهمز لغة فيه، قال: فعلى هذه اللغة توجه روايات شيوخنا. اهد: صحيح مسلم بشرح النووي ١٠٥/١٠٥ - ١٠٦.

(۵۰) انظر فتح الباری ج ۲۰۸/۹.

(٥١) الحديث في صحيح مسلم بشرح النووى (كتاب الذبائح) باب إباحة ما يستمان به على الاصطياد والعدو، وكراهة الخذف ١٠٥/٣ - ١٠٦.

والحديث أخرجه الإمام أحمد والبخارى، ومسلم، وأبو داود والنسائى وابن ماجه: عن عبد الله بن مغفل، وأبى بكرة:

قاخرجه الإمام أحمد. عن عبد الله بن مغفل في مسنده (مسند عبد الله بن مغفل) ٥٤/٥ ، ٥٤.

وأخرجه: عن أبى بكرة ١٨٦/٤ بلفظ: عن أبى بكرة قال: نهى رسول الله عن الحذف. فقال: ألا أرانى الخذف. فقال: ألا أرانى أخبرك عن رسول الله على نهى عنه، وأنت تخذف؟! والله لا أكلمك عزمة ما عشت أو ما بقيت، أو نحو هذا.

وأخرجه البخارى (فتح البارى) فى كتاب التفسير، باب «إذ يبايعونك» ٨/ ٨٨٥ رقم: (٤٨٤١). وفى الذبائح والصيد، باب الخذف ٢٠٧٨ رقم: (٤٢٢٠). =

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قال النووى (٥٢) فى شرح مسلم فى هذا الحديث: «هجران أهل البدع والفسوق، ومنابذى السنة، وأنه يجوز هجرانه دائما، والنهى عن الهجران فوق ثلاثة أيام، إنما هو فيمن هجر لحظ نفسه ومعايش (٥٣) الدنيا، وأما أهل البدع ونحوهم فهجرانهم

= وأخرجه مسلم، وقد تقدم، انظر رقم: (٥١).

وأخرجه أبو داود في الأدب، باب في الخذف ٥/ ٢٢٠ رقم: (٥٢٧٠).

وأخرجه النسائي في سننه (المجتبي) في القسامة، باب دية الجنين ٨/٤٠.

وأخرجه ابن ماجه في سننه في (المقدمة) ١/٨ رقم: (١٧) وفي الصيد ٢/ ١٠٧٥ رقم: (٣٢٢٦).

وانظر سنن الدارمي المقدمة: (٤٠).

وانظر الجامع الصغير مع شرحه فيض القدير ٣١٣/٦ ، ٣١٤ رقم: (٩٣٨٦).

وانظر الأربعين حديثا وشرحها للإمام النووى ص ٩ – الحديث الأول – طبع الدار المصرية اللبنانية.

(٥٢) قول الإمام النووى: «هجران أهل البدع..» إلى قوله: «كحديث كعب...» إلخ. في صحيح مسلم بشرح النووى – المصدر السابق ١٠٦/١٣.

(٥٣) "معايش" من "ج" ومن شرح النووى لصحيح مسلم (١٠٦/١٣) وفي الأصل "أ" "معاش". و"معايش": جمع معيشة من "عاش، يعيش، عيشا" ولا يجوز الهمز "معائش" إلا عند "عبد الرحمن بن هرمز" فإنه همزها، والصواب الذي عليه الأكثر بلا همز، ووزنه "مفاعل"، لأن الياء أصلية في الكلمة، بخلاف "مدائن" جمع "مدينة" فإن الياء فيها زائدة، ولهذا تجمع على "مفائل" اهد: تفسير ابن كثير: تفسير الآية (١٠)من سورة الأعراف، وهي قول الله تعالى: ﴿ولقد مكناكم في الأرض، وجعلنا لكم فيها معايش﴾. اهد: ابن كثير التفسير، بتصرف.

وفي همز «معايش» وعدم همزها أيضا انظر فتح البارى لابن حجر (بدء الوحي) ١/ ٤٢.

دائم (۱۵۶) ، وهذا الحديث مما يؤيده مع نظائر له كحديث كعب ابن مالك وغيره، هذا كلام النووى».

وقال الخطابي (٥٥) في معالم السنن في حديث كعب بن مالك (٥٦): «وَنَهِي رَسُولُ اللّه ﷺ عَنْ كَلاَمنَا أَيُّها الثّلاَثَةُ» فيه

أخرجه البخارى (الفتح) في المغازى، باب حديث «كعب بن مالك» وقول الله عز وجل: (وعلى الثلاثة الذين خلفوا. . إلخ) [التوبة، الآية: ١١٨] ج ١١٣/٨ رقم (٤٤١٨).

وأخرجه الإمام مسلم في التوبة. باب حديث توبة كعب بن مالك وصاحبيه \/ ٢١٢٠ رقم: (٥٣، ٥٤، ٥٥).

الإيمان للمعجزات، فطبيعة الإنسان أن يفرح لنجاته من الأخطار، وابتعاده عن الإيمان للمعجزات، فطبيعة الإنسان أن يفرح لنجاته من الأخطار، وابتعاده عن الحروب، ولكن هؤلاء المؤمنين الصادقين بكوا من أجل ذلك، إذ اعتبروا أنفسهم قد فاتهم حظ كبير من ثواب الله، والتعرض للشهادة في سبيله، فأى مبدأ يعمل في النفوس كما فعل الإيمان في نفوس هؤلاء ؟ وأي خسارة تلحق بالامة حين تخلو من أمثال هؤلاء؟

⁽٤٥) في شرح صحيح مسلم (١٠٦/١٣) د... هجرانه دائما "بنصب ادائما وهذا جائز باعتبارها خبرًا لكون محذوف.

⁽٥٥) هو: «محمد بن حمد بن إبراهيم بن الخطاب» ولد زيد بن الخطاب، يكنى أبا سليمان، البستى نسبة إلى مدينة «بست».

ولد ـ رحمه الله ـ في شهر رجب سنة ٣١٩ هـ، وتوفى سنة ٣٨٨ هـ. من مؤلفاته (معالم السنن).

 ⁽٥٦) حديث «كعب بن مالك، وهلال بن أمية، ومرارة بن الربيع» حديث متفق عليه.

= خامسا: وفي قصة الثلاثة الذين تخلفوا عن الجهاد إيثارا للراحة على التعب والظل على الحر، والإقامة على السفر، مع أنهم مؤمنون صادقون، درس اجتماعي من أعظم الدروس، فقد استيقظ الإيمان في نفوسهم بعد قليل، فعلموا أنهم ارتكبوا بتخلفهم عن رسول الله المشخصة والمؤمنين إثما كبيرا، ومع هذا فلم يعفهم من العقوبة، وكانت عقوبتهم قاسية رادعة، فقد عزلوا عن المجتمع عزلا تاما، ونهى الناس – حتى زوجاتهم – عن كلامهم والتحدث إليهم، ولما علم الله منهم صدق التوبة، ويلغ منهم الندم والألم والحسرة مداه، تاب الله عليهم، فلما بشروا بذلك كانت فرحتهم لا تقدر، حتى انسلخ بعضهم عن ماله وثيابه شكراً لله على نعمة الرضا والغفران. إن مثل هذه الدروس تمنع المؤمن الصادق في إيمانه عن أن يتخلف عن عمل يقتضيه الواجب، أو يرضى لنفسه بالراحة، والناس يتعبون. . . "إلخ [من كتاب السيرة النبوية دروس وعبر للدكتور / مصطفى السباعي، طبع المكتب الإسلاى، الطبعة الثامنة ص ١٦٢، ١٦٣] ونظراً لأهمية الموضوع وشدة الحاجة إلى التمسك بالإيمان والإسلام والقيم التى يضفيها على المتمسك بدينه، من خير لنفسه ولأهله ولمجتمعه رأيت ذكر التى يضفيها على المتمسك بدينه، من خير لنفسه ولأهله ولمجتمعه رأيت ذكر

الحديث بكامله من صحيح البخارى حتى يكون كالمرآة للمؤمنين. [النص كما هو فى صحيح البخارى - فتح البارى -] باب: حديثُ كعب بن مالك

وقولِ اللَّه عز وجلِّ: (وعلى الثلاثة الذين خُلُّفوا) [١١٨ التوبة]

 عيعاد. ولقد شهدتُ مع رسول الله عَالَيْ ليلة العقبة حين تواثقنا على الإسلام. وما أحب أن بها مشهد بدر، وإن كانت بدر أذكر في الناس منها. كان من خَبّرى أنى لم أكن قط أقوى ولا أيسر حين تخلفت عنه في تلك الغزاة. والله ما اجتمعت عندى قبلهُ راحلتان قط حتى جمعتهما في تلك الغزوةِ، ولم يكنُ رسول الله ﷺ يريدُ غزوةً إلاّ ورَّى بغيرها، حتى كانت تلك الغزوةُ غزاها رسول الله ﷺ في حرَّ شديد، واستقبلَ سفراً بعيداً ومَفازاً، وعدُوا كثيراً، فجلي للمسلمين أمرهم ليتأهبوا أهبة غزوهم، فأخبرُهم بوجهه الذي يُريد، والمسلمون مع رسول الله ﷺ كثير، ولا يجمعهم كتاب حافظ -يريد الديوان -قال كعب: فما رجل يريدُ أن يتغيبَ إلا ظن أن سيخفى له، مالم ينزل فيه وحى الله. وغزا رسول الله على تلك الغزوة حين طابت الثمار والظلال، وتجهز رسول الله ﷺ والمسلمون معه، فطفقت أغدو لكى اتجهز معهم، فأرجع ولم أقض شيئاً، فأقول في نفسى: أنا قادر عليه. فلم يزل يتمادى بي حتى اشتد بالناس الجد، فأصبح رسول الله ﷺ والمسلمون معه ولم أقض من جهارى شيئًا. فقلت: أتجهز بعده بيوم أو يومين، ثم ألحقهم، فغدوت بعد أن فصلوا لأتجهز، فرجعت ولم أقض شيئا، ثم غدوت، ثم رجعت ولم أقض شيئا. فلم يزل بي حتى أسرعوا وتفارط الغزو، وكهممت أن أرتحل فأدركهم، وليتني فعلت، فلم يقدر لى ذلك، فكنت إذا خرجت في الناس - بعد خروج رسول الله ﷺ فطفتُ فيهم، أحزنني أني لا أرَّى إلا رجلاً مغموصاً عليه النفاقُ، أو رجلاً ممن عذر الله من الضعفاء. ولم يذكرني رسول الله علي حتى بلغ تبوك، فقال وهو جالس في القوم بتبوك: ما فعل كعب ؟ فقال رجل من بني سلمة: يا رسول الله، حبسه برداه، ونظره في عطفه. فقال معاذ بن جبل: بئس ما قلت، والله يا رسول الله ما علمنا عليه إلا خيرا، فسكت رسول الله عَلَيْكُ قال كعب بن مالك: فلما بلغني أنه توجه قافلا حضرني همي، وطفقت أتذكر الكذب وأقول: بماذا أخرج من سخطه غداً ؟

= واستعنتُ على ذلك بكل ذي رأي من أهلى. فلما قيل: إن رسول الله ﷺ قد أظل قادما زاح عنى الباطل، وعرفت أنى لن أخرج منه أبدأ بشيء فيه كذب، فأجمعت صدقه، وأصبح رسول الله ﷺ قادما، وكان إذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فيركع فيه ركعتين ثم جلس للناس، فلما فعل ذلك جاءه المخلفون، فطفقوا يعتذرون إليه ويحلفون له – وكانوا بضعة وثمانين رجلاً – فقبل منهم رسول الله على علانيتهم وبايعهم واستغفر لهم ووكل سرائرهم إلى الله. فجئته، فلما سلمت عليه تبسم تبسّم المغضب ثم قال: تعال، فجئت أمشى حتى جلست بين يديه، فقال لى: ما خلفك ؟ ألم تكن قد ابتعت ظهرك ؟ فقلت: بلي، إني والله لو جلست عند غيرك من أهل الدنيا لرأيت أن سأخرج من سخطه بعذر، ولقد أعطيتُ جدلاً، ولكني والله لقد غلمت لئن حدثتك اليوم حديث كذب ترضى به عنى ليوشكن الله أن يسخطك على، ولئن حدثتك حديث صدق تجد على فيه إنى لأرجو فيه عفو الله، لا والله ما كان لى من عذر، والله ما كنت قط أقوى ولا أيسر منى حين تخلفت عنك. فقال رسول الله ﷺ: أما هذا فقد صدق، فقم حتى يقضى الله فيك. فقمت. وثار رجال من بني سلمة فاتبعوني فقالوا لى: والله ما علمناك كنت أذنبت ذنبا قبل هذا، ولقد عجزت أن لا تكون اعتذرت إلى رسول الله على بما اعتذر إليه المتخلفون، قد كان كافيك ذنبك استغفار رسول الله ﷺ لك. فوالله مازالوا يؤنبونني حتى أردتُ أن أرجع فأكذب نفسى. ثم قلت لهم: هل لقى هذا معى أحد ؟ قالوا: نعم، رجلان قالا مثل ما قلت، فقيل لهما مثل ماقيل لك. فقلت: من هما ؟ قالوا: مرارة بن الربيع العمرى، وهلال بن أمية الواقفي، فذكروا لي رجلين قد شهدا بدراً فيهما أسوة، فمضيت حين ذكروهما لي. ونهي رسول الله ﷺ المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه ا فاجتنبنا الناسُ، وتغيروا لنا، حتى تنكرت في نفسي الأرض فما هي التي أعرف. فلبثنا على ذلك خمسين ليلة، فأما صاحباي فاستكانا وقعدا في بيوتهما يبكيان، وأما أنا فكنت أشب القوم وأجلَّدَهم، فكنت أخرجُ فأشهدُ الصلاةَ مع المسلمين، وأطوفُ في الأسواق، ولا يكلمني أحـد وآتي رسـول الله ﷺ فأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة، فأقول في نفسي: هل حرك شفتيه =

= برد السلام على أم لا ؟ ثم أصلى قريباً منه، فأسارقه النظر، فإذا أقبلت على صلاتي أقبلَ إليُّ، وإذا التفتُّ نحوُّهُ أعرض عني، حتى إذا طالَ على ذلك من جفوة الناس مشيّت حتى تُسورت جدار حائط أبي قتادة، وهو ابنُ عمي وأحبُّ الناس إلى"، فسلمت عليه، فوالله ماردُّ على السلام. فقلت: يا أبا قتادة، أنشُدُك بالله، هل تعلمني أُحبُّ الله ورسوله ؟ فسكت. قعدت له فنشدته فقال: الله ورسوله أعلم. ففاضت عيناي، وتوليت حتى تسورت الجدار. قال: فبينا أنا أمشى بسوق المدينة إذا نبطى من أنباط أهل الشام ممن قدم بالطعام يبيعهُ بالمدينة يقول: مَن يدل على كعب بن مالك ؟ فطفق الناسُ يُشيرون له؛ حتى إذا جاءنى دفع إلى كتابا من ملك غسان فإذا فيه: أما بعد فإنه قد بلغنى أن· صاحبك قد جفاك، ولم يجعلك الله بدار هُوان ولا مضيعة، فالْحقُّ بنا نواسكَ. فقلتُ لما قرأتها: وهذا أيضا منَ البلاء. فتيممت بها التُّنُّور فسجرته بها. حتى إذا مُضتُ أربعون ليلة من الخمسين، إذا رسولُ رسول الله ﷺ . يأتيني فقال: إن رسولَ الله على يأمرك أن تَعتزلَ امرأتك. فقلتُ: اطلقها أم ماذا أفعل ؟ قال: لا. بل اعتزلها ولا تقربها. وأرسل إلى صاحبي مثل ذلك. فقلت لامرأتي: الحقى أهلك فتكوني عندُهم حتى يقضي اللهُ في هذا الأمر. قال كعب: فجاءت امرأة هلال بن أمية رسول الله ﷺ فقالت: يا رسول الله، إن هلال بن أمية شيخ ضائع. ليس له خادم، فهل تكرهُ أن أخدمه ؟ قال: لا، ولكن لا يقربك. قالت: إنه والله ما به حركة إلى شيٌّ، والله مازال يبكي منذُ كان من أمره ما كان إلى يومه هذا. فقال لى بعض أهلى: لو استأذنت رسول الله ﷺ في امرأتك كما أذن لامرأة هلال بن أمية أن تخدُّمه. فقلت: والله لا أستأذن فيها رسول الله ﷺ، وما يدريني ما يقول رسول الله ﷺ إذا استأذنته فيها، وأنا رجل شاب. فلبثتُ بعد ذلك عشر ليال حتى كملت لنا خمسون ليلة من حين نهى رسول الله ﷺ عن كلامنا. فلمًا صليتُ صلاة الفجر صُبُحَ. خمسين ليلةً، وأنا على ظهر بيت من بيوتنا، فبينا أنا جالس على الحال التي ذكر الله: قد ضاقت على نفسي، وضاقت على الأرضُ بما رُحُبُت، سمعت =

 صوت صارخ أوفى على جبل سلع بأعلى صوته: يا كعب بن مالك أبشر. قال فخررتُ ساجداً، وعرَفت أن قد جاء فَرَج، وآذنَ رسول الله ﷺ بتوبة الله علينا حينَ صلَّى الفجر، فذهب الناسُ يبشروننا، وذهبَ قبل صاحبيَّ مبشرون، وركض إلى رجل فرساً، وسعى ساع من أسلم فأوفى على الجبل، وكان الصوت أسرع من الفرس. فلما جاءني الذي سمعت صوته يبشرني نزعت له ثوبي، فكسوته إياهما بُبشراه. والله ما أملكُ غيرهما يومثذ. واستعرتُ ثوبَين فلبستهما، وانطلقت إلى رسول الله عليه فيتلقاني الناسُ فوجاً فوجاً يهنوني بالتوبة يقولون: لتهنِك توبة الله عليك. قال كعب: حتى دخلت المسجد، فإذا رسول الله ﷺ جالس حوله الناس، فقامَ إلى طلحةُ بن عُبيد الله يهرولُ حتى صافحني وهناني، والله ما قام إلى رجل من المهاجرين غيره، ولا أنساها لطلحة. قال كعب: فلما سلمت على رسول الله على قال رسول الله على وهو يبرق وجههُ منَ السرور: أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك. قال قلت: أمن عندك يا رسول الله أم من عند الله ؟ قال: لا بل من عند الله. وكان رسول الله ﷺ إذا سر استنارَ وجههُ حتى كأنه قطعة قمر، وكنا نعرف ذلك منه. فلما جلست بين يديه قلت: يا رسول الله، إن من توبتي أن أنخلع من مالي صدقة إلى الله وإلى رسوله. قال رسولُ الله ﷺ: أمسكُ عليك بعضَ مالك، فهو خير لك. قلت: فإنى أمشك سهمى الذي بخيبر. فقلت: يا رسول الله، إن الله إنما نجاني بالصدق، وإن من توبتي أن لا أحدث إلا صدقا ما بقيت. فو الله ما أعلم أحداً من المسلمين أبلاه الله في صدق الحديث – منذُ ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ _ أحسن مما أبلاني، ماتعمدت منذ ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ إلى يومي هذا كذباً، وإني لأرجو أن يحفظني الله فيما بقيت. وأنزل الله عملي رسوله علي الله على الله على النبيُّ اللهُ على النبيُّ والمهاجرين؛ إلى قوله: ﴿وكونوا مع الصادقين؛ فوالله ما أنعم الله على من نعمة =

من العلم: أن تحريم الهجرة ($^{(4)}$) بين المسلمين أكثر من ثلاث إنما هو فيما يكون بينهما من قبل عَنْب وَ مَوجِدَة ($^{(6)}$)، أو لتقصير يقع في حقوق العشرة ونحوها دون ما كان من ذلك من حق الدين ؛ فإن هجرة أهل الأهواء والبدعة دائمة على ممر الأوقات والأزمان مالم يظهر منهم التوبة والرجوع إلى الحق [و] ($^{(6)}$) قال

⁽٥٧) في «ج» «الهجر» بدل «الهجرة»

⁽٥٨) «الموجدة» قال ابن حجر: مادة «وجد» متحدة الماضى والمضارع مختلفة المصادر، وبحسب اختلاف المعانى، يقال فى الغضب «موجدة» وفى المطلوب: «وجودا» وفى الضالة: «وجدانا» وفى الحب: «وَجدًا» بالفتح، وفى المال: «وبجدة» بكسر الجيم وتخفيف الدال المفتوحة على الأشهر فى جميع ذلك. اهد: فتح البارى (كتاب العلم) باب ماجاء فى العلم الماشهر فى جميع ذلك. اهد: فتح البارى (كتاب العلم) باب ماجاء فى العلم المارا طبع دار المعرفة.

وانظر النهاية في غريب الحديث، وانظر الصحاح للجوهري (وجد).

⁽٥٩) ما بين القوسين ساقط من «أ» وأثبتناه من «ج»

فى موضع آخر: فأما الهجران فأقل من ثلاث، فإنما جاز ذلك فى هجران الرجل أخاه لعتب وموجدة، أو لنَبْوَة (٦٠) تكون منه، فرخص فى مدة الثلاث لقلتها، وجعل ما وراَّءها تحت (٦١) الحظر.

فأما هجران الوالد الولد، والزوج الزوجة، ومن كان في معناهما فلا يضيق أكثر من ثلاث. وقد هجر رسول الله عَلَيْكُ نساءه شهرا» (٦٢)

⁽٦٠) «النبوة» تقول: نبا الشئ في مكانه نبوة: لم يستو في مكانه المناسب له. اهد: المعجم الوسيط.

⁽٦١) في «ج» «وتحت» بدل «تحت»

⁽٦٢) قوله: «فأما الهجران» إلى قوله: «وهجر رسول الله ﷺ... الخ» في معالم السنن للخطابي بحاشية سنن أبي داود (كتاب الأدب) باب فيمن يهجر أخاه المسلم ٥/٢١٢ رقم: (٤٩١٠). وأما قوله السابق: «ونهي رسول الله ﷺ... الخ» فلم أقف عليه في معالم السنن المستقلة ولا في المطبوعة بحاشية سنن أبي داود. والله أعلم.

وعن اعتزال النبي ﷺ لنسائه شهرا: انظر المصادر الآتية:

⁽۱) صحيح البخارى (كتاب العلم) باب التناوب فى العلم ١/٣٣، و(كتاب المظالم) باب الْغرفة والْعُلُيَّةِ. . . إلخ ٣/ ١٧٤ - ١٧٧ ، و(كتاب النكاح) باب موعظة الرجل ابنته لحال روجها ٧/ ٣٦ - ٣٨، وصحيح مسلم (الطلاق) باب فى الإيلاء.

واعتزال النساء وتخييرهن، وقوله ـ تعالى -: (وإن تظاهرا عليه..) الآية [التحريم، الآية ٤] ج ١٩٢/ - ١٩٥

⁽٢) وانظر كتب التفسير: تفسير سورة التحريم، أول السورة.

⁽٣) وانظر تفسير أول السورة في كتاب التفسير للإمام البخاري

⁽٤) وانظر تحفة الاحوذي في تفسير أول التحريم ج ٦/ ١٩٥

وقال البخارى فى صحيحه: حدثنا أبو اليمان، أخبرنا (١٣) شعيب، عن الزهرى، حدثنى عوف بن الطفيل (٢٤) : أن عبد الله بن الزبير (٢٥) قال فى بيع أو عطاء (٢٦) أعطته (٢٧) عائشة - رضى الله عنها -: «لَتَنْتَهِينَ (٢٨) عَائشَةُ أو لا حُجُرن (٢٩) عَلَيها» فقالت (٧٠): أهو قال هذا ؟ قالوا: نعم، قالت: «هو لله على نذر ألا أكلم ابن الزبير أبدا» فاستشفع ابن الزبير قالد الله لا أشفَع أبداً اليها حين طالت / الهجرة، فقالت: «لا و الله لا أشفَع فيه أبداً» (٧١)

⁽٦٣) في «ج» «أنبأ» بدل «أخبرنا»

⁽٦٤) «عوف ين الطفيل» انظر ذكر الخلاف، كما ذكره ابن حجر في الفتح ١٩٣/١٠ ، ٤٩٣/١.

⁽٦٥) «ابن أختها أسماء بنت أبى بكر الصديق» وهى التى تولت تربيته، حتى كانت تُكنّى به. ا هـ. فتح البارى لابن حجر ٦/ ٥٣٦

⁽٦٦) في رواية الأوزاعي «في دار لها باعتها، فسخط عبد الله بن الزبير بيع تلك الدار». ا هـ: فتح الباري ٤٩٣/١٠ .

⁽٦٧) في اجا العطت بدل العطته

⁽٦٨) في «ج» «لتنتهي» وفي رواية الأوزاعي فقال: «أما والله لتنتهين عن بيع رباعها» وهذا مفسر لما أبهم في رواية غيره. اهـ: فتح الباري ٤٩٣/١٠.

⁽٦٩) في "ج" "أو لأحجونَّ" بدل الأحجرن" وهذا خطأ من الناسخ

⁽٧٠) «فقالت» من فج» «ومن صحيح البخارى - الفتح - ١٠/ ٤٩١ وفي الأصل ها»: «قال».

⁽۷۱) الحديث أخرجه البخارى – فتح البارى – (كتاب الأدب) باب الهجرة... إلخ ۱۰/۱۱ £۹۹ أرقام: (۲۰۷۳، ۲۰۷٤، ۲۰۷۵).

قال الحافظ ابن حجر: أراد البخارى بإيراد أثر عائشة هذا أن يبين أن حديث النهى (YY) عن الهجرة ليس على عمومه ؛ بل هو مخصوص $[بمن]^{(YY)}$ هجر بغير موجب $(Y^{(V)})$ لذلك

وقد أخرجه الإسماعيلى فى صحيحه، وفيه (٧٦): «فطالت هجرتها إياه، فنقصه الله بذلك فى أمره كله، فاستشفع بكل جدير أنها تُقبِلُ عليه فلم تقبل (٧٧) ». وفى رواية (٧٨): «فاستشفع عليها بالناس» وفى أخرى، «فاستشفع بالمهاجرين، فلم تقبل» (٧٩).

وأخرجه (٨٠) إبراهيم الحربي، من طريق حميد بن قيس، وزاد

⁽۷۲) في «ج» «المنتهى» بدل «النهى»

⁽٧٣) ما بين القوسين من صحيح البخارى الفتح ١٠/ ٤٩٤ وفي الأصل (١١): «عن»

⁽٧٤) في «ج» لفظ «شرعي» بعد قوله: «موجب» وهي ليست في الفتح لابن

⁽۷۰) قول ابن حجر في الفتح ١٠/ ٤٩١ – ٤٩٤.

⁽٧٦) سقطت كلمة «وفيه» من «ج».

⁽٧٧) رواية الإسماعيلى في الفتح: كتاب الأدب ١٠/٤٩٤.

 ⁽۷۸) انظر روایة «فاستشفع... إلخ» فی فتح الباری (کتاب الأدب) ج ۱۹۲/۱۰ وفیها «فلم تقبل» بعد قوله «بالناس».

⁽۷۹) قوله: «قاستشفع بالمهاجرين . . . إلخ» في فتح البارى (كتاب الأدب) 89٤/١٠ وهي رواية عبد الرحمن بن خالد.

 ⁽٨٠) في «ج» (وأخرج» بدل (وأخرجه». ورواية إبراهيم الحربي هذه ذكرها ابن
 حجر في الفتح - الأدب- ٤٩٤/١٠.

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فيه: «فاستشفع إليها بعبيد بن عمير» (٨١) فقال لها: أين حديث أخبرتنيه عن النبى ﷺ: أنه نهى عن [الصرم] (٨٢) فوق ثلاث؟ فلم تقبل، أى: لأن الحديث عندها (٨٣) مخصوص كما تقدم.

وقال ابن عبد البر: حديث النهى عن الهجرة مخصوص بحديث «كعب بن مالك» حيث أمر رسول الله ﷺ أصحابه أن يهجروه ولا يكلموه هو و«هلال بن أمية» (٨٤) و«مرارة بن

⁽٨١) «ابن قتادة الليثي» أبو عاصم المكى، ولد على عهد النبي على قاله مسلم، وعده غيره في كبار التابعين.

حدث عن أبيه، وعمر بن الخطاب، وعلى وأبى ذر وعائشة -رضى الله عنهم جميعا- كان من ثقات التابعين، كان يذكر الناس فيحضر ابن عمر -رضى الله عنه- مجلسه.

عن عبد الملك، عن عطاء قال: دخلت أنا وعبيد بن عمير على عائشة فقالت له: خفف؛ فإن الذكر ثقيل -تعنى: إذا وعظت.

توفى قبل ابن عمر بأيام يسيرة. وقيل: توفى سنة ٧٤ هـ. ١ هــ: سير أعلام النبلاء للذهبي ١٥٦/٤، تقريب ص ٣٧٧ رقم: (٤٣٨٥).

وانظر طبقات ابن سعد ٥/١٦٧، وحلية الأولياء ١٢٦/٤، والبداية والنهاية ٩/٥.

⁽٨٢) ما بين القوسين من «ج» وفى الأصل «أ» وفتح البارى ٤٩٤/١٠ «الصوم» بدل «الصرم» بمعنى الهجر، ولعل ما فى «أ» خطأ من الناسخ، ومافى الفتح من أخطاء الطبع. والله أعلم.

⁽۸۳)فی «ج» «عنها» بدل «عندها»

⁽٨٤) الأنصارى الواقفى من بنى واقف، وهو أحد الثلاثة الذين تخلفواعن غزوة تبوك، فنزل فيهم القرآن الكريم، وهو قوله - عز وجل ـ : (وعلي الثلاثة الذين خلفوا.... الآية [سورة التوبة، الآية: ١١٨] وهو الذي قذف امرأته بشريك بن السحماء.... إلخ. اهـ: الاستيعاب بحاشية الإصابة ٢٠٢/١ رقم: (٢٦٦٩).

ربيعة (٨٥)» قال: وأجمعوا على جواز الهجران فوق ثلاث لمن خاف من مكالمته ما يدخل منه على نفسه مضرة في دينه، أو دنياه، فقد رخص له في مجانبته وبعده. قال: وَرُبَّ هَجْرٍ جَمِيلٍ خَيرٌ مِنْ مُخَالَطَة مُؤْذِية (٨٦) قال الشاعر:

إذا ما تقضي الود إلا مكاشرا .. فهجر جميل عند ذلك صالح. (٨٧)

وقال غيره: ذكر الله - تعالى - في القرآن:

⁽٥٥) ويقال: ابن ربيع الأوسى الأنصارى، صحابى مشهور من بنى عمرو بن عوف، وهو أحد عوف، ويقال: إن أصله من قضاعة، حالف بنى عمرو بن عوف، وهو أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن رسول الله عليه في غزوة تبوك، وتاب الله عليهم، فنزل فيهم القرآن، جاء في حديث كعب بن مالك في قصة توبته: فقلت: هل لقى أحد مثل مالقيت؟ قالوا: «هلال...» و«مرارة....» فذكروا لي رجلين صالحين...الخ. اهـ: الاستيعاب بحاشية الإصابة ١٩٥٠ رقم: (٢٣٦١). وانظر الإصابة ١٩٥٩ رقم: (٧٥٩١).

⁽٨٦) في «ج» «وقال..» بدل «قال» ومن هنا –يعني من «قال» _ تبدأ نسخة «ب» بعد انتهاء السقط الموجود بها.

⁽۸۷) في «ب» «أصلح» بدل «صالح».

وقول ابن عبد البر الذى نقله السيوطى هنا -: «حديث النهى عن الهجرة مخصوص بحديث كعب . . . إلى بيت الشعر: إذا ماتقضى الود . . . الخ» -موجود فى كتاب التمهيد له ٢/١١٧-١١٨ قال: «وهذا الحديث»: «لا تباغضوا ولاتحاسدوا» وإن كان ظاهره العموم فهو مخصوص عندى بحديث كعب بن مالك وهلال بن أمية، ومُرارة بن الربيع؛ لتخلفهم عن غزوة تبوك حتى أنزل الله توبتهم وعذرهم، فأمر رسول الله على أصحابه أن يراجعوهم الكلام، وفى حديث كعب هذا دليل على أنه جائز أن يهجر المرء أخاه إذا بدت منه بدعة، أو فاحشة، يرجو أن يكون هجرانه تأديبا له، وزجرا عنها». ا هم: تمهيد وقال - رحمه الله - أيضا فى المصدر السابق ٢/١١٨-: وأجمع العلماء على وقال - رحمه الله - أيضا فى المصدر السابق ٢/١١٨-: وأجمع العلماء على

(١) الهجر الجميل: في قوله -تعالى-: ﴿ وَأَصْبِرُ عَلَيْهَا يَقُولُونَ وَأُهْجُرُهُمْ هَجُرًا جَمِيلًا ﴾(٨٨).

(٢)والصبر الجميل (٨٩): في قوله -تعالى-: ﴿فَصَبَرُّ جَمِيلٌ ﴾(٩٠).

(٣) والصفح الجميل: في قوله - تعالى-: ﴿فَأُصَّفَحَ ٱلصَّفَحَ ٱلصَّفَحَ ٱلصَّفَحَ ٱلصَّفَحَ ٱلْكَبِيلَ ﴾(٩١).

قال:

فالهجر الجميل: هو الذي لا أذي معه.

والصبر الجميل: هو الذي لاشكوى معه (٩٢).

⁼ أنه لا يجور للمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث إلا أن يكون يخاف من مكالمته وصلته ما يفسد عليه دينه، أو يولد به على نفسه مضرة في دينه أو دنياه، فإن كان ذلك؛ فقد رخص له في مجانبته وبعده، ورب صرم جميل خير من مخالطة مؤذية. قال الشاعر: إذا ماتقضى..... إلىخ البيت» ا هـ: تمهيد ٦/ ١١٨٠.

⁽۸۸) سورة المزمل، الآية: ١٠.

⁽٨٩) سقط لفظ «الجميل» من «ب».

⁽٩٠) سورة يوسف، من الآية: ١٨.

⁽٩١) سورة الحجر، من الآية: ٨٥.

⁽۹۲) قوله: «.... هو الذي لا شكوى معه.. ذكره البغوى في تفسيره فقال: ... «والصبر الجميل الذي لا شكوى فيه ولاجزع» ا هـ: تفسير البغوى -تفسير =

والصفح الجميل: هو الذي لا عتاب معه(٩٣).

وكان عمار بن ياسر (٩٤) -رضى الله عنه- يقول: «مصارمة جميلة، أحب إلى من مودة على دخل»*.

وقدجمع بعضهم أسماء من كان يزجر بالهجر من الصحابة

قال أبو عمر -رحمه الله-: كان عمار وأمه سمية عمن عذب في الله، ثم أعطاهم عمار ما أرادوا بلسانه واطمأن بالإيمان قلبه، فنزلت. ﴿إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان﴾.[سورة النحل: ٢٠٦] ثم شهد بدرا والمشاهد كلها، وأبلى ببدر بلاء حسنا.

وتواترت الأخبار عن النبى على أنه قال: انقتل عمارا اللغة الباغية» وهذا من إخباره بالغيب وأعلام نبوته على وهو أصح الأحاديث.

قتل عمار فى معركة صفين فى ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين، وكان سن عمار يوم قتل نبَّف على تسعين، وقيل: إحدى وتسعين، وقيل غير ذلك. ا هـ: الاستيعاب ٨/ ٢٢٤–٢٣٥ رقم: (١٨٦٣).

وانظر الإصابة ٧/ ٦٤ رقم (٦٩٩٥).

⁼ سورة يوسف، الآية رقم: (١٨) ج ٣/ ٢٧٠ ط الحلبي، وانظر تفسير الآية في تفسير الخازن بحاشية تفسير البغوى.

⁽٩٣) فقرة «والصفح الجميل. . إلخ» ساقطة من «ب».

⁽٩٤) ابن قيس.... يكنى أبا اليقظان. شهد بدرا، حليف لبنى مخزوم، وللحلف والولاء اللذين بين بنى مخزوم وبين عمار وأبيه ياسر، كان اجتماع بنى مخزوم إلى عثمان حين نال من عمار غلمان عثمان مانالوا من الضرب حتى انفتق له فتق فى بطنه، ورغموا وكسروا ضلعا من أضلاعه، فاجتمعت بنو مخزوم، وقالوا: لئن _ والله _ مات لاقتلنا به أحدا غير عثمان.

^{*} الحوار بين سعد، وعمار سيأتي في أسماء المهاجرين (الكتاب الثاني) انظر أصل الحوار في حاشية أسماء المهاجرين.

والتابعين فمن (٩٥) بعدهم، فذكر: منهم عائشة(٩٦) وحفصة(٩٧) -رضى الله عنهما-.

(٩٥) في «ب» «فمن بعده» بدل «فمن بعدهم».

(٩٦) بنت أبى بكر الصديق، زوج النبى ﷺ وأمها أم رومان بنت عامر.

تزوجها الرسول على (أى: عقد عليها) بمكة قبل الهجرة بسنتين، هذا قول أبى عبيدة، وقال غيره: بثلاث سنين، وهى بنت ست أو سبع، وابتنى بها بالمدينة، وهى ابنة تسع، لا أعلم اختلفوا فى ذلك، وكانت تذكر الجبير بن مطعم، وتسمى له، وكان رسول الله عنها قد أرى عائشة فى المنام فى سرقة من حرير، فتوفيت خديجة -رضى الله عنها فقال: إن يكن هذا من عند الله يضه، فتزوجها بعد موت خديجة بثلاث سنين فيما ذكر الزبير، وكان موت خديجة -رضى الله عنها قبل مخرجه إلى المدينة مهاجرا بثلاث سنين. هذا أولى ماقيل فى ذلك وأصحه إن شاء الله تعالى. لم ينكح رسول الله على بكرا غيرها.

توفيت عائشة -رضى الله عنها- سنة سبلغ وخمسين، وقيل: توفيت سنة ثمان وخمسين ليلة الثلاثاء لسبع عشرة خلت من شهر رمضان. أمرت أن تدفن ليلا، فدفنت بعد الوتر بالبقيع، وصلى عليها أبو هريرة -رضى الله عنه-: اهـ: الاستيعاب بحاشية الإصابة ١٣/ ٨٤-٩٤ رقم: (٣٤٢٩).

وانظر الإصابة ١٣/ ٣٨–٤٤ رقم: (٧٠١).

(٩٧) بنت عمر بن الخطاب أمير المؤمنين، وهي أخت عبدالله لأبيه وأمه، كانت من المهاجرات، وقبل أن يتزوجها الرسول على كانت عند خنيس بن حذافة، وكان ممن شهد بدرا، ومات بالمدينة، فانقضت عدتها فعرضها عمر حرضي الله عنه _ على أبي بكر فسكت، فعرضها على عثمان حين ماتت رقية بنت رسول الله على فقال: ما أريد أن أتزوج اليوم. فذكر ذلك عمر لرسول الله على فقال: يتزوج حفصة من هو خير من عثمان، ويتزوج عثمان من هي خير من حفصة، =

وسعد بن أبى وقاص (٩٨)، وعمار بن ياسر** - رضى الله عنهما -

فلقى أبو بكر عمر فقال: لا تجد (تتأثر فى نفسك) على ؛ فإن رسول الله ﷺ ولو تركها لتزوجتها. وتزوج دكر حفصة ، فلم أكن أفشى سر رسول الله ﷺ ولو تركها لتزوجتها. وتزوج رسول الله ﷺ حفصة بعد عائشة .

قيل: ماتت -رضى الله عنها- حين بايع الحسن معاوية، وذلك في جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين، وقيل غير ذلك. اهم: الاستيعاب بحاشية الإصابة الإمار ٢٥٧/١١ رقم: (٣٢٩٧).

وانظر الإصابة لابن حجر ١٩٧/١٢ - ١٩٩ رقم: (٢٩٤).

(٩٨) هو مالك بن أهيب بن عبد مناف بن زُهرة بن كلاب القرشى الزهرى، يُكنَى أبا إسحاق، كان سابع سبعة في الإسلام، أسلم بعد سنة.

قال: أسلمت وأنا ابن تسع عشرة سنة، وروى أنه قال: أسلمت قبل أن تفرض الصلوات. وشهد بدرا والحديبية وسائر المشاهد، وهو أحد الستة الذين جعل عمر فيهم الشورى، وأخبر أن رسول الله على توفى وهو عنه راض. وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة، وكان مجاب الدعوة مشهورا بذلك، تخاف دعوته وترجى؛ لاشك في إجابتها عنده.

وهو أول من رمى بسهم فى سبيل الله، وجمع له رسول الله على وللزبير أبويه، فقال لكل واحد منهما فيما روي عنه على: «ارم فداك أبي وأمي» ولم يقل ذلك لاحد غيرهما فيما يقولون. والله أعلم.

اختلف في وقت وفاته، فقيل: توفى سنة خمس وخمسين، وقيل: سنة ثمان وخمسين، وقيل غير ذلك - رضى الله عنه وأرضاه -. ا هـ: الاستيعاب بحاشية الإصابة ٤/ ١٧٠- ١٧٧ رقم: (٩٦٣).

وانظر الإصابة ٤/ ١٦٠ رقم: (٣١٨٧).

(**) عمار بن ياسر سبقت ترجمته تحت رقم: (٩٤).

وعثمان بن عفان(٩٩)، وعبد الرحمن بن عوف(١٠٠).

(٩٩) ابن أبى العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصى القرشى الأموى، يكنى أبا عبد الله، وأبا عمرو، كنيتان مشهورتان له. وأبو عمرو أشهرهما.

ولد في السنة السادسة بعد الفيل، هاجر إلى أرض الحبشة فارا بدينه مع رُوجته رقية بنت رسول الله ركان أول خارج إليها، وتابعه سائر المهاجرين إلى أرض الحبشة، ثم هاجر الهجرة الثانية إلى المدينة.

قيل للمهلب بن أبى صفرة: لم قيل لعثمان ذا النورين؟ قال: لآنه لم يعلم أن أحدا أرسل سترا على ابنتى نبى غيره.

ولعثمان -رضى الله عنه - فضائل جمة، انظر الإصابة ٦/ ٣٩١ - ٣٩٣ رقم: (٥٤٤٠).

(۱۰۰) ابن عبد عوف بن عبد الحارث الهرشي الزهري، يكني أبا محمد، كان اسمه في الجاهلية: عبد عمرو، وقيل: عبد الكعبة، فسماه رسول الله عليه عبدالرحمن.

أمه الشفاء بنت عوف. ولد بعد الفيل بعشر سنين. وأسلم قبل أن يدخل رسول الله على دار الأرقم، وكان من المهاجرين الأولين، جمع الهجرتين جميعا: هاجر إلى أرض الحبشة، ثم قدم قبل الهجرة، وهاجر إلى المدينة، وآخى رسول الله على بينه وبين سعد بن الربيع، وشهد بدرا، والمشاهد كلها مع رسول الله على وبعثه رسول الله على إلى دومة الجندل إلى كلب، وعمه بيده وسدلها بين كتفيه وقال له: «سر باسم الله» وأوصاه بوصاياه لأمراء السرايا.

ثم قال له: إن فتح الله عليك فتزوج بنت مليكهم، أو قال: بنت شريفهم، وكان الأصبغ بن ثعلبة شريفهم، فتزوج بنته تماضر، وهي أم ابنه أي سلمة الفقيه.

ted by TIII Combine - (no stamps are applied by registered version)

وسعيد بن المسيب(١٠١)، وطاوسا(١٠٢).

ووهب بن منبه(۱۰۳)، والحسن البصرى(۱۰٤).

وكان عبد الرحمن أحد العشرة الذين شهد لهم رسول الله على بالجنة، وأحد الستة الذين جعل عمر الشورى فيهم.

توفى عبد الرحمن بن عوف سنة إحدى وثلاثين، وقيل غير ذلك، ودفن بالبقبع. ا هـ: الاستيعاب ٦٨٨٦ رقم (١٤٤٧).

وانظر الإصابة ٦/٢١١.

(١٠١) سيأتي التعريف به: انظر التعليق رقم: (١١٣).

(١٠٢) ابن كيسان الفقيه القدوة عالم اليمن أبو عبد الرحمــن الفارسي ثم اليمنى الجَنَدي الحافظ.

كان من أبناء الفرس الذين جهزهم كسرى لأخذ اليمن له. فقيل: هو مولى بحير بن ريسان الحميرى، وقيل: بل ولاؤه لهمدان. أراه ولد في أهل البصرة. قال محمد بن عمر الواقدى، ويحيى القطان وغيرهم: مات طاوس سنة ست ومائة، ويقال: كانت وفاته يوم التروية – وهو اليوم الثامن من ذى الحجة – وصلى عليه الخليفة هشام بن عبد الملك. اهـ: سير أعلام النبلاء ٥/٨٨ – ٤٩. وانظر حلية الأولياء ٤/٨ – ٢٢ رقم (٢٤٩) وطبقات ابن سعد ٥/٧٧٥.

(۱۰۳) أبو عبد الله اليمانى، صاحب القصص، من أحبار التابعين. ولد فى آخر. خلافة عثمان – رضى الله عنه– حديثه عن أخيه همام بن منبه فى الصحيحين. كان ثقة صادقا كثير النقل من كتب الإسرائيليات.

قال العجلى: ثقة تابعى، كان على قضاء صنعاء. ضعفه الفلاس وحده، ووثقه جماعة.

قال الجوزجانى: كتب كتابا فى القدر، ثم ندم، وقال أحمد بن حنبل: كان يتهم بشئ من القدر، ثم رجع.

توفى وهب بن منبه رحمه الله سنة ١١٤ هـ. ١ هـ: ميزان الاعتدال ٤/٣٥٢ – ٣٥٢ رقم: (٩٤٣٣).

وانظر التقريب لابن حجر ص ٥٨٥ رقم: (٧٤٨٥).

(١٠٤) الحسن بن أبى الحسن بن يسار، أبو سعيد، مولى زيـد بن ثابـت =

= الأنصارى، ويقال: مولى أبى اليسر كعب بن عمرو السلمى؛ قاله عبد السلام ابن مطهر.

كانت أم الحسن - رحمها الله- مولاة لأم سلمة أم المؤمنين -رضى الله عنها-.

ويسار أبوه من سبى ميسان، سكن المدينة، وأعتق وتزوج بها فى خلافة عمر -رضى الله عنه- فولد له الحسن لسنتين بقيتا من خلافة عمر، نشأ الحسن بوادى القرى، وحضر الجمعة مع عثمان، وسمعه يخطب، وشهد يوم الدار.

كان رحمه الله سيد أهل زمانه علما وعملا. . . . الخ. ١ هـ: سير أعلام النبلاء ٤ ٣٠٥ - ٥٦٣ ٥ - ٥٨٥ .

وانظر وفيات الأعيان ٢/ ٦٩.

(۱۰۰) هو محمد بن سيرين الانصارى، أبوبكر بن أبى عمرة البصرى، ثقة ثبت، عابد كبير القدر. كان ذا ورع وأمانة، وحيطة، وصيانة، كان بالليل بكاء نائحا، وبالنهار بساما سائحا يصوم يوما ويفطر يوما. كان مطعما للإخوان والزائرين، ومعظم الرجاء للمذنبين والموحدين.

عن ابن عون قال: قيل لمحمد بن سيّرين: يا أبا بكر إن رجلا قد اغتابك فتحله؟ قال: ماكنت لأحل شيئا حرمه الله. ا هـ: حلية الأولياء لأبى نعيم ٢ ٢٣٦/، والتقريب لابن حجر ص ٤٨٣ رقم (٥٩٤٧).

وعن تهاجر «ابن سيرين» و «الحسن البصرى» انظر وفيات الأعيان لابن خلكان ١٨٢/٤ رقم (٥٧٦) ترجمة «محمد بن سيرين». وتاريخ بغداد ٥/١٣٣، والنجوم الزاهرة ١٢٦٨/١، والشدرات ١٣٨/١.

(١٠٦) هو «سفيان بن سعيد بن مسروق الثوزى» أبو عبدالله الكوفى، ثقة حافظ، فقيه، عابد، إمام، حجة، من رؤوس الطبقة السابعة، وكان ربما دلًس.

مات سنة إحدى وستين وله أربع وستون سنة، أخرج له أصحاب الكتب الستة. ١ هـ: تقريب ص ٢٤٤ رقم (٢٤٤٥).

(۱۰۷) مثل ما رواه الإمام الشافعي في الرسالة ص ٤٤٧ رقم: (١٢٣٠) بلفظ: «وأخبرنا أن أبا سعيد الخدري لقي رجلا فاخبره عن رسول الله ﷺ فذكر الرجل خبرا يخالفه، فقال أبو سعيد: والله لا آواني وإياك سقف بيت أبدا». إلى أن ختم بالنووى؛ فإنه كان يزجر بالهجر ويراه، وقرره فى شرح (١٠٨) مسلم وغيره (١٠٩ أوضح (١١٠) تقرير، واحتج له بعدة من الأدلة، وأبلغ (١١١) ماذكر فى ذلك (١١٢): أن سعيد بن

المسيب (١١٣) هجر أباه فلم يكلمه إلى أن مات، ذكر ذلك ابن

قتيبة(١١٤) في المعارف، وابن المسيب أعلم التابعين وأفضلهم،

(۱۰۸) انظر ص ۱۸ رقم: (۵۲)

سعيد بن المسيب بن حزن بن أبى وهب. من بنى عمران بن مخزوم. وأمه سلمية. ويكنى : أبا محمد. وكان جده «حزن» أتى رسول الله على فقال له: أنت سهل؟ قال: لا بل أنا حزن - ثلاثا - قال: فأنت حزن. قال سعيد: فما زلنا نعرف تلك الحزونة فينا.

وكان أبوه «المسيب» يتجر بالزيت. ولم يزل «سعيد» مهاجرا لأبيه ولم يكلمه حتى مات. ا هـ: المعارف لابن قتيية ص ٤٣٧.

وانظر التقريب ص ٢٤١ رقم: (٢٣٩٦).

(۱۱٤) هو: عبدالله بن مسلم بن قتيبة أبو محمد، صاحب التصانيف. صدوق قليل الرواية. روى عن إسحاق بن راهويه وجماعة.

قال الخطيب: كان ثقة ديًّنا فاضلا. وقال الحاكم: أجمعت الأمة على أن القُتبى كذاب. قلت: هذه مجارفة قبيحة وكلام من لم يخف الله.

واختلفوا في اشتقاق اسم جده «قتيبة». فقالوا: هو تصغير «قتبة» بالكسر،=

⁽١٠٩) انظر ص ٩ من كتاب الأربعين حديثا النووية، الحديث الأول. -للإمام النووى بتحقيقنا، طبع الدار المصرية اللبنانية. ط/١.

⁽١١٠) في البج» «أفصح» بدل «أوضح».

⁽۱۱۱) في «ج» «ما» بدل «ما».

⁽١١٢) في ﴿جِ الكله المعد الذلك الـ

⁽١١٣) في «ج» «أن ابن المسيب» بدل «أن سعيد بن المسيب» وهو:

وكان أبوه (۱۱۵) صحابيا. مع أنى لا أرى ذلك (۱۱۱)، وأستثنى من الهجر الوالدين فلا أرى هجرهما بحال *..

وقال عبد الرزاق في المصنف: [عن معمر، عن الزهري، وعن قتادة، عن سعيد بن المسيب] ** قال: «كَانَ أَبُو بِكُرَةَ (١١٧) أَخَا

⁼ واحدة الأقتاب، وهي الأمعاء، والنسبة إليه: قتيبي. وقال الزبيدي: ٤. . ذهب الليث أن قتيبة مأخوذ من القتب، وهو الرحل الصغير على قدر سنام البعير»: اهـ: ميزان ٣/٣، ومقدمة المعارف ص ٣٢، والمعجم الوسيط.

⁽۱۱۵) في «ج» «وأبوه كان» بدل «وكان أبوه»

وأبوه هو: المسيب بن حزّن بن أبى وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم القرشى المخزومى، يكنى أبا سعيد، والد سعيد بن المسيب الفقيه، هاجر مع أبيه حزن. كان المسيب عمن بايع تحت الشجرة. ا هـ: الاستيعاب ٢/ ١٤٠٠ رقم (٢٤٠٧)

⁽۱۱۲) فی «ج» «..... أری بذلك».

^{*} وعن طاعة الوالدين وعدم جواز هجرهما يقول الله تعالى: ﴿وَاعِدُوا الله ولا تَشْرِكُوا بِه شَيْنا وِيالُوالدِين إحسانا﴾ [سورة النساء، من الآية: ٣٦] وقال -تعالى-: ﴿وَقَضَى رِيكَ أَلَا تَعِدُوا إِلاَ إِياهُ وِيالُوالدِين إحسانا إِما يَبِنْعَن عندكَ الكبر أحدهما أوكلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما﴾. [سورة الإسراء، الآية: ٣٣] إلى غير ذلك من الآيات الكريمة، والأحاديث النبوية التي تحض على طاعة الوالدين والبر بهما والإحسان إليهما.

^{**} ما بين القوسين المعكوفين هكذا ورد فى النسخ الثلاث «أ،ب،ج» وهو مخالف لما فى المصنف (٧/ ٣٨٤). فقد ورد فيه السند بلفظ: «عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهرى، عن ابن المسيب» ولم أقف على تفسير ابن المنذر، والله أعلم.

⁽١١٧) هو: نفيع بن الحارث بن كلدة؛ منسوب إليه، وكمان الحمارث بـن كلدة =

= طبيب العرب وكان عقيما لا يولد له، وأسلم، ومات في خلافة عمر. وأم أبى بكرة (سبمية) من أهل (وندورد) وكان كسرى وهبها لأبى الخير _ ملك من ملوك اليمن _ فلما رجع إلى اليمن مرض بالطائف، فداواه الحارث، فوهبها له، فلما حاصر رسول الله علم أهل الطائف قال: أيما عبد نزل إلى فهو حر، فنزل أبو بكرة، واسمه (نفيع) وأراد أخوه نافع أن يدلى نفسه فقال له الحارث: أنت ابنى فاقم، فاقام، فنسبا إليه جميعا، وأمهما (سمية) هي أم (زياد بن أبي سفيان) فلما أسلم أبو بكرة وحسن إسلامه ترك الانتساب إلى الحارث، وكان يقول:

(۱۱۸) يقال له زياد بن أبيه وهو: زياد بن عبيد الثقفي، وهو: زياد بن سمية وهي أمه، وهو زياد بن أبي سفيان استلحقه معاوية بأنه أخوه، كانت سمية مولاة للحارث بن كلدة الثقفي طبيب العرب، يكني أبا المغيرة.

انا مولى رسول الله ﷺ إلخ، ا هـ: المعارف لابن قتيبة ص ٢٨٨ .

له إدراك، ولد عام الهجرة، وأسلم زمن الصديق، وهو مراهق، وزياد أخ لأبى بكرة الثقفي لأمه. ثم كان كاتبا لأبى موسى الأشعرى زمن إمرته على البصرة. كان من نبلاء الرجال رأيا وعقلا وحزما ودهاء وفطنة، كان يضرب به المثان في النبل والسؤدد. وكان كاتبا بليغا، كتب للمغيرة، ولابن عباس.

يقال: إن أباسفيان أتى الطائف فسكر فطلب بَغيًّا فواقع سمية، وكانت مزوجة بعبيد، فولدت من جماعة «زيادا» فلما رآه معاوية من أفراد الدهر استعطفه وادعاه، وقال: نزل من ظهر أبى، واستشهد على ذلك بجماعة . فشهدوا على إقرار أبى سفيان بذلك. اهـ: سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٩٤/٣ .

- ٤٩٧، وانظو فوات الوفيات ٢/ ٣١ – ٣٣ ترجمة رقم: (١٥٨).

وعن أخوة أبى بكرة لزياد انظر مسند الإمام أحمد ٥/ ٤٦.

(۱۱۹) في (ج) «أمور» بدل «أمر».

والأمر الذى حلف أبو بكرة ألا يكلم زيادا من أجله ذكره ابن خلكان فى وفيات الأعيان ٦/ ٣٦٤ – ٣٦٦ فقال: ﴿.... وأما حديث المغيرة بن شعبة الثقفي=

والشهادة عليه؛ فإن عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - كان قد رتب المغيرة أميرا على البصرة، فكان يخرج من دار الإمارة نصف النهار، وكان أبو بكرة يلقاه فيقول: إن الأمير يزار ولا

يزور.

قالوا: وكان يذهب إلى امرأة يقال لها: أم جميل بنت عمرو، وزوجها الحجاج بن عتيك بن الحارث الجشمي..... قال الراوى: فبينما أبو بكرة في غرفة مع إخوته، وهم: نافع، وزياد المذكوران، وشبل بن معبد، والجميع أولاد سمية المذكورة، فهم إخوة لأم، وكانت أم جميل المذكورة في غرفة أخرى قبالة هذه الغرفة، فضربت الريح باب غرفة أم جميل ففتحته، ونظر القوم فإذا هم بالمغيرة مع المرأة. . . . فقال أبو بكرة: هذه بلية قد ابتليتم بها، فانظروا، فنظروا حتى أثبتوا، فنزل أبو بكرة فجلس حتى خرج عليه المغيرة من بيت المرأة، فقال له: إنه قد كان من أمرك ما قد علمت فاعتزلنا، قال: وذهب المغيرة ليصلى بالناس الظهر، ومضى أبو بكرة فقال: لا والله لا تصلي بنا وقد فعلت ما فعلت!! فقال الناس: دعوه فليصل فإنه الأمير، واكتبوا بذلك إلى عمر -رضى الله عنه- فكتبوا إليه، فأمرهم أن يقدموا عليه جميعا: المغيرة والشهود، فلما قدموا عليه جلس عمر -رضى الله عنه- فدعا بالشهود والمغيرة، فتقدم أبو بكرة فقال له: رأيته بين فخذيها؟ قال: نعم والله لكأني أنظر إلى تشريم جُدريّ بفخذيها، فقال له المغيرة: لقد ألطفت النظر، فقال أبو بكرة: لم آل أن أثبت ما يخزيك الله به، فقال عمر -رضى الله عنه-: لا والله حتى تشهد لقد رأيته يلج فيها ولوج المرود في المكحلة، فقال: نعم أشهد على ذلك، فقال: فاذهب عنك ذهب ربعك، ثم دعا نافعا فشهد مثل شهادة أبي بكرة، ثم دعا الثالث فقال له عمر -رضى الله عنه _:على ما تشهد؟ فقال: على مثل شهادة صاحبيّ، فقال له عمر -رضى الله عنه-: اذهب عنك مغيرة، ذهب =

بَكْرَةَ أَلَا يُكَلِّمَ زِياداً، فَلَمْ يُكلمهُ حَتَّى مَاتَ» (١٢٠)

وحكى عبد الرحمن بن أبى بكرة: أن أباه حلف لا يكلم ويادا ما عاش..... إلخ. ا هـ: وفيات الأعيان لابن خلكان ٢/٣٦٤.

(۱۲۰) الحديث أخرجه عبد الرزاق في المصنف، في باب قوله تعالى: ﴿وَلا تَقْبُلُوا لِهُم شَهَادَةُ أَبِدا ﴾ [سورة النور من الآية: ٤] ٧/ ٣٨٤ رقم: (١٣٥٦٤) بلفظ:.... عن ابن المسيب قال: شهد على المغيرة بن شعبة ثلاثة بالزني، ونكل زياد، فحد عمر الثلاثة وقال لهم: توبوا تقبل شهادتكم، فتاب رجلان، ولم يتب أبوبكرة؛ فكان لا يقبل شهادته.

وأبو بكرة أخو زياد لأمه؛ فلما كان من أمر زياد ما كان، حلف أبو بكرة ألا =

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أخرجه ابن المنذر في تفسيره.

وقال ابن سعد فی الطبقات: أخبرنا (۱۲۱) الفضل بن دکین (۱۲۲)، حدثنا قیس بن الربیع (۱۲۳) عن عاصم بن أبی ($(1)^{(1)}$) النجود (۱۲٤) قال: مر رجل من الأنصار علی «زر بن

یکلم زیادا آبدا، فلم یکلمه حتی مات اهد: عبد الرزاق فی المصنف.
 وانظر السنن الکبری للبیهقی، کتاب (الشهادات) باب شهادة القاذف
 ۱۹۲/۱۰.

(١٢١) في «ج، «أنبأ، بدل «أخبرنا».

(۱۲۲) في (ج) (زكين) بالزاى بدل (دكين) بالدال وهو الصواب كما هو في الحقيقة وواقع الأمر، وكما في (أ) و (ب) وطبقات ابن سعد.

(۱۲۳) الأسدى الكوفى أحد أوعية العلم، صدوق فى نفسه، سىء الحفظ، كان شعبة يثنى عليه. وقال أبو حاتم: محله الصدق، ولبس بقوى. وقال يحيى: ضعيف، وقال مرة: لا يكتب حديثه، وقيل لأحمد: لم تركوا حديثه؟ قال: كان يتشيع، وكان كثير الخطأ، وله أحاديث منكرة، وكان وكيع، وعلى بن المدينى يضعفانه. وقال شعبة: كنا نسميه الجوال.... النح. ا هـ: ميزان الاعتدال للذهبي ٣/ ٣٩٣ – ٣٩٦ رقم: (٦٩١١).

(١٢٤) هو عاصم بن بهدلة الكوفى، أحد القراء السبعة، مولى بنى أسد، ثبت فى القراءة، وهو فى الحديث دون الثبت، صدوق يَهِمُ.

قال يحيى القطان: ما وجدت رجلا اسمه عاصم إلا وجدته ردئ الحفظ. وقال النسائي: ليس بحافظ. وقال الدارقطني: في حفظ عاصم شيء.

وقال أبو حاتم: محله الصدق. . . . إلخ.

قلت: هو حسن الحديث، وقال أحمد وأبو زرعة: ثقة.

قلت: أخرج له الشيخان لكن مقرونا بغيره لا أصلا ولا انفرادا.

توفى سنة ١٢٧ هـ.... إلخ. اهـ: ميزان الاعتدال للذهبي ٢/٣٥٧ - ٣٥٧ رقم: (٢٨٠٤).

حبيش (١٢٥)» وهو يؤذن؛ فقال: يا أَبا مَرْيَمَ قَدْ كُنْتُ أَكْرِمكَ عَنِ اللَّهِ» (١٢٦). الأَذَان، فَقَالَ: إِذَنْ لاَ أُكَلِّمكَ حَتَّى تَلْحَقَ باللَّه» (١٢٦).

وقال ابن عبد البر في التمهيد عند ذكر ما جرى بين معاوية، وبين عبادة بن الصامت، وأبي الدرداء -رضى الله عنهم-: حيث أنكرا عليه (١٢٧) شيئا، ورويا له عن النبي النهي النهي عنه، فقال: «ما أرى بهذا بأسا (١٢٨)» قال مانصه: «إنما كان ذلك منهما أنفة من رده عليهما سنة علماها من سنن رسول الله عليهما سنة علماها من سنن رسول الله عليهما

⁽۱۲۵) و «زر" - بكسر أوله وتشديد الرء - ابن حبيش - بمهملة وموحدة ومعجمة - مصغرا، ابن حُباشة - بضم المهملة بعدها موحدة، ثم معجمة - الأسدى الكوفى، أبو مريم، ثقة جليل مخضرم. مات سنة إحدى -أو اثنتين أو ثلاث وثمانين، وهو ابن مائة وسبع وعشرين سنة، أخرج له أصحاب الكتب الستة، وترجم له الذهبى في سير الأعلام ١٦٦/٤ - ١٧٠، وذكر الأثر الذي نقله السيوطى هنا في ترجمته. اهـ: تقريب ص ٢١٥ رقم: (٢٠٠٨). وانظر طبقات ابن سعد ٢١٥، وانظر الحلية ١٨١/٤.

⁽۱۲٦) الحديث أخرجه ابن سعد في الطبقات- طبقة أهل الكوفة- بمن روى عن عمر بن الخطاب، وعلى بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود وغيرهم -رضى الله عنهم أجمعين - أخرجه ج ١٠٥/١ بلفظه، إلا أن فيه: "يا أبا مريم: عن ذا أو قال: "عن الأذان.... إلخ».

⁽۱۲۷) فى «ج» «أنكر» بدون ألف التثنية بدل «أنكرا» وهو مخالف لما فى «أ» و«ب» والتمهيد «أنكرا» ومخالف أيضا لضمير التثنية الآتى بعد ذلك «ورويا له»

⁽۱۲۸) في «ب» «فهجراه» بعد قوله «....بأسا».

وقد تضيق صدور العلماء عند مثل هذا، وهو عندهم عظيم رد السنن بالرأى، وجائز للمرء أن يهجر من لم يسمع منه، ولم يطعه؛ وليس هذا من الهجرة المكروهة، ألا ترى أن رسول الله عن أمر الناس أن لا يكلموا «كعب بن مالك» حين تخلف عن تبوك (١٢٩)، وهذا أصل عند العلماء في مجانبة من ابتدع، وهجرته، وقطع (١٣٠) الكلام عنه (١٣١)» وقد حلف ابن مسعود أن لا يكلم رجلا رآه يضحك في جنازة.

⁽۱۲۹) و «تبوك» سميت بهذا الاسم؛ لأن النبى الله رأى قوما من أصحابه يبوكون عين تبوك، أى: يدخلون فيها القدح، ويحركونه ليخرج الماء فقال: «مازلتم تبوكونها تبوكا؟» وكانت هذه الغزوة فى شهر رجب من سنة تسع قبل حجة الوداع بلا خلاف، وهى مكان معروف نصف طريق المدينة إلى دمشق، ويقال: بينها وبين المدينة أربع عشرة مرحلة، وذكر ابن سيده في المحكم في الثلاثي الصحيح، وكلام ابن قتيبة يقتضى أنها من المعتل. . . . إلخ. اهد: فتح البارى لابن حجر، غزوة تبوك ٨/ ١١٠ - ١١١. وانظر دليل الفالحين شرح رياض الصالحين لابن علان ١٠١١.

⁽۱۳۰) في «ج»: «وقطعت» بدل «وقطع».

⁽۱۳۱) قصة معاوية مع كل من: عبادة بن الصامت، وأبى الدوداء - رضى الله عنهم جميعا-:

أولا: ما حدث بين معاوية وأبي الدرداء -رضي الله عنهما-:

روى الإمام مالك في الموطأ انتوير الحوالك للسيوطي: شرح على موطأ مالك، كتاب البيوع، باب: بيع الذهب بالفضة تبرا وعينا ٢/ ١٣٥ بلفظ:

وحدثنى عن مالك، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار: أن معاوية بن أبى سفيان _ رضى الله عنه _ باع سقاية -هى البرادة يبرد فيها الماء تُعلّق- من ذهب أو ورق - الورق بكسر الراء: الفضة - بأكثر من وزنها، فقال أبو الدرداء: سمعت رسول الله على ينهى عن مثل هذا إلا مثلا بمثل. فقال له معاوية: =

......

الدرداء على الله على المارداء على الدرداء على فعله ولا يلومنى عليه، أو من يقوم بعذرى إذا جازيته بصنعه، ولا يلومنى على ما أفعله، أومن ينصرنى، يقال: أعذرته: إذا نصرته من معاوية؟ أنا أخبره عن رسول الله على ويخبرنى عن رأيه؛ لا أساكنك بأرض أنت بها، ثم قدم أبو الدرداء على اعمر بن الخطاب، وضى الله عنهما فذكر ذلك. فكتب عمر بن الخطاب إلى معاوية: ألا تبيع ذلك إلا مثلا بمثل. وزنا بوزن. اهم: تنوير الحوالك، شرح الموطأ. وما بين الشرطتين من بيان بعض كلمات الحديث مقتبس من تنوير الحوالك ومن تحقيق الرسالة للشيخ أحمد شاكر وغيرهما بتصرف.

قال ابن عبد البر فى التمهيد ١/١٧: ظاهر هذا الحديث حديث عطاء، عن أبى الدرداء الانقطاع، لأن عطاء لا أحفظ له سماعا من أبى الدرداء، وما أظنه سمع منه شيئا؛ لأن أبا الدرداء توفى بالشام فى خلافة عثمان ـ رضى الله عنهما ـ. لسنتين بقيتا من خلافته، ذكر ذلك أبوزرعة، عن أبى مسهر، عن سعيد بن عبد العزيز.

قال الواقدى: توفى أبو الدرداء سنة اثنتين وثلاثين، ومولد عطاء سنة إحدى وعشرين، وقيل: سنة عشرين.

وحديث أبى الدرداء مع معاوية أخرجه الإمام الشافعى فى الرسالة ص ٢٦٦ رقم: (١٢٢٨). وقال الشيخ شاكر: الحديث صحيح، ولم يروه أحد من أصحاب الكتب الستة إلا النسائى، فإنه رواه -ج ٣٢٢/٣، ٣٢٢- مختصرا عن قتيبة، عن مالك. اهم: الرسالة للإمام الشافعى، تحقيق المرحوم الشيخ أحمد شاكر.

ثانيا: قصة معاوية مع عبادة بن الصامت - رضى الله عنهما-:

القصة أخرجها ابن عبد البر في التمهيد ٧٦/٤ - ٨٦ بلفظ:

وحدثني أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن قال: حدثنا قاسم بن أصبغ، قال: =

= حدثنا الحارث بن أبى أسامة، قال: حدثنا يزيد بن هارون، قال: حدثنا إسماعيل بن أبى خالد، عن حكيم بن جابر، عن عبادة بن الصامت قال: سمعت رسول الله على يقول: «الذهب بالذهب مثلا بمثل الكفة بالكفة، والفضة بالفضة مثلا بمثل، والبر بالبر مثلا بمثل، والتمر بالتمر مثلا بمثل. قال: حتى ذكر الملح بالملح مثلا بمثل يدا بيد، قال معاوية: إن هذا لا يقول شيئا، فقال لى عبادة: والله لا أبالى ألا أكون بأرضكم هذه»

وفى ص ٧٧ من نفس المصدر ذكر رواية أخرى، قال معاوية: إن هذا لا يقول شيئا، فقال عبادة: إنى والله ما أبالى ألا أكون بأرض معاوية، أشهد أنى سمعت رسول الله على يقول ذلك أى: الذهب بالذهب مثلا بمثل. . . إلخ»

وفى ص ٨١ ذكر رواية أخرى فقال: خطب معاوية بالشام فقال: «ما بال أقوام يزعمون أن النبى على نهى عن الصرف، وقد شهدنا النبى على ولم نسمع نهيه؟!. فقام عبادة بن الصامت فقال: سمعت رسول الله على ينهى أن يباع الذهب بالذهب إلا مثلا بمثل إلخ . لاتحدث بما سمعنا، وإن كرهت يا معاوية لندعنك، ولنلحقن بأمير المؤمنين، فقال: أيها الرجل آنت وما سمعت .

وفى ص ٨٨ ذكر: أن عبادة أنكر على معاوية شيئا فقال: لا أساكنك بأرض أنت بها، ورحل إلى المدينة، فقال عمر -رضى الله عنه-: ما أقدمك؟ فأخبره، فقال: ارجع مكانك، فقبح الله أرضا لست فيها ولا أمثالك. وكتب إلى معاوية: لا إمارة لك عليه.

وقال ابن عبد البر: قال قتادة: وكان عبادة بدريا- أى: شهد بدرا _ عقبيا -أى: شهد بيعة العقبة- أحد النقباء من الأنصار، وكان بايع النبى على الا يخاف فى الله لومة لائم.

هذا مابلغنا في قصة معاوية مع عبادة في بيع الآنية بأكثر من وزنها ذهبا =

أخبرنا عبد الرحمن بن يحيى، أخبرنا (۱۳۲) أحمد بن سعيد، حدثنا عبد الملك بن بحر، حدثنا موسى بن هارون، حدثنا

كانت أو فضة، وذلك عند العلماء معروف لمعاوية مع عبادة، لامع أبى الدرداء،
 والله أعلم.

ويمكن أن يكون له مع أبى الدرداء مثل هذه القصة أو نحوها، ولكن الحديث فى الصرف محفوظ لعبادة، وهو الأصل الذى عول عليه العلماء فى باب الربا.... إلخ. اهـ: التمهيد لابن عبد البر ٨٣/٤.

وقال ابن عبد البر أيضا: فقول عبادة: ﴿لا أَسَاكِتُكُ بَأْرَضَ أَنْتَ بِها ﴾ وقول أبى الدرداء على ما فى حديث زيد بن أسلم: يحتمل أن يكون القائل ذلك قد خاف على نفسه الفتنة لبقائه بأرض ينفذ فيها فى العلم قول خلاف الحق عنده ، وربما كان ذلك منه أنفة من رد سنة علماها من سنن رسول الله وقد تضيق صدور العلماء إلى قوله: ﴿وقطع الكلام عنه . وهذا آخر ما اقتبسه الإمام السيوطى من التمهيد ، اهم التمهيد لابن عبد البر ٤/٢٧ – ٨٧. والله أعلم .

وفى نفس الموضوع ـ قصة معاوية مع أبى الدرداء وعبادة رضى الله عنهم ـ انظر المصادر الآتية:

١ - شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، الأبى الطيب محمد بن أحمد الفاسى ٢ / ٢٩٦.

٢ – الزرقاني على الموطأ ٣/ ٢٧٨ – ٢٧٩ طبع دار المعرفة. بيروت.

٣ – تنوير الحوالك شرح على موطأ مالك للسيوطى، باب ما جاء في المهاجرة.

٤ - ترجمة عبادة بن الصامت في الاستيعاب لابن عبد البر.

(۱۳۲) السند في «أ، ب» متفق مع ماذكره السيوطي هنا؛ ولكنه في «ج» كما يلي: «أخبرنا عبد الرحمن بن يحيى بن أحمد بن سعيد» وقد سقط من الناسخ لفظ «أخبرنا» . . . بين «يحيى» وبين «أحمد»

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العباس [بن] (۱۳۳) الوليد، ثناسفيان، عن عبد الرحمن بن حميد الرؤاسى، عن رجل من عبس أن ابن مسعود -رضى الله عنه- رأى رجلا يضحك في جنازة فقال: أَتَضْحَكُ وَ أَنْتَ في جنازة؟ وَ اللَّهِ لاَ أُكلِّمُكَ أَبَداً» أخرجه أحمد بن حنبل في وَ اللَّهِ لاَ أُكلِّمُكَ أَبَداً» أخرجه أحمد بن حنبل في (كتاب الزهد) عن سفيان بها (١٣٤). وقال ابن

(١٣٤) الحديث أخرجه الإمام أحمد في كتاب الزهد الهد عبد الله بن مسعود المحدث الله معود الله بن حدثنا أبي، حدثنا أبي، حدثنا سفيان، حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن بن حميد سمعه من شيخ من بني عبس: أبصر عبد الله بن مسعود رجلا يضحك في جنازة، فقال: تضحك في جنازة المحدث في جنازة الرجل من بني عبس.

وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد من طريق عبد الرحمن بن يحيى بلفظه ٨٧/٤

وانظر الآداب الشرعية لابن مفلح ٢/ ٣٣١ فقد روى الحديث من رواية الخلال عن ابن مسعود: أنه رأى رجلا يضحك......إلخ.

قال الحافظ جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعى (ت سنة ٧٦٢ هـ):

عن سعيد بن المسيب قال: جاء "صبيغ" التميمى إلى عمر بن الخطاب فقال:
يا أمير المؤمنين أخبرنى عن قوله -تعالى-: ﴿والذاريات دُروا﴾ [سورة
الذاريات: ١] قال: هى الرياح، ولولا أنى سمعت رسول الله على يقوله ما
قلته. قال: فأخبرنى عن ﴿فالمعاملات وقرا﴾ [سورة الذاريات: ٢] قال: هى
السحاب، ولولا أنى سمعت رسول الله على يقوله ما قلته. قال: فأخبرنى عن
﴿فالجاريات بسرا﴾. [سورة الذاريات: ٣] قال: هى السفن، ولولا أنى سمعت
رسول الله على يقوله ماقلته. قال: ثم أمر به عمر بن الخطاب -رضى الله عنهفضرب مائة، وجعل فى بيت، فلما برأ دعاه فضربه مائة أخرى وحمله=

⁽١٣٣) ما بين القوسين المعكوفين ساقط من الأصل «أ» وأثبتناه من «ب،ج» ومن التمهيد لابن عبد البر ٨٧/٤.

= على قتب، وكتب إلى أبى موسى الأشعرى أن امنع الناس من مجالسته. فلم يزل كذلك حتى أتى أبا موسى فحلف له بالأيمان المغلظة أنه ما يجد فى نفسه عما كان يجد شيئا. فكتب أبو موسى فى ذلك إلى أمير المؤمنين عمر -رضى الله عنه _ فكتب عمر إليه: ما إخاله إلا قد صدق، فخل بينه وبين الناس.

ثم قال: هذا حديث لا نعلمه عن النبى الله الا من هذا الوجه، وإنما ذكرته لأبين علته؛ فإنه إنما أتى من جهة ابن أبى سبرة فيما أحسب، وابن أبى سبرة لين الحديث، وسعيد بن سلام لم يكن من أصحاب الحديث. ا هـ.

ورواه ابن مردویه فی تفسیره، من حدیث عبد الله بن موسی، عن ابن أبی سبرة به سندا ومتنا. اهـ: تخریج الأحادیث والآثار الواقعة فی تفسیر الکشاف للزمخشری، تقدیم فضیلة الشیخ/ عبد الله بن عبد الرحمن السعد، بعنایة سلطان بن فهد الطبیشی - نشر دار ابن خزیمة ج ۳/ ۳۲۵ – ۳۲۳ تفسیر سورة الذاریات. قال: ذکر فیها حدیثین: ۱ – حدیث علی ۲ – حدیث البزار.

وابن أبي سبرة: ضعفه يحيى بن معين، وابن المدينى والبخارى وقال: منكر الحديث، وقال ابن عدي: عامة ما يرويه غير محفوظ، وهو في جملة من يضع الحديث. اهـ: تهذيب الكمال ٣٣/ ١٠٢٢.

وانظرالتقريب رقم: ۷۹۷۳ و (سعيد بن سلام العطار) قال فيه ابن نمير كذاب، وقال أحمد: اضرب على أحاديثه، وقال أبو حاتم: منكر الحديث. اهمد: الجرح والتعديل ١٤١/٤ رقم (٣١)، وانظر الميزان للذهبي ٢/ ١٤١ رقم: (٣١٩).

وانظر الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي- تفسير سورة الذاريات- ٢- ١٣٣/ طبع دار الكتب العلمية.

(۱۳۵) هو القاضى برهان الدين بن إبراهيم بن على بن أبى القاسم محمد بن فرحون المالكى، المدني، المولود في سنة ۷۱۹ هـ والمتوفى سنة ۷۷۹ هـ.

من مؤلفاته:

أصول الأقضية ومناهج الأحكام.

عزر (۱۳۱) النبى ﷺ بالهجر، وذلك فى حق الثلاثة الذين خلفوا». وأمر عمر بن الخطاب -رضى الله عنه- بهجر «صبيغ» الذى كان يسأل عن مشكلات القرآن؛ فكان لا يكلمه أحد».

(١٣٦) التعزير: مصدر عزره، وهو مأخوذ من العزر، وهو الرد والمنع، واستعمل في الدفع عن الشخص كدفع أعدائه عنه، ومنعهم من إضراره ومنه قوله — تعالى — : ﴿وَآمنتم برسلى وعزيتوهم ﴾ [سورة المائدة، الآية: ١٢] وكدفعه عن إتيان القبيح، ومنه عزره القاضى، أى: أدبه لئلا يعود إلى القبيح.

ويكون التعزير بالقول وبالفعل بحسب ما يليق به.. والمراد بالأدب: في ترجمة البخارى في صحيحه بعنوان: «كم التعزير والأدب» ـ التأديب، وعطفه على التعزير؛ لأن التعزير يكون بسبب المعصية، والتأديب أعم منه إلخ. اهـ: فتح الباري بشرح صحيح البخارى لابن حجر ١٧١/ ١٧٥ - ١٧٦ رقم: (٨٤٨).

والتعزير في الاصطلاح: تأديب استصلاح وزجر على ذنوب لم يشرع فيها حدود، ولاكفارات، وهي -كما قال القرافي-: تختلف باختلاف الأعصار والأمصار، فرب تعزير في بلد يكون إكراما في بلد آخر؛ كقطع الطيلسان -ضرب من الأوشحة يلبس على الكتف، أو يحيط بالبدن، خال عن التفصيل والخياطة، أو هو ما يعرف في العامية المصرية بالشال، فارسى معرب: المعجم الوسيط -ليس تعزيرا في الشام، فإنه إكرام.

وانظر صحیح مسلم بشرح النووی (الحدود) باب قدر أسواط التعزیر ۱/ ۲۲۱ لتری آراء العلماء التی ذکرها الإمام النووی.

قال (۱۳۷) ابن سعد في الطبقات: أخبرنا عبد الله بن جعفر، حدثنا أبو المليح، عن ميمون، قال: دس (۱۳۸) معاوية «عمرو بن

وانظر جامع الترمذي (باب التعزير) حديث رقم: (١٣٦٣).

وانظر سنن ابن ماجه (كتاب الحدود) باب التعزير، حديث رقم: (٢٦٠١). وفي هذه الأحاديث دليل التعزير بالفعل.

وأما التعزير بالقول فدليله ما ثبت في سنن أبي داود في (كتاب الحدود) باب الحد في الخمر ٤/ ٦٢ رقم: (٤٤٧٧). عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ أتي برجل قد شرب فقال: "اضربوه" فقال أبو هريرة: فمنا الضارب بيده، ومنا المضارب بنعله، والضارب بثوبه إلخ. ا هـ: مناهج الأحكام لابن فرحون ٢٨٨/٢ بتصرف.

وقوله: «قد عزر النبى على بالهجر إلخ ذكره ابن فرحون فى كتابه «تبصرة الحكام» ٢٨٨/٢ قال: «فقد عزر رسول الله على أصول الأقضية ومناهج الأحكام» ٢٨٨/٢ قال: «فقد عزر رسول الله على بالهجر؛ وذلك فى الثلاثة الذين ذكرهم الله -تعالى- فى القرآن الكريم فهجروا خمسين يوما لا يكلمهم أحد وعزر النبى النفى، فأمر بإخراج المختثين من المدينة ونفيهم، وكذلك الصحابة من بعدهم بالنفى، فأمر بإخراج المختثين من المدينة ونفيهم، وكذلك الصحابة من بعدهم كان يسأل عن المداريات وغيرها، ويأمر الناس بالتفقد عن مشكلات القرآن كان يسأل عن المداريات وغيرها، ويأمر الناس بالتفقد عن مشكلات القرآن فضربه ضربا وجيعا ونفاه إلى البصرة، أو الكوفة، وأمر بهجره، فكان لايكلمه أحد حتى تاب، فكتب عامل البلد إلى عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ يخبره بتوبته، فأذن للناس في كلامه. اهـ: ابن فرحون، تبصرة الحكام.

وفى موضوع «صبيغ» انظر الأداب الشرعية لابن مفلح ١/ ٢٣١.

وعن قصة عُمر –رضَى الله عنه- مع صبيغ انظر المقدَّمة ص ٩ .

(١٣٧) في الأصل «أ» و«قالوا» وما أثبتناه من «ب» ويقتضيه المقام، ومن هنا «قال» إلى قوله: «وأخرج ابن سعد عن ابن عوف» ص ٩٢ ساقط من «ج».

(١٣٨) و﴿دَسُ المراد بها: أخفى.

⁼ وانظر السنن للإمام أبى داود (كتاب الحدود) باب في التعزير ٤/ ٦٣٠ رقم: (٤٤٩١).

العاص» وهو يريد يعلم ما في نفس «ابن عمر» يريد القتال أم لا؟

⁽١٣٩) «نفير» تصغير نفر، والنفر: من ثلاثة إلى عشرة من الرجال، والجمع من الناس، والفرد من الرجال محدثة، جمعه أنفار. ا هـ: المعجم الوسيط.

⁽١٤٠) «العلج» بوزن «العجل»: الواحد من كفار العجم، والجمع: علوج وأعلاج. ا هـ: مختار الصحاح.

⁽۱٤۱) و «هجر» مدينة بالبحرين، وكانت عاصمتها سابقا. ا هـ: معجم البلدان (هجر).

⁽١٤٢) هكذا في الأصل «كان» وفي «ب» وابن سعد «كاد» وهو الذي يقتضيه المقام؛ لأنه من أفعال المقاربة، في الطبقات ١٦٤/٤ «....كاد الناس أن يجتمعوا عليه».

⁽۱٤٣) في «ب» «ونكتب لك» بدل «ويكتب لك».

⁽١٤٤) في "ج" «قال» بدل «فقال».

⁽١٤٥)«أُفِّ»: كلمة تضجُّر وتكرُّه: تضم همزتها وتكسر، وتأخذ الفاء كل شكل =

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لَكَ اخْرُجْ مَنْ عِنْدَى، ثُمَّ لاَ تَدْخُلْ عَلَىّ، وَيْحَكَ (١٤٦)، إنَّ دِينى لَيْسَ بِدِينَارِكُمْ] وَ لاَدرْهَمِكُمْ، وإنى أرجو أن أخرج من الدنيا ويدى بيضاء نقية»(١٤٧).

وأخرج ابن عساكر: عن عمارة بن غزية (١٤٨) قال: دخل أبو أيوب (١٤٨) -رضى الله عنه على معاوية - رضى الله عنه فقال: «صدق رسول الله على يقول:

◄ منونة، وغير منونة -يعنى- تقول: أفّ، وأنّ، وأنّ، وأنّ، وأفّا وأفّا وأفّا وأفّا وأفّا وأفّا وأفّا وأفّا وأفّا وتُفّا. ا هـ: مختار الصحاح، والمعجم الوسيط.

(١٤٦) (ويح»: كلمة رحمة وتوجُّع، وقيل: بمعنى (ويل» أى: عذاب، وقيل: هما بمعنى واحد. ا هـ: مختار الصحاح.

(١٤٧) الحديث أخرجه ابن سعد في الطبقات في ترجمة «عبد الله بن عمر» ١٦٤/٤.

(۱٤۸) و «عمارة بن غزية» صدوق مشهور، أنصارى مدنى، قال ابن سعد: ثقة كثير الحديث، وقد استشهد به البخارى، وما علمت أحدا ضعفه سوى ابن حزم، وقال فيه أبو حاتم وابن معين: صدوق صالح، وقال أحمد وأبوزرعة: ثقة. وقال النسائى: ليس به بأس من السادسة. . . . إلخ. ١ هـ: ميزان الاعتدال ٣/١٧٨ رقم: (٢٠٣٦) وانظر التقريب ص ٤٠٩ رقم: (٤٨٥٨).

(۱٤٩) اختالد بن زيد بن كليب، أبو أيوب الأنصارى النجارى. شهد العقبة وبدرا وسائر المشاهد، وعليه نزل رسول الله على فى خروجه من بني عمرو بن عوف حين قدم المدينة مهاجرا من مكة، فلم يزل عنده حتى بنى مسجده فى تلك السنة وبنى مساكنه، ثم انتقل على إلى مسكنه.

مات بالقسطنطينية في زمن معاوية -رضى الله عنهما-. ا هـ: الاستيعاب لابن عبد البر ٣/ ٤٢٤ رقم: (٦٠٠).

[٣/أ] «يَا مَعْشَر / الأَنْصَارِ إِنَّكُمْ سَتَرَوْنَ بَعْدِى أُثْرَةً (١٥٠)، فَعَلَيْكُمْ بِالصَّبْرِ، فَبَلَغَتْ مُعَاوِيَةً فَقَالَ: «صَدَقَ رَسُولُ اللَّه ﷺ. أَنَا أُوَّلُ مَنْ صَدَّقَةُ»

فقال أبو أيوب: «أجرأة على الله وعلى رسوله؟! لا أكلمه(١٥١) أبدا(١٥٢)»

(۱۵۰) «الأثرة» -بضم الهمزة وسكون الثاء، ويروى بفتحهما. » أثرة» وبالوجهين قيده أبو على الحافظ الجياني، وبالفتح قيده الأصيلي، وهو ضبط الصدفي والطبرى والهوزني من الرواة، وقيدناه عن الأسدى وآخرين بالضم، والوجهان صحيحان، ويقال: «إثرة» بالكسر وسكون الثاء، قال الأزهرى: وهو الاستيثار، أي: يستأثر عليكم بأمور الدنيا . . . إلخ . اهـ: مشارق الأنوار للقاضى عياض: (اثر)

وانظر المعجم الوسيط (أثر)

(١٥١) في «ب» «لا أكلمك» بدل «لا أكلمه».

(۱۰۲) الحديث عزاه الإمام السيوطى فى الجامع الكبير (قسم المسانيد) ٢/ ١٣٠ - مسند أبى أيوب «خالد بن زيد» ـ عزاه إلى يعقوب بن سفيان، وإلى ابن عساكر فى تاريخ دمشق:

فأخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق ج ٥ لوحة ٤٤١/ب، ولوحة ٢٤٤/١ بلفظ: أخبرنا أبو محمد السلمي، نا أبو بكر الخطيب (ح) وأخبرنا أبو القاسم، أنا أبو بكر بن الطبرى قالا: أنا أبو الحسين بن الفضل، أنا عبد الله، نا يعقوب، حدثني المسيب بن واضح، نا أبو إسحاق الفزارى، عن إبراهيم بن كثير قال: سمعت عُمارة بن غزية يقول: دخل أبو أيوب على معاوية فقال: صدق رسول الله على الحديث، إلى قوله: ٥ أجُرُأة على ولا يأويني وإياه سقف بيت، ثم خرج من فوره ذلك في الصايفة فمرض، فأتاه يزيد بن معاوية يعوده، وهو على الجيش، فقال: هل لك من حاجة؟ أتوصى = يزيد بن معاوية يعوده، وهو على الجيش، فقال: هل لك من حاجة؟ أتوصى =

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وقال^(١٥٣) ابن الأثير^(١٥٤) في «النهاية»:

حديث "لا هجرة بعد ثلاث*" يريد به الهجر ضد الوصل، يعنى _ فيما يكون بين المسلمين من عنت، وموجدة، أو تقصير يقع في حقوق العشرة والصحبة، دون ما كان من ذلك في جانب الدين، فإن هجرة أهل الأهواء والبدع دائمة على ممر الأوقات ما لم تظهر منهم التوبة والرجوع إلى الحق، فإنه -عليه الصلاة والسلام- لما وجد (١٥٥١) على "كعب بن مالك" وأصحابه

بشئ افقال: ما ازددت عنك، وعن أبيك بعداً إلا غنى؛ إن شئت أن تجعل قبرى مما يلى العدو، في غير ما يشق على أحد من المسلمين؛ فلما قبض أبو أيوب كان يزيد كأنه على رجل حتى فرغ من غسله ودفنه. اهـ: تاريخ دمشق للحافظ ابن عساكر ج٥ لوحة ١٤٤١/ب، ١/٤٤٢.

⁽١٥٣) قوله: «وقال ابن الأثير إلخ» ساقط من «ب»

⁽١٥٤) هو: القاضى الرئيس العلامة البارع الأوحد البليغ: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد الكاتب ابن الأثير صاحب «جامع الأصول» و النهاية في غريب الحديث». ولد رحمه الله بجزيرة ابن عمر سنة ٤٤٥ هـ. قال الإمام أبو شامة: قرأ الحديث والعلم والأدب، وكان رئيسا مشاورا، صنف شرحا لمسند الشافعي وغيره زيادة على ما سبق. عاش رحمه الله تعالى ثلاثا وستين سنة. توفي سنة ٢٠٦هـ. اهـ: سير أعلام النبلاء ٢١/٨٤١، وانظر وفيات الأعيان ١٤١/٤، وسيأتي التعريف بأخويه في كتاب «أسماء المهاجرين» تحت رقمي [٢٢، ٣٦] لأنهم ثلاثة إخوة.

^{*} الحديث عزاه السيوطى في الجامع الكبير ١/٧١٧ «قوله» إلى أحمد، ومسلم: عن أبي هريرة.

فأخرجه أحمد في المسند ٢/ ٣٧٨، ٣٩٢، ٤٥٦، ومسلم في (البر والصلة) باب تحريم الهجر. . . . الخ ٤/ ١٩٨٤ رقم: (٢٥٦٢).

⁽۱۵۵) في النهاية «خاف» بدل (وجد» وكلاهما صحيح، انظر معنى (وجد» تحت رقم (٥٨).

حين تخلفوا عن غزوة «تبوك» أمر بهجرانهم خمسين يوما، وقد هجر نساءه شهرا، وهجرت عائشة ابن الزبير مدة، وهجر جماعة من الصحابة جماعة منهم، وماتوا متهاجرين، ولعل أحد الخبرين (١٥٦) منسوخ بالآخر» انتهى.

وقال ابن سعد:

«عمر بن قيس (۱۵۷)» الملقب «بسندل» كان فيه بذاء وتسرع إلى الناس، وهو الذى عبث بمالك فقال: «العالم (۱۵۸) مرة يخطئ، ومرة لا يصيب» وذلك عند والى مكة، فقال له

⁽١٥٦) الحديث في النهاية مادة «هجر» ٥/ ٢٤٥ وفيها «أحد الأمرين» بدل «الخبرين». ا هـ: نهاية.

⁽۱۵۷) المكى، ويقال: «سندول» يروى عن عطاء وغيره، ولى قضاء مكة. حدث عنه ابن وهب، وأحمد بن يونس، تركه أحمد والنسائى والدارقطنى، وقال يحيى: ليس بثقة. وقال البخارى: منكر الحديث، وقال أحمد أيضا: أحاديثه بواطيل.

قال الأصمعى: قال عمر بن قيس (سندل) لمالك: يا أبا عبد الله: أنت مرة تخطئ ومرة لا تصيب. فقال مالك: كذلك الناس. ثم فطن فقال: من ذا؟ قيل له: أخو حميد بن قيس، فقال مالك: لو علمت أن لحميد أخا مثل هذا مارويت عن حميد.

وفى الميزان حديث آخر ذكره العقيلى وجهه قيس إلى الإمام مالك فانظره، وانظر بقية آراء الأثمة فى قيس. اهـ: ميزان الاعتدال ٢١٩،٢١٨/٣ رقم (٦١٨٧).

⁽١٥٨) سقط لفظ «العالم» من «ب» والنص فيها «فقال: مرة تخطئ. . . . الخ»

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مالك: هكذا الناس. [وإنما] (١٩٩) تغفل الشيخ، فبلغ مالكا فقال: «لا أكلمه أبدا» (١٦٠)

وأخرج ابن سعد: عن حميد بن عبد الرحمن قال: «دخلنا على «أسير»(١٦١) رجل من أصحاب رسول الله ﷺ فقال: قال رسول الله ﷺ: «لا يَأْتِيكَ مِنَ الْحَيَاءِ إِلاَّخَيْرٌ». (١٦٢) قال

(١٥٩) ما بين القوسين من «ب» ومن الطبقات ٤/٧/٤ وفي الأصل «أ» «وأما» وما أثبتناه هو الصواب. والله أعلم.

(١٦٠) الأثر أخرجه ابن سعد فى الطبقات فى ترجمة «عمر بن قيس» ٥/ ٤٨٧ فقال: وهو سندل لقب. وكان فيه بذاء وتسرع إلى الناس، فأمسكوا عن حديثه وألقوه، وهو ضعيف فى حديثه، ليس بشئ.

قال محمد بن سعد: وعمر بن قيس الذي عبث بمالك فقال: مرة يخطئ ومرة لا يصيب. وذلك عند والى مكة، فقال له مالك: هكذا الناس. وإنما تغفل الشيخ. فبلغ مالكا فقال: «لا أكلمه أبداً».

(۱٦۱) و(أسير) ترجم له ابن حجر في الإصابة ٤٩/١ رقم (١٩٢) وقال: غير منسوب، آخره راء، ثم ساق الحديث في ترجمته، وذكر أنه رواه: البخارى في تاريخه، وابن سعد، والبغوى، وابن السكن، وابن شاهين. ا هــ

(۱۹۲) حدیث الا یأتیك من الحیاء....إلخ عزاه الإمام السیوطی فی الجامع الکبیر (نسخة قوله) إلی ابن سعد، والبخاری فی التاریخ، والحسن بن سفیان وابی یعلی فی مسنده، والبغوی، وابن السكن، وابن قانع، وأبی نعیم، وابن شاهین، والضیاء المقدسی فی المختارة: عن «أسیر ببن عمرو الكندی» وماله غیره:

فأخرجه ابن سعد في الطبقات ١٨،٦٧/٧ بلفظ: قال: أخبرنا يحيى بن حماد قال: حدثنا أبو عوانة، عن داود بن عبد الله، عن حميد بن =

حميد: فقال صاحبي:

«إن في قصص لقمان: أن بعض الحياء ضعف، وبعضه وقار».

قال: فأرعدت يد الشيخ، وقال: اخرجا من بيتى، اخرجا من دارى ما أدخلكما على؟ «قال: فمازلت أُسكِنُه حتى سكن، ثم خرجت أنا وصاحبى».

وقال ابن سعد:

أحبرنا سليمان بن حرب، حدثنا حماد بن زيد، عن أيوب، عن عبدالله بن أبى مليكة: أن عبد الرحمن بن أبى بكر حلف لا

= عبد الرحمن قال: دخلنا على فأسير" رجل من أصحاب رسول الله على حين استخلف يزيد بن معاوية. قال: يقولون: إن يزيد ليس بخير أمة محمد ولا أفقهها فقها، ولا أعظمها فيها شرفا، وأنا أقول ذلك؛ ولكن والله لأن تجتمع أمة محمد على أحب إلى من أن تفرق، أرأيتكم بابا لو دخل فيه أمة محمد على وسعهم أكان يعجز عن رجل واحد لو دخل فيه ؟ قال: قلنا: لا -قال: أرأيتكم لو أن أمة محمد على قال كل رجل منهم: لا أهريق دم أخى، ولا آخذ ماله أكان هذا يسعهم؟ قال:قلنا: نعم. قال: فذلك ما أقول لكم، ثم قال رسول الله على: (لا يأتيك...الحديث) قال حميد: فقال صاحبى: إن في قصص لقمان....إلخ» ا هـ: طبقات ابن سعد. وأخرجه البخارى في التاريخ الكبير ٨/٤٢٣.

واقول: وأخرجه الخطيب فى تاريخ بغداد فى ترجمة (إبراهيم بن أحمد المفسر) ١٨/٦ رقم: (٣٠٥٠) من طريق يحيى بن حماد عن أبى عوانة، وانظر طبقات ابن سعد ترجمة «بشير الأسلمي» ٤/ ٣٢٠.

يكلم إنسانا، فلما مات قالت عائشة: يَمينِي في يَمِينِ ابن (١٦٣) أُم رُومَانَ»(١٦٤).

وأخرج ابن سعد : عن ابن عوف قال : جاء رجل إلى محمد ابن سيرين فذكر له شيئا من القدر، فوضع أصبعى يديه فى أذنيه وقال : "إِمَّا أَنْ تَخْرَجَ عَنى، وَ إِمَّا أَنْ أَخْرُجَ عَنْكَ»(١٦٥).

(١٦٣) هى بنت عامر بن عويمر بن عبد شمس، ويقال: رومان -بفتح الراء وضمها- امرأة أبى بكر الصديق، وأم عائشة وعبد الرحمن -رضى الله عنهم-.

تُوفيت في حياة رسول الله على وذلك سنة ست من الهجرة، فنزل رسول على قبرها واستغفر لها وقال: «اللهم لم يخف عليك ما لقيت أم رومان فيك وفي رسولك».

قال الواقدى: كانت أم رومان الكنانية تحت «عبد الله بن الحارث بن سخبرة ابن جرثومة الخير عادية» وكان قدم بها مكة، فحالف أبا بكر قبل الإسلام، وتوفى عن أم رومان، فولدت لعبد الله: «الطفيل»، ثم خلف عليها أبو بكر «فالطفيل» أخو عائشة وعبد الرحمن لأمهما. اهـ: الاستيعاب ١٩٣٥/٤ رقم: (٤١٥٢).

(١٦٤) لم أقف على الأثر في طبقات ابن سعد.

(١٦٥) الحديث أخرجه ابن سعد في الطبقات في ترجمة (محمد بن سيرين)
٧/ ١٩٧ بلفظ: قال: أخبرنا عارم بن الفضل، قال: حدثنا حماد بن زيد، وأخبرنا بكار بن محمد قالا: أخبرنا ابن عوف قال: جاء رجل إلى محمد . . .
إلى قوله: "فذكر له شيئا من القدر" وفيه أيضًا: فقال محمد: إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإبناء ذي القربي وينهى عن القحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون [النحل، الآية: ٩٠] "قال: "ووضع أصبعى يديه" إلى قوله: "وإما أن أخرج عنك" وزاد فقال: "قال: فقال محمد: إن قلبي ليس بيدى وإني خفت أن ينفث في قلبي شيئا؛ فلا أقدر على أن أخرجه منه، فكان أحب إلى ألا أسمع كلامه" ا هـ: ابن سعد.

وقال الإمام شمس الدين بن مفلح (١٦٦٦) الحنبلى في كتاب «الآداب الشرعية»: «يسن هجر من جهر بالمعاصى الفعلية والقولية، والاعتقادية»

وقيل: يجب إن ارتدع^(١٦٧) به، وإلا كان مستحبا.

وقیل: یجب هجره مطلقا. وقیل: ترك السلام علی من جهر (۱۲۸) بالمعاصی حتی یتوب منها فرض كفایة»(۱۲۹).

(١٦٦) هو الإمام: محمد بن مفلح بن مفرج القاقونى الفقيه الحنبلى شمس الدين. ولد فى حدود سنة عشر وسبعمائة، وقال الذهبى: سنة بضع وسبعمائة، وقيل غير ذلك.

كان بارعا فاضلا متقنا في علوم كثيرة ولاسيما في الفروع، وكان ذا حظ من زهد وتعفف وصيانة، مشكور السيرة، توفى في رجب سنة ٧٦٣ هـ. ا هـ: الدرر الكامنة لابن حجر ٤/ ٢٦٢،٢٦١.

(١٦٧) في «ج» «أن يرتدع به» بـدل «إن ارتدع» وهــو مخالف لما في «أ» و«ب» والآداب الشرعية لابن مفلح.

(١٦٨) في «ج» «هجر» بدل «جهر» وهذا خطأ، وهو مخالف لما في «أ» و«ب» والآداب الشرعية لابن مفلح.

(١٦٩) قال ابن مفلح في كتاب (الآداب الشرعية والمنح المرعية) ٢٢٩/١. نشر مكتبة ابن تيمية بالقاهرة، قال: "يسن هجر من جهر بالمعاصى الفعلية والقولية والاعتقادية. قال أحمد في رواية حنبل: إذا علم أنه مقيم على معصية، وهو يعلم بذلك لم يأثم إن هو جفاه، حتى يرجع، وإلا كيف يتبين للرجل ما هو عليه إذا لم ير مُنكرًا ولا جفوة من صديق؟.... وقيل: يجب إن ارتدع... الخ.

وقيل: هجره مطلقا إلا من السلام بعد ثلاثة أيام. وقيل: ترك السلام.... إلى قوله: «فرض كفاية». ا هـ: الآداب الشرعية.

وقال القاضى أبو الحسين (١٧٠) فى «التمام»: «لا تختلف الرواية فى وجوب هجر أهل البدع وفساق (١٧١) الملة، ولا فرق فى ذلك بين ذوى الرحم والأجنبى إذا كان الحق لله، فأما [%]ب] إذا (١٧٢) / كان الحق للآدمى كالقذف والسب، والغيبة، وأخذ ماله (١٧٣) غصبا، ونحو ذلك نظرت؛ فإن كان من أقاربه وأرحامه لم تجز هجرته، وإن كان غيره جازت».

وقال الرافعي^(١٧٤) في شرح. المسند:

⁽۱۷۰) وقال القاضى أبو الحسين فى التمام: «لا تختلف الرواية....» إلى قوله: «وإن كان غيره جازت» ذكره ابن مفلح فى الآداب الشرعية «فصل» فى هجر الكافر... إلخ ٢٣٨/٢ وفيه بعض الاختلاف كقوله: «فإن كان المهاجر والفاعل لذلك من أقاربه وأرحامهوإن كان غيره فهل تجوز هجرته أم لا؟ على روايتين ...إلخ». اهد: الآداب الشرعية لابن مفلح

⁽١٧١) في «ب» و«فساق أهل الملة» بدل «وفساق الملة» وكلاهما صحيح؛ لأن الثانية «وفساق الملة» على المجاز.

⁽١٧٢) في «ب» «وأما إذا كان» وفي «ج» «فأما إن كان» بدل «فأما إذا كان».

⁽۱۷۳) في «پ» «مالك» بدل «ماله».

⁽۱۷٤) هو شيخ الشافعية، عالم العجم والعرب، إمام الدين أبو القاسم عبد الكريم ابن العلامة أبى الفضل محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسين الرافعى القزويني. كان من العلماء العاملين، يذكر عنه تعبد ونسك وتواضع، انتهت إليه معرفة المذهب.

من مؤلفاته: «شرح مسند الشافعي» ويقع في مجلدين، وهو موجود عقيب الشرح الكبير له.

توفى رحمه الله سنة ٦٢٣ هـ. ١ هـ: سير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٥٢. انظر كشف الظنون ٢/ ١٦٨٣.

«حق المبتدع أن يهجر، وأن يحترز عن مكاتبته، ومجالسته».

وقال ابن أبى شيبة فى المصنف: حدثنا وكيع، عن عبد الله، عن عامر، عن الزهرى (١٧٥): أن رجلا سلم على النبى ﷺ ثلاث مرات؛ فلم يرد عليه، فقيل له: لم؟ قال: «لأنه (١٧٦) ذو وجهين».

وفى تهذيب الكمال للمزى(١٧٧) فى ترجمة «إبراهيم بن المنذر الحزامى»(١٧٨) شيخ البخارى، قال عبدان بن أحمد

(۱۷۰) هكدا ورد السند في «أ» وهذا خطأ، والصواب «... عن عبد الله بن عامر» كما في «ب» وكما في المصنف ٨/ ٣٧٠ رقم: (٥٥١٦) وانظر أحاديث بقية الباب في المصنف.

(١٧٦) في «ج» «إنه» بدل «لأنه».

(۱۷۷) الحافظ الكبير جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبدالرحمن بن يوسف ابن عبد الملك بن يوسف الإمام العلامة الحافظ الكبير المزى الشافعى. قال ابن قاضى شهبة: شيخ المحدثين، عمدة الحفاظ، أعجوبة الزمان.

ولد في ربيع الآخر سنة ٦٥٤ هـ بظاهر حلب، ونشأ بالمزة . . . إلخ، وأقبل على علم الحديث. . . إلخ.

توفى -رحمه الله- سنة ٧٤٢ هـ فى اليوم الثانى عشر من شهر صفر. اهـ: شذرات الذهب لابن العماد ٦/١٣٦، وانظر تذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٩٨، والدرر الكامنة ٤/٧٤.

(۱۷۸) في «ج» الجزامي» بالجيم بدل «الحزامي» بالحاء، وهذا من أخطاء النسخ، ومخالف للحقيقة، لأنه هو: «إبراهيم بن المنذر بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة ابن عبدالله بن خالد بن حزام -بالحاء - الأسدى الحزامي. . أخرج له البخاري والترمذى والنسائي وابن ماجه، حافظ من شيوخ الأئمة، وثقة ابن معين، وكتب عنه، وهو من أقرانه. وقال أبو حاتم: صدوق إلا أنه خلط في القرآن؛ جاء إلى أحمد بن حنبل فسلم عليه فما رد عليه. وقال زكريا الساجى: عنده مناكير. اهـ: ميزان الاعتدال للذهبي ١/٧٢ رقم: (٢٢٢). تقريب ص٩٤ رقم: (٢٧٢).

الهمداني (۱۷۹)، سمعت أبا حاتم الرازي (۱۸۰) يقول: «إبراهيم ابن المنذر» عارف بالحديث إلا أنه خلّط في القرآن. جاء إلى

أحمد بن حنبل فاستأذن عليه، فلم يأذن له، وجلس حتى خرج

فسلم عليه، فلم يرد عليه السلام»(١٨١).

(۱۷۹) لم أقف له على ترجمة في المصادر المتوافرة لدى؛ ولكن ذكره صاحب تاريخ بغداد في ترجمة إبراهيم بن المنذر (۲/ ۱۸۰) فقال: ... يذكر أن عبدان بن أحمد الهمذاني حدثهم قال: سمعت أبا حاتم ...إلخ. وذكره أيضا المزى في تهذيب الكمال في ترجمة (إبراهيم بن المنذر) ۲/ ۲۱۰ فقال: «وقال عبدان بن أحمد الهمذاني: سمعت أبا حاتم الرازى يقول: إبراهيم بن المنذر ... إلخ» وفي الأصل «الهمداني» بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة، نسبة إلى همدان، وهي قبيلة من اليمن نزلت الكوفة. وفي تاريخ بغداد، وتهذيب الكمال «الهمذاني» بالذال المنقوطة، نسبة إلى مدينة بالجبال مشهورة على طريق الحاج والقوافل، منها جماعة من العلماء ... إلخ: الأنساب للسمعاني. «الهمداني» ١٤١٤ رقم: (٢٦٥) و«الهمذاني» ١٣/ ٢٤٤ رقم: (٢٦٤٥) وحيث لم أقف له على ترجمة في المصادر لم أستطع تحديد هل هو «همذاني» أو همداني» والله أعلم.

(۱۸۰) محمد بن إدريس بن المنذر بن داود بن مهران الإمام الحافظ الناقد شيح المحدثين، الحنظلي، كان من بحور العلم. طوف البلاد، وبرع في المتن والإسناد، وجمع وصنف، وجرح، وعدل، وصحح وعلل.

مولده سنة ١٩٥ هـ. مات -رحمه الله- في شعبان سنة ٢٧٧ هـ. ا هـ: سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٤٧/١٤-٢٢٣.

(۱۸۱) قول أبى حاتم الرازى فى «إبراهيم بن المندّر» أخرجه الخطيب فى تاريخ بغداد (ترجمة إبراهيم بن المندر) ٦/ ١٨٠ رقم: (٣٢٣٥) بلفظ: أخبرنا الحسن ابن أبى بكر، قال: كتب إلى محمد بن إبراهيم الجنورى من شيراز لذكر =

وقال زكريا الساجى (۱۸۲): بلغنى أن أحمد بن حنبل، كان يتكلم فيه ويذمه، وقصد إليه ببغداد ليسلم عليه فلم يأذن له، وكان قدم إلى ابن أبى داود قاصدا من المدينة (۱۸۳).

وأخرج الخطيب في تاريخه: عن أبي بكر الأعين(١٨٤) قال:

أن عبدان بن أحمد الهمدانى حدثهم قال: سمعت أبا حاتم الرازى يقول:
 إبراهيم بن المنذر..... إلى قوله: «فلم يرد عليه السلام» ا هـ: تاريخ بغداد.

وانظر تهذيب الكمال للحافظ المزى ٢/ ٢٠٧-٢١٠ رقم: (٢٤٩).

وانظر تهذیب التهذیب لابن حجر ۱۹۲۱ رقم: (۲۹۹). وقد سبق بیان ماذکره صاحب المیزان تحت رقم: (۱۷۸).

⁽۱۸۲) «ركريا بن يحيى الساجى البصرى» ثقة فقيه، من الثانية عشرة، مات سنة سبع وثلاثمائة. ا هـ: تقريب ص٢١٦ رقم: (٢٠٢٩).

⁽۱۸۳) قول زكريا الساجى أخرجه الخطيب فى تاريخ بغداد المصدر السابق۲ - ۱۸۰ - بلفظ: أخبرنى أبو بكر البرقانى، حدثنى محمد بن أحمد بن محمد
ابن عبد الملك الأدمى، حدثنا أبو بكر محمد بن على الإيادى، قال: حدثنا
زكريا بن يحيى الساجى، قال إبراهيم بن المنذر: بلغنى أن أحمد بن حنبل كان
يتكلم فيه إلخ . ا هـ: تاريخ بغداد.

⁽١٨٤) هو: محمد بن أبى عتاب الأعين، أبو بكر بن أبى عتاب محمد بن الحسن ابن ظريف الأعين، وكان ثقة، سئل عنه يحيى بن معين فقال: ليس هو من أصحاب الحديث.

مات أبو بكر الأعين سنة أربعين وماتين ببغداد يوم الثلاثاء لثلاث عشرة بقين من جمادى الأولى سنة ٢٤٠. اهـ: تاريخ بغداد ٢/ ١٨٢ رقم: (٩٤٥).

rted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أتيت آدم العسقلاني (۱۸۰) فقلت له: «عبد الله بن صالح» كاتب الليث (۱۸۲) يقرئك السلام» قال: «لا تقرئه منى السلام» قلت له: لم؟ قال: لأنه قال: القرآن مخلوق (۱۸۷).

(١٨٥) آدم بن أبى إياس، يكنى أبا الحسن مولى بنى تيم أو تميم، أصله من خراسان، ومنشؤه بغداد، وبها طلب العلم، وكتب عن شيوخها، ثم رحل إلى الكوفة والبصرة وغيرهما، ولقى الشيوخ وسمع منهم، واستوطن عسقلان، فعرف بالعسقلاني. وكان رحمه الله مشهورا بالسنة شديد التمسك بها.

أخبرنى الحسن بن على التميمى حدثنا أبو بكر الأعين قال: أتيت آدم العسقلانى فقلت له: عبد الله بن صالح كاتب الليث . . . إلى قوله: «لأنه يقول: القرآن مخلوق» قال: فأخبرته بعذره، وأنه أظهر الندامة . . . قال: فأقرئه السلام - ا هـ: تاريخ بغداد ٧/٧٧ رقم: (٣٤٩٢).

(۱۸۲) ابن محمد بن مسلم الجهنى المصرى أبو صالح كاتب الليث بن سعد على أمواله، هو صاحب حديث وعلم، مكز، وله مناكير. وقد أطال الإمام االذهبى النفس فى ترجمته فى الميزان. اهـ: ميزان الاعتدال للذهبى ٢ / ٤٤-٤٤ رقم: (٤٣٨٣).

(۱۸۷) الأثر أخرجه الخطيب في تاريخ بغداد في ترجمة (آدم العسقلاني) انظر الترجمة السابقة رقم: (۱۸۵) وانظر المعرفة والتاريخ للإمام الفسوى ٢/ ٤٤١ وتاريخ بغداد للخطيب ١٤٦/، وسير أعلام النبلاء للذهبي ٨/ ١٤٢.

و الخلق القرآن هي فتنة المعتزلة، تبناها الخليفة «المأمون» ومسن بعده الملعتصم» و «الواثق» وهي الفتنة التي وقف فيها الإمام أحمد بن حنبل موقف البطولة والشجاعة والتضحية. وكانت كامتحان له دل على قوة عقيدته وتمسكه بدينه، وكان ثباته وتمسكه بمعتقده سببا في انكشاف هذه الغمة عنه وعن المسلمين. قال ابن المديني: إن الله أعز الإسلام برجلين: أبي بكر -رضى الله عنه- يوم الردة، وابن حنبل يوم المحنة حرحمه الله تعالى رحمة واسعة-إلخ. اهـ: تاريخ الفقه الإسلامي، أشرف على مراجعته محمد على السايس ص ١٢٢، وانظر أحمد على الملا في كتابه (أثر العلماء المسلمين في الحضارة الأوروبية).

وأخرج يعقوب بن سفيان (۱۸۸) في تاريخه، والبيهقي (۱۸۹)، والخطيب (۱۹۰) وابن عساكر (۱۹۱): عـن يحـــــي بــــن

(۱۸۸) الإمام الحافظ الحجة الرحال محدث إقليم فارس أبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسى، من أهل مدينة «فسا» ويقال له: «يعقوب بن معاوية». مولده في حدود عام ۱۹۰ في دولة الرشيد.

وله تاريخ كبير جم الفوائد، ارتحل إلى الأمصار، ولحق الكبار. ا هـ: سير أعلام النبلاء ١٣/١٨ ترجمة رقم (١٠٦).

(١٨٩) هو الحافظ العلامة المجود الفقيه شيخ الإسلام: أبوبكر أحمد بن الحسين بن على بن موسى البيهقي.

ولد -رحمه الله تعالى- سنة ٣٨٤ هـ.

صنف -رحمه الله- التصانيف النافعة، منها: السنن الكبرى والصغرى، والآثار، وشعب الإيمان.... إلخ.

توفى -رحمه الله تعالى- سنة ٤٥٨ هـ. ١ هـ: سير أعلام النبلاء ١٦٣/١٨.

(١٩٠) الإمام الأوحد العلامة المحقق الحافظ الناقد، محدث الوقت: أبو بكر أحمد ابن على بن ثابت بن أحمد بن مهدى البُّغدادى، صاحب التصانيف، وخاتمة الحفاظ.

ولد - رحمه الله تعالى- سنة ٣٩٢ هـ.

آلف -رحمه الله- الكثير من المؤلفات، منها: تاريخ بغداد الذي نقل منه الإمام السيوطي هذا الأثر.

توفى -رحمه الله- سنة ٤٦٣ هـ. ١ هـ: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٧٠.

(١٩١) الإمام العلامة الحافظ الكبير المجود محدث الشام، ثقة الدين: أبو القاسم الدمشقى الشافعي، صاحب (تاريخ دمشق).

ولد -رحمه الله تعالى- فى المحرم سنة ٤٩٩ هـ. كان مواظبا على صلاة الجماعة، وتلاوة القرآن، يختم كل جمعة، ويختم فى رمضان كل يوم.

توفى -رحمه الله- سنة ٥٧١ هـ. ! هـ: سير أعلام النبلاء باختصار ٢٠/٥٥٥ ترجمة رقم: (٣٥٤). عبد الله(۱۹۲) بن بكير أن أبا جعفر المنصور (۱۹۳) قال لليث (۱۹۳): لا يا أمير المؤمنين،

(۱۹۲) المخزومي مولاهم المصرى ، ثقة في الليث، تكلموا في سماعه من مالك، من كبار العاشرة، مات سنة ۲۳۱هـ وله سبع وسبعون سنة. أخرج له البخارى ومسلم وابن ماجه. تقريب ص ٥٩٢.

(۱۹۳) هو: عبد الله بن محمد بن على -أبو جعفر المنصور .. كان فحل بنى العباس هيبة وشجاعة وحزما ورأيا. ولى الخلافة وهو ابن اثنتين وأربعين سنة، وأمه يقال لها: سلامة البربرية أم ولد.

مولده به «الشراة» في ذي الحجة سنة ٩٥ هـ. بويع له بالخلافة يوم مات أخوه «أبو العباس» بالأنبار، وولى ذلك والإرسال به في الوجوه «عيسى بن على» عمه، فلقيت «أبا جعفر» بيعته في الطريق، ومضى أبو جعفر حتى الكوفة، وصلى بالناس. . . أمر حرحمه الله بتوسعة المسجد الحرام سنة ١٣٩هـ وكانت تدعى عام الخصب . . . إلخ . اهـ: المعارف لابن قتيبة ص ٣٧٧، وانظر تاريخ الحلفاء للسيوطى ص ٢٤١ -٢٥٣ .

(١٩٤) هو: الليث بن سعد بن عبد الرحمن، الإمام الحافظ شيخ الإسلام، وعالم الديار المصرية، أبو الحارث الفهمي. مولى خالد بن ثابت بن ظاعن.

مولده: ولد بقرقشندة -قرية من أسفل أعمال مصر- في سنة أربع وتسعين، وقيل غير ذلك.

قال الحسن بن يوسف بن مليح: سمعت أبا الحسن الخادم، وكان قد عمى من الكبر، في مجلس يُسْر قال: كنت غلاما لزبيدة زوج الرشيد، وأتى بالليث ابن سعد تستفتيه، فكنت واقفا على رأس ستى زبيدة خلف الستارة، فسأله الرشيد فقال: حلفت: أن لى جنتين، فاستحلفه الليث ثلاثا: إنك تخاف الله؟ فحلف له، فقال: قال الله -تعالى-: ﴿ولِهِن خَافٍ مقام ربه جنتان﴾ [سورة الرحمن، الآية:٤٦] قال: فأقطعه قطائع كثيرة بمصر.

aco, miconome (no samps are uponeo o, registered version)

إنى ضعيف (۱۹۷) عن ذلك، قال: فأما إذا (۱۹۸) أبيت فدلنى على رجل أقلده أمر مصر.

قال: «عثمان بن الحكم الجذامي»(١٩٩) رجل له صلاح، وله

وقد ذكر الذهبي في ترجمته رواية يعقوب الفسوى: تلى لى مصر... إلخ.
 اهـ: سير أعلام النبلاء للذهبي ٨/١٣٦ – ١٦٣.

وانظر تاريخ بغداد ١٣/٤،٥.

وفى وفيات الأعيان ١٢٩/٤ طلب أبى جعفر منه ولاية مصر، وقوله: «...وإنى رجل أضعف... إلخ».

(١٩٥) في «ج» عبارة «تلى لي مصر» غير واضحة.

(۱۹٦) في «ج» «قال» بدل «قلت».

(۱۹۷) في ﴿جِ ﴿أَضِعَفُ اللَّهُ الْصَعِيفُ ﴾

(۱۹۸) في «ب،ج» «إذ» بدل «إذا» ولمعرفة المراد من «إذ، إذا» انظر «مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب» للإمام: جمال الدين بن هشام الأنصارى (ت٢١٦ هـ) طبع دار الفكر ١١١١-١٢٩، ط/٥ سنة ١٩٧٩م مراجعة سعيد الأفغاني. وانظر «لسان العرب» لابن منظور/ «إذ، إذا».

(۱۹۹) في «ج» «عثمان بن الحكم الخزامي» بالخاء والزاى، وهذا خطأ من الناسخ.

وهو: عثمان بن الحكم الجذامى -بالجيم والذال- المصرى، من بنى نضرة قال ابن وهب: أول من قدم مصر بمسائل مالك: عثمان بن الحكم وعبد الرحمن بن خالد بن يزيد. وكان فقيها، وعرض عليه القضاء بمصر فلم يقبله، وهجر الليث، لأنه كان أشار بولايته، وكان صالحا متدينا، وثقه أحمد بن صالح المصرى.

توفى سنة ١٦٣ هـ. ا هـ: تهذيب ٧/ ١١١؛ ١١١ رقم: (٢٣٧).

عشيرة، قال: فبلغه ذلك، فعاهد الله ألا يكلم الليث بن سعد أمدا.

انتهى ولله الحمد على كل حال(٢٠٠).

⁽۲۰۰) فى «ب» «تم بحمد الله -تعالى- وعونه وحسن توفيقه، وصلى الله على سيدنا محمد. كتبه الفقير المعترف بالذنب والتقصير محمد بن الحاج يوسف [......] الرشيدى بلدا، الحنفى مذهبا غفر الله له ولوالديه، ولمن دعا له بالمغفرة.. إلخ [انظر نماذج لوحات «ب» المرافقة].

وفى ﴿جِ انتهى التأليف المبارك.

ومكان النقط غير واضح بالأصل.

by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

الكتاب الشاني أسهاء المهاجرين للشيخ العلامة جلال الدين السيوطى تغمده الله برحمته

إخراج أحمد عبد الله باجور



أسماء المهاجرين(١) للشيخ العلامة جلال الدين السيوطي تغمده الله برحمته آمين

[وفي الجزء السادس والعشرين من التذكرة المسماة «بالفلك المشحون» للمصنف قال: أسماء المهاجرين](٢):

⁽١) من «أ» وفي «المعارف» لابن قتيبة الذي نقل منه الإمام السيوطي «أسماء المتهاجرين": وأسماء المهاجرين صواب، لأن الهجر من طرف واحد، وهذا من باب التفاعل الذي على غير بابه.

⁽٢) ما بين القوسين المعكوفين من «ج» وأسماء المهاجرين ليست في «ب»، ولعلها لم تصور من النسخة الموجودة في دار الكتب المصرية.

و «الفلك المشحون» الذي نقل منه السيوطي هو: «الكنز المدفون والفلك المشحون، منسوب للإمام السيوطي.

وكتاب (الكنز المدفون والفلك المشحون) قامت بطبعه شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبي وأولاده بمصر سنة ١٤١٢ هـ / ١٩٩١م «الطبعة الأخيرة»

وما نقله الإمام السيوطي من الكنز أشار فيه إلى أن نقله عن المهاجرين مأخوذ من إحياء علوم الدين للإمام الغزالي، وحيث إن كتاب الإحياء مطبوع، فإنه اتباعا للمنهج العلمي الذي سلكه أهل العلم، فإنني أنقل ما قاله الإمام الغزالي في الإحياء.

قال الإمام الغزالي في الإحياء في كتاب آداب العزلة (ذكر حجج المائلين إلى=

(سعد (۱) بن أبى وقاص كان مهاجرا لعمار بن ياسر، حتى ماتا، قال له: «أَيُّمَا أَحَبُّ إِلَيْكَ مَودَّة عَلَى غَير رِضاً، أَوْمُصارَمَةٌ جَميلَةٌ؟» قال: على لله أن لا أكلمك أبداً.

عائشة -كانت مهاجرة لحفصة (٢) -رضى الله عنها-.

وكان «طاوس» مهاجراً لـ «وهب بن منبه» حتى ماتا، وكل ذلك يحمل على رؤيتهم سلامتهم في المهاجرة» ا هـ: إحياء علوم الدين للإمام الغزالي ٢/٤٢٤ ط / مصطفى الحلبي. وانظر «الكنز المدفون والفلك المشحون» ص ١٤١.

(١) في «أ» دعن سعد».

* في نسخة «ج» اعلى الله» بدل اعلىَّ لله» وهذا من أخطاء النسخ.

(٢) في «ج» اخديجة» بدل احفصة» وهذاخطأ من الناسخ لاشك فيه مخالف لما في الإحياء ولما في «الكنز» ولما هو ثابت ومعروف في مصادر الإسلام الأصيلة.

انظر فتح الباری لابن حجر ۹/ ۱۹۰، وانظر صحیح مسلم (کتاب النکاح) باب تزویج الآب البکر الصغیرة ۱۰۳۸/۲. وانظر مصنف عبد الرزاق، باب نساء النبی علیه ۷/ ۶۸۹ رقم (۱۳۹۹۷) وانظر دلائل النبوة للبیهقی ۲/ ۶۰۹.

وانظر فضائل الصحابة لأبى نعيم، والجامع الكبير للسيوطي ص ٢٥٩.

قال أبو الوليد القرطبى فى المقدمات الممهدات: فصل فى ذكر أزواجه _ عليه السلام _ « ثم عائشة بنت أبى بكر الصديق التميمية القرشية ، تزوجها رسول الله على بكرا بعد موت خديجة قبل الهجرة إلخ المراد بالزواج هنا العقد. اهـ: المقدمات الممهدات للإمام أبى الوليد القرطبى =

⁼ المخالطة ووجه ضعفها) قال: «وذكر عند محمد بن عمر الواقدى رجل هجر رجلا حتى مات فقال: هذا شيء قد تقدم فيه قوم: «سعد بن أبي وقاص» كان مهاجراً «لعمار» حتى مات. و «عثمان بن عقان» كان مهاجراً لـ «عبد الرحمن ابن عوف». و «عائشة» كانت مهاجرة لـ «حفصة».

عثمان* بن عفان، كان مهاجرا لعبد الرحمن بن عوف – رضى الله عنهما–، وكان طاووس مهاجرا لوهب بن منبه حتى مات۱.

وجری بین الحسن (۲) وابن سیرین شئ فمات الحسن ولم (۳) یشهد ابن سیرین جنازته.

[وسعيد بن المسيب هجر أباه حتى مات.

وكان الثورى(٤) يتعلم من ابن أبي ليلي(٥) فمات ابن أبي ليلي

^{= (}٥٢٠ هـ) تحقيق د/محمد حجى، بعناية الشيخ عبد الله الأنصارى -رحمه الله-إدارة إحياء التراث الإسلامى بقطر. نسخة مكتبة المسجد النبوى الشريف رقم: ١٨٣٨ - ٢/٧١٧ د. ش. م.

^{*} في اج» : اوعثمان»

⁽١) ما بين القوسين: ألف التثنية في «ماتا» ليست في «أ» وأثبتناها من «ج» ومن الإحياء، ومن الكنز.

وقد سبق التعريف بأعلام الصحابة _ رضى الله عنهم _ وقصصهم فى الهجر لبعضهم لم أقف عليها فى مصادر أخرى غير الإحياء، والكنز، والمعارف لابن قتيبة. والله أعلم.

⁽٢) المراد به «الحسن البصرى».

⁽٣) في «ج» «فلم» بدل «ولم»

⁽٤) فى «ج» «السورى» بدل «الثورى» وقد تكرر هذا كثيرا فى «ج» وهذا خطأ لاشك فيه من الناسخ. وقد تقدم التعريف بالإمام الثورى. وانظر المعارف لابن قتية ص ٤٩٧.

⁽٥) هو: عبد الرحمن بن أبى ليلى الأنصارى المدنى، ثم الكوفى. ثقة من الثانية. مات بوقعة الجماجم سنة ٨٣ هـ. أخرج له أصحاب الكتب الستة. تقريب ص ٣٤٩ رقم: (٣٩٩٣).

ولم يشهد الثوري جنازته](١).

هذا ما ذكره ابن قتيبة (٢) في «كتاب المعارف» (٣)

«سعد بن أبى وقاص كان مهاجرا له «عمار بن ياسر» حتى هلكا. وقال له «سعد»: كنا لنعدك من أفاضل أصحاب محمد على حتى لم يبق من عمرك إلا ظمّ محمار محمار ما أخرجت ربقة ** من عنقك. ثم قال له: أيما أحب إليك: مودة على دخل ***، أو مصارمة جميلة؟ قال: بل مصارمة جميلة. فقال: «لله على آلا أكلمك»

وعائشة كانت مهاجرة لـ احفصة» حتى ماتتا.

وكان عثمان بن عفان مهاجرا لـ «عبد الرحمن بن عوف» حتى ماتا ـ

وكان طاوس مهاجرا لـ (وهب بن منبه) إلى أن ماتا.

وجرى بين الحسن البصرى وابن سيرين شيء، فمات الحسن ولم يشهد ابن سيرين جنازته.

⁽١) مابين القوسين المعكوفين ساقط من "ج".

⁽٢) في «ج» ابن أبي قتيبة بدل «ابن قتيبة»

⁽٣) من أول قوله: «سعد بن أبى وقاص كان مهاجرا...» إلى قوله: «هذا ما ذكره ابن قتيبة فى كتاب المعارف تحت عنوان (المتهاجرين) ص ٥٥٠ طبع دار المعارف بالقاهرة، تحقيق د/ ثروت عكاشة ط/ ٤ فقال:

^{* «}الظمء البين الشوبين، جمعه: أظماء، وفي المثل الم يبق منه إلا قدر ظمء الحمار» والمراد: لم يبق من عمره إلا اليسير، لأن الحمار قليل الصبر على العطش». ا همه: المعجم الوسيط.

^{** «}الربق» بالكسر: حبل فيه عدة عُراً تشد به البهم، الواحدة من العرا: «ربقة» وفي الحديث «خلع ربقة الإسلام من عنقه» ا هـ: مختار الصحاح.

^{*** «}الدُّخل» و«الدغل» بمعنى واحد، والمراد: المكر. ا هـ: مختار

زاد الصلاح الصفدى^(١):

ومن المهاجرين أيضا: منصور النمرى (٢)، وكلثوم العتابي (٣).

= وسعيد بن السيب هجر أباه، فلم يكلمه حتى مات.

وكان أبوه زيّاتا -أي يبيع الزيت-.

وكان الثورى يتكلم فى ابن أبى ليلى فمات ابن أبى ليلى . . . فلم يشهد الثورى جنازته . » ا هـ: المعارف لابن قتيبة ص ٥٥٠ بتصرف .

وانظر الكنز المدفون والفلك المشحون ص ١٤١.

وانظر إحياء علوم الدين للغزالي ٢/ ٢٢٤، ٢٢٥.

(۱) والصلاح الصفدى هو: خليل بن أيبك بن عبد الله الأديب صلاح الدين الصفدى أبو الصفا، ولد سنة ٦٩٦ أو سنة ٦٩٧ هـ تقريبا، وهو أديب مؤرخ كثير التصانيف الممتعة.

ولد فى صفد بفلسطين وإليها نسبته، ألف الكثير من المؤلفات مثل الوافى بالوفيات الذى طبعت بعض أجزائه، وله بعض الرسائل. ولعل هذه الزيادة التى ذكرها السيوطى من الرجلة كما فى الكنز المدفون.

توفى سنة ٧٦٤. ا هـ: الدرر الكامنة ٢/ ٨٧ وانظر الكنز المدفون والفلك المشحون.

- (۲) هو: منصور بن سلمة بن الزبرقان وقيل: هو منصور بن الزبرقان بن سلمة أبو القاسم النمري الشاعر. من أهل الجزيرة، قدم بغداد، ومدح بها هارون الرشيد، ويقال إنه لم يمدح من الخلفاء غيره، وقد مدح غير واحد من الأشراف. وهو تلميذ «كلثوم بن عمرو العتابي» وراويته، وعنه أخذ، ومسن بحره استقى. والعتابي وصفه «للفضل بن يحيي» وقرظه عنده حتى استقدمه من الجزيرة، واستصحبه، ثم وصله بالرشيد، وجرت بعد ذلك بينه وبين «العتابي» وحشة حتى تهاجيا وتناقضا، وسعى كل واحد منهما على هلاك صاحبه» اهد: تاريخ بغداد للخطيب ٢١/٦٥، ٢٦ ترجمة رقم: (٧٠٥٠).
- (٣) هو: كلثوم بن عمرو، أبو عمرو العتابى. كان شاعرا خطيبا بليغا مجيدا، وهو من أهل «قنسرين» وقدم بغداد، ومدح هارون الرشيد وغيره من الخلفاء والاشراف وله رسائل مستحسنة، وكان يتجنب غشيان السلطان قناعة وتنزهـا =

وأبو العنبس^(۱) الضميرى، ومروان الأصغر^(۲)، وعلى بن الجهم^(۳)، وجرير⁽³⁾ والفرزدق^(۵)، ومحمد بن عبد الملك

= وصيانة وتقززا، وكان يلبس الصوف ويظهر الزهد، وهو شاعر مترسل، بليغ مطبوع، متصرف فى فنون من الشعر، مقدم فى الخطابة والرواية، حسن المعارضة والبديهة، من شعراء الدولة العباسية. ومنصور النمرى راويته وتلميذه. وكان العتابى منقطعا إلى البرامكة، فوصفوه للرشيد ووصلوه به؛ فبلغ عنده كل مبلغ، وعظمت فوائده منه، ثم فسدت الحال بينه وبين منصور، وتباعدت. اهـ: تاريخ بغداد ٤٨٨/١٣ رقم: (٦٩٦١).

وانظر فوات الوفيات ٣/ ١٣٩ .

وانظر الأعلام للزركلي ٥/ ٢٣١.

(۱) في «ج» «أبو العبس» بدل «أبو العنبس» وقد ترجم الإمام المزي في «التهذيب» لاكثر من واحد بكنية «أبي العنبش» ولم أستطع الوصول إلى المراد هنا والله أعلم.

(۲) هو مروان بن أبى الجنوب بن مروان بن أبى حفصة، من فحول الشعراء فى زمانه، ويقال له: مروان الأصغر.

قال الدكتور بشار عواد محقق سير أعلام النبلاء: في طبقات الشعر (٣٩٢) لابن المعتز: كان على بن الجهم يساجل مروان بن أبي حفصة الأصغر - وهو أبو السبط- ويناضله ويهاجيه، فخاض الناس في أمرهما، فقال فريق: على أشعر، وقال أكثر الناس: مروان أشعر....إلخ» ا هـ: سير أعلام النبلاء ٨/ ٤٨١ ترجمة رقم: (١٢٥).

وانظر وفيات الأعيان ٥/ ١٨٩.

(٣) أبو الحسن على بن الجهم بن بدر بن الجهم بن مسعود بن أسيد الشاعر المشهور أحد الشعراء المجيدين، كان جيد الشعر عالما بفنونه، كان متدينا فاضلا. اهـ: تاريخ بغداد ٣٦٧/١١ رقم: (٦٢١٧).

وانظر وفيات الأعيان ٣/ ٣٥٥.

= (٤) هو: جرير بن عطية بن الخطفى التميمى البصرى، شاعر زمانه، أبو حرْزة، مدح يزيد بن معاوية، وخلفاء بني أمية، وشعره مدون.

عن عثمان التميمى قال: رأيت جريرا وملم تضم شفتاه عن التسبيح. قلت -أى: الذهبى-: هذا حالك وتقذف المحصنات؟ فقال: ﴿إِنْ الحسنات يذهبن السيئات [هود، من الآية: ١١٤] وعد من الله حق.

وروى يونس بن حبيب، أن الفرزدق قال لامرأته نوار: أنا أشعر أم ابن المراغة؟ قالت: غلبك على حلوه، وشركك في مره.

وقيل: كان جرير عفيفا منيبا، توفى سنة عشر ومائة بعد الفرزدق بشهر. ا هـ: سير أعلام النبلاء ٤٠٥٤، ٩٩١، ٩٩٠. ترجمة رقم: (٢٢٧).

(٥) هو: همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية التميمى البصرى، شاعر عصره، أبو فراس، أرسل عن على، ويروى عن أبى هريرة، والحسين، وابن عمر، وأبى سعيد وطائفة.

وفد على الوليد، وعلى سليمان ومدحهما، ونَظْمُهُ فى الذروة. كان وجهه كالفرزدق، وهى الطُّلْمَةُ الكبيرة- والطلمة: الخبزة الكبيرة-، وكان أشعر أهل زمانه مع جرير والأخطل النصرائي، ومات معه فى سنة عشر ومائة. اهـ: سير أعلام النبلاء للذهبي ٤/ ٥٩٠ ترجمة رقم: (٢٢٦).

(١) «ابن أبان بن أبي حمزة» أبو جعفر المعروف بابن الزيات.

كان بين محمد بن عبد الملك، وبين أحمد بن أبى داود عداوة شديدة، فلما ولى المتوكل دار ابن أبى داود على محمد، وأغسرى به المتوكل حتى قبض عليه، وطالبه بالأموال، وقد كان محمد صنع تنورا من الحديد فيه مسامير ليعذب به من كان فى حبسه من المطالبين، فأدخله المتوكل فيه، وعذب إلى أن مات، وذلك فى سنة ٣٣٣ هـ. اهـ: تاريخ بغداد ٢/ ٣٤٢ رقم: (٨٤٦).

(٢) «ابن جرير أبو عبد الله» القاضى الإيادى جهمى بغيض، ولى قضاء القضاة =

= للمعتصم، ثم للواثق، وكان موصوفا بالجود والسخاء، وحسن الخلق، ووفور الأدب، غير أنه أعلن عن مذهب الجهمية، وحمل السلطان على الامتحان بخلق القرآن، وكان بينه وبين الوزير ابن الزيات منافسات وشحناء. ا هـ: تاريخ بغداد ٤/١٤١ رقم: (١٨٢٥).

وانظر سير أعلام النبلاء ١١/ ١٦٩.

وانظر وفيات الأعيان ١/ ٨١.

* في «ج» «وأبو فرج».

(۱) هو: العلامة الإخبارى، أبو الفرج، على بن الحسين بن محمد القرشى الأموى الأصبهانى الكاتب، مصنف كتاب الأغانى». يذكر أنه من ذرية الخليفة هشام ابن عبد الملك. قاله محمد بن إسحاق النديم؛ بل الصواب أنه من ولد مروان الحمار. كان بحرا فى نقل الآداب. وكان بصيرا بالأنساب وأيام العرب، جيد الشعر. والعجب أنه أموى شبعى.

قال ابن أبي الفوارس: خلط قبل موته.

قلت الذهبي-: لا بأس به. وكان وسخا زريا، وكانوا يتقون هجاءه.

مات في ذي الحجة سنة ٣٥٦ هـ وله اثنتان وسبعون سنة. ا هـ: سير أعلام النبلاء للذهبي ١/١٦-٢٠٣.

وانظر الكامل لابن الأثير ٧/ ٣٠٢.

وانظر والبداية والنهاية ١١/ ٢٨٠.

(۲) هو: أبو الحسن على بن أبى عبد الله هارون بن على بن يحيى بن أبى منصور المنجم الشاعر المشهور.

ذو نسب عريق، في ظرفاء الأدباء، وندماء الخلفاء والوزراء.

ولد -رحمه الله- لتسع خلون من صفر سنة ست، وقيل: سنة سبع ومائتين.

له من التصانيف الكثير، منها: «اللفظ المحيط بنقض ما لفظ به اللقيط» وهو يعارض به كتاب أبى الفرح الأصبهاني الذي سماه «الفرق والعيار بين الأوغاد والأحرار».

الفاضل^(١)، والوزير صفى الدين بن شُكُر^(٢).

وضياء الدين بن الأثير (٣)، وأخوه الشيخ عزالدين (٤) المؤرخ.

توفى فى يوم الأربعاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من جممادى الآخرة سنة ٣٥٦،٣٧٥ هـ. ١ هـ: وفيات الأعيان لابن خلكان ٣/ ٣٧٦،٣٧٥ ترجمة رقم: (٤٦٩).

وانظر معجم الأدباء لياقوت الحموى ١١٢/١٥.

(۱) هو: أبو على عبد الرحيم ابن القاضى الأشرف بهاء الدين أبى المجد على ابن القاضى السعيد أبى محمد الحسن بن الحسن بن أحمد بن الفرج العسقلانى المولد، المصرى الدار، المعروف بالقاضى الفاضل، وزر للسلطان الملك الناصر صلاح الدين -رحمه الله تعالى- وتمكن منه غاية التمكن، وبرز فى صناعة الإنشاء، وفاق المتقدمين.

كانت ولادته في الخامس عشر من جمادى الآخرة سنة ٥٢٩ هـ بمدينة عسقلان.

توفى - رحمه الله - ليلة الأربعاء فى السابع عشر من شهر ربيع الآخرُ سنة ٥٩٦ هـ. ا هـ: وفيات الأعيان لابن خلكان ١٥٨/٣-١٦٣.

وانظر شذرات الذهب ٤/ ٣٢٤.

(۲) هو: «عبد الله بن على بن حسين الشيبى الدميرى» المالكى ابن شكر.

ولد سنة ٥٤٨ هـ، وتفقه وسمع بالثغر يسيرا من السَّلفي وابن عوف، وجماعة روى عنه المنذري والقوصى، وأثنيا عليه بالبر و الإيثار، والتفقد للعلماء والصلحاء. أنشأ بالقاهرة مدرسة، ووزر -يعنى أصبح وزيرا- وعظم، ثم غضب عليه «العادل» ونفاه، فبقى بآمد، فلما تونى «العادل» أقدمه الكامل.

مات -رحمه الله- في شعبان سنة ٦٢٢ هـ. ا هـ : سير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٩٤.

وانظر النجوم الزاهرة ٦/ ٢٣٣.

(٣) هو: الصاحب العلامة الوزير ضياء الدين أبو الفتح نصر الله بن محمد.... الخ، صاحب كتاب «المثل السائر» في أدب الكاتب والشاعر.

والسرى الرفا^(۱)، والخالديان^(۲).

ولد بجزيرة ابن عمر سنة ٥٧٨ وتحول منها مع أبيه وإخوته فنشأ بالموصل،
 وحفظ القرآن، وأقبل على النحو واللغة والشعر والأخبار.

توفى -رحمه الله- فى ربيع الآخر سنة ٦٣٧ هـ. ١ هـ: سير أعلام النبلاء ٢٣٠ / ٧٢ ترجمة رقم (٥٢).

وانظر وفيات الأعيان لابن خلكان ٥/ ٣٨٩. و «ابن الأثير» في «ج»: «ابن الأسير» وهذا من أخطاء النسخ.

(٤) هو العلامة المحدث الأديب النسابة: عز الدين أبو الحسن على بن محمد.... الخ. مصنف التاريخ الكبير الملقب بـ «الكامل» وكتاب معرفة الصحابة -(أسد الغابة)-

ولد بجزيرة ابن عمر سنة ٥٥٥ هـ ونشأ بها مع أخويه، ثم تحولوا إلى الموصل. كان إماما علامة..... إلخ.

تُوفى سنة ٦٣٠ هـ. ١ هـ: سير أعلام النبلاء ٣٥٣/٢٢.

وانظر وفيات الأعيان ٣/ ٣٤٨ وتذكرة الحفاظ ١٣٩٩/٤.

(۱) الشاعر المحسن، أبو الحسن السرى بن أحمد الكندى الموصلي. مدح سيف الدولة، وببغداد المهلبي، وديوانه مشهور.

وكان بينه وبين الخالديين هجاء وشر، فآذياه، حتى احتاج إلى النسخ فبقى ينسخ ديوانه ويبيعه.

مات سنة نيف وستين وثلاثمائة ببغداد. ١ هد: سير أعلام النبلاء للذهبي ١٨/١٦ رقم: (١٥١).

(٢) هما الأخوان الشاعران المحسنان: أبو بكر محمد، وأبو عثمان سعيد ابنا هاشم ابن وعكة بن عرام بن عثمان بن بلال الموصليان الخالديان من أهل قرية الخالدية.

كانا كفرسى رهان فى قوة الذكاء، وسرعة النظم وجودته، يتشاركان فى القصيدة الواحدة. ومحمد هو الأخ الأكبر. قدم دمشق فى صحبة سيف الدولة ابن حمدان، وهما من خواص شعرائه، اشتركا فى شىء كثير، وكان سرى الرفا يهجوهما ويهجوانه. . . . إلخ. اهـ: سير أعلام النبلاء للذهبى ٢١/٣٨٦ رقم: (٢٧٧).

وانظر معجم الأدباء لياقوت ٢٠٨/١١.

وانظر فوات الوفيات ٢/ ٥٢، والأعلام للزركلي ١٠٣/٣. و«سعيد بن هاشم» في «ج»: «محمد بن هاشم»

وابن منير الطرابلسي^(۱)، وابن القيسراني^(۲).

والشيخ تاج الدين النزاری(7)، والشيخ محيى الدين النووی(2).

(١) هو: أبو الحسين أحمد بن أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسي الشاعر المشهور.

ولد سنة ٤٧٣ ونشأ بطرابلس وحفظ القرآن واللغة والأدب، وقدم دمشق، وكان رافضيا كثير الهجاء خبيث اللسان، ولما كثر منه الهجاء سجنه البورى بن أتابك صاحب دمشق، وكان بينه وبين أبى عبد الله المعروف بابن القيسرانى مكاتبات ومهاجاة، وكانا مقيمين بحلب ومتنافسين فى صناعتهما كما جرت عادة المتماثلين ، وكانت وفاته سنة ٥٤٨ بحلب. اهـ: وفيات الأعيان لابن خلكان ١/ ١٥٦ ترجمة رقم: (٦٤).

(٢) فى «ج» « وابن القيراني» و هو: أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير بن داغر بن محمد بن خالد بن نصر، المعروف بابن القيسراني، شاعر مشهور من الشعراء المجيدين. وكان هو وابن منير شاعرى الشام. ولد سنة ٤٧٨هـ وجرت بينهما وقائع وملح ونوادر، وكان منير ينسب إلى التحامل على الصحابة، ويميل إلى التشيع، فكتب إليه ابن القيسراني وقد بلغه أنه هجاه:

ابن منير هجوت منى .. حبرا أفاد الورى صوابه ولم تضيّق بذاك صدرى .. فإن لى أسوة الصحابه

توفى سنة ٥٤٨. ا هـ: وفيات الأعيان لابن خلكان ٤٥٨/٤ ترجمة رقم: (٦٧٧).

(٣) لم أقف له على ترجمة في المصادر المتوافرة لذي، وهو في "ج" "وشيخ تاج الدين الفزاري".

(٤) هو الإمام الحافظ الأوحد القدوة، شيخ الإسلام محيى الدين أبو زكريا يحيى ابن شرف بن مُركى الشافعي صاحب التصانيف المفيدة.

ولد في المحرم سنة ٦٣١ وتوفى سنة ٦٧٦ هـ، وقد سبق بيان رأيه في الهجر في الكتاب الأول.

وابن باخل^(١) وابن المنير^(٢).

والقاضى شرف الدين النشر (٣)، والقاضى جمال الدين جمال الدين جمال الكفاه (٤)، وهما ابنا خالة. اهـ:

والحمد لله وحده، وصلى الله وسلم على من لانبي بعده *.

^{= (}الزجر بالهجر) -رقم ٥٢- ومن أراد معرفة المزيد عن علمه وحياته وفضله ومجهوده لحدمة الإسلام فليراجع: الإمام النووى وأثره في الحديث وعلومه. رسالة ماجستير من تأليف أحمد عبد العزيز قاسم، طبع دار البشائر / بيروت ط/ ١. نسخة مكتبة المسجد النبوى رقم: (٢٤٢١).

⁽١) في ﴿جِ»: ﴿ابِن باخيلِ» ولم أقف له على ترجمة في المصادر المتوافرة لدى.

⁽٢) لم أقف له على ترجمة في المصادر المتوافرة لدي.

⁽٣) في إج» (والوضي) بدل «القاضي» وهذا من اخطاء الناسخ.

⁽٤) في «ج»: «والوحى جمال الدين الكعا» بدل «القاضي جمال الدين الكفاه»

^{*} فى «ج» انتهى ولله الحمد من تنويق -أى تجويد- الفقير: عبد الرحمن المنسى ابن أحمد بن عبد الرحمن بن مسك السخاوى، غفر الله له. والله أعلم.

والخط ليس جيدا كما ادعى الناسخ، بل فيه الكثير من الخطأ (انظر النماذج. المرافقة) والله أعلم.

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفمارس الفنية

١ _ فهرس الآبات القرآنية

٢ _ فهرس الحديث والآثار

٣ ـ فهزس الأشعار

ء - فهرس المصادر والمراجع

ه _ فهرس الموضوعات



أولا: فهرس الآيات القرآنية الواردة في الأصل والتحقيق

			<u> </u>	
رقم الصفحة	رقم الآية	اسم السورة	الآيــة	٢
١.	7.7	الأنعام	﴿وَإِذَا رَأَيْتُ الَّذِينَ يَجُوضُونَ فَي	١
			آياتنا﴾ الآية	
11 . 1 .	۱٤٠	النساء	﴿وقد نزل عليكم في الكتاب أن إذا	۲
			سمعتم﴾ الآية	
۳۱	199	الأعراف	﴿وأعرض عن الجاهلين﴾	٣
۳٥.	٤	الزلزلة	﴿يومئذ تحدث أخبارها﴾	٤
٣٥	18	فاطر	﴿ولا ينبئك مثل خبير﴾	٥
٤٤	٧٢	الفرقان	﴿وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغُو مَرُوا كُرَامًا﴾	٦
٤٣	١	الجمعة ، التغابن	﴿يسبح لله ما في السموات وما في	٧
			الأرض﴾	
۲۵ ، ۷۷	114	التوبة	﴿وعلى الثلاثة الذين خلفوا﴾	٨
		i	الآية	
٥٦	117	التوبة	﴿لقد تاب الله على النبي	٩
			والمهاجرين ﴾ الآية	
٥٧	90	التوبة	﴿سيحلفون بالله لكم ﴾ الآية	١.
75"	١٠	المزمل	﴿واصبر على ما يقولون واهجرهم	
			هجرا جميلا﴾	11
77"	١٨	يوسف	«فصبر جميل»	۱۲
			_	
				

۳۲	٨٥	الحجر	﴿فَاصِفَحِ الصِفَحِ الجِميلِ﴾	۱۳
٦٤	1.7	النحل	﴿ إلا من أكره وقلبه مطمئن	١٤
			بالإيمان)	•
٧١	47	النساء	﴿واعبدوا الله ولا تشركوا به	10
		!	شيئا ﴾ الآية	
۷۱	44	الإسراء	﴿وقضى ربك ألا تعبدوا إلا	71
			إياه ﴾ الآية	
٧٤	٤	النور	﴿ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا﴾	1٧
۸۳	۱۲	المائدة	﴿وآمنتم برسلى وعزرتموهم﴾	۱۸
٥٠	. 1.	الأعراف	﴿وَلَقَدُ مَكَنَاكُمُ فَى الْأَرْضُ وَجَعَلْنَا	19
			لكم فيها معايش﴾	
44	9.5	النخل ا	﴿إِنْ اللَّهِ يأمر بالعدل	۲.
			والإحسان ﴾ الآية	
١	٤٦	الرحمن	﴿ولمن خاف مقام ربه جنتان﴾	۲١
111	118	هود	﴿إِن الحسنات يذهبن السيئات	77
	<u> </u>	i	i	

ثانيا: فهرس الأحاديث والآثار

رقم الصفحة	اسم الراوى	طرف الحديث أو الأثر	1
۸۱	عبد الله بن مسعود	أتضحك وأنت في جنازة؟	١
77	سعد بن أبى وقاص	ارم فداك أبي	۲
۲۲، ۳۳،	يسير بن عمرو	اصرم الأحمق	٣
371 /71 ለ7		'	
٨٤	أبو هريرة	ً اضربوه	٤
۸٥	ابن عمر	أف لك	٥
٤٩	عبدالله بن مغفل	ألا أراني أخبرك	٦
٤٩	عبدالله بن مغفل	إنها لا تصيد صيدا	٧
	الحسن البصرى	إنى لمن كان يرفع	٨
٤١ .	عبد الملك بن مروان	اللهم إن ذنويي	٩
1.1.1.1	سعد بن أبي وقاص	أيما أحب	1.
٧٩,	عبادة بن الصامت	الذهب بالذهب	11
73	أنس بن مالك	الناس سواسية	14
79	أبو سعيد الخدري	والله لا آوانی و إياك سقف	14
78	عبدالله بن عمرو، أم سلمة،	تقتل عمارا الفئة الباغية	١٤
	أنس بن مالك ^(١)		
۸٧	أبو أيوب	سترون بعدى أثرة	10
۲۸	عمارة بن غزية	صدق رسول الله	17
٦.	عائشة	فاستشفع عليها	17
٦.	عائشة	فطالت هجرتها	14
۷۱	سعيد بن المسيب	كان أبو بكرة	19

⁽۱) لمعرفة المزيد عمن روى وأخرج الحديث انظر الجامع الكبير للسيوطى (قوله) ص ٤٧٨.

90	الزهرى	لأنه ذو وجهين	۲٠
٥٩	عبدالله بن الزبير	لتنتهين عائشة	11
٤٣	رأس الجالوت	ما خرجت هذه الكلمة	77
٦٤	عمار بن ياسر	مصارمة جميلة	77
11	جابر ، عمر	من كان يؤمن بالله واليوم الآخر	7 2
٥١	كعب بن مالك	نهي رسول الله ﷺ عن كلامنا	۲٥
11	ابن عمرو	والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه	77
٧٨	أبو الدرداء	لا أساكنك بأرض	77
٤٧ ، ٤٦	أنس بن مالك	لا خير لك في صحبة	7.7
٤٧	أنس بن مالك	لا خير للمرء	44
٤٧	الشافعى	لا خير لك في صحبة من تحتاج	۳
٨٨	أبو هريرة	لا هجرة بعد ثلاث	٣١
٩.	أسير	لا يأتيك من الحياء	٣٢
۸۳	أبو بردة	لا يجلد فوق عشر جلدات	٣٣
١٣	أبو أيوب	لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث	45
٧٦	رجل من الأنصار	يا أبا مريم	٣٥
٨٧	أبو أيوب	يا معشر الأنصار إنكم	٣٦
٤٤	السدى	يعرضون عنهم	77
97	عائشة	یمینی فی بمین	٣٨
٧٩	عبادة بن الصامت	ینهی آن بیاع	٣٩

رقم الصفحة	ثالثا: فهرس الأشعار(١)
٣٣	فارغب بنفسك لاتصادق أحمقا .٠. إن الصديق على الصديق مصدق
4.5	ولأن يعادى عاقلا خير لــه من أن يكون له صديق أحمق
77	إذا ما تقضى الود إلا مكـاشرا فهجر جميل عند ذلك صالح
110	ابسن منير هجوت منى حبرا أفاد الورى صوابسه
110	ولم تضيق بذاك صدرى ن. فإن لى أسوة الصحابة. (٢)

⁽١) الأشعار الواردة في الأصل والتحقيق.

⁽٢) من كتاب أسماء المهاجرين.

رابعا: فهرس المصادر والمراجع في الأصل والحاشية

أولا: المخطوطات:

- ١ تاريخ دمشق. للإمام أبى القاسم على بن الحسن بن عساكر
 (ت ٧١ هـ) عن النسخة المصورة عن الأصل المحفوظ بالظاهرية. دمشق.
- ۲ جمع الجوامع (الجامع الكبير) للإمام أبى بكر عبد الرحمن بن أبى
 بكر السيوطى (ت ۹۱۱ هـ) نسخة «قوله» الموجودة بالهيئة المصرية للكتاب.

ثانيا: المصادر والمراجع المطبوعة:

- ٣ إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين، للإمام محمد مرتضى الزبيدى (١٢٠٥ هـ) طبع دار الفكر بيروت.
- ٤- إحياء علوم الدين، للإمام أبى حامد محمد بن محمد الغزالى (ت
 ٥٠٥ هـ) طبع شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبى بالقاهرة.
- ٥ أدب الإملاء والاستملاء، للإمام أبى سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت ٥٦٢ هـ) طبع دار الكتب العلمية. بيروت.
- ٦ الآداب الشرعية والمنح المرعية، للإمام شمس الدين أبى عبد الله
 محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي (ت ٧٦٣ هـ) نشر مكتبة ابن تيمية بالقاهرة.
- ٧ الأدب المغرد للإمام محمد بن إسماعيل البخارى (ت ٢٥٦ هـ) مع شرحه فضل الله الصمد- طبع دار المدنى.
- ٨ الأذكار المختارة... للإمام أبى زكريا يحيى بن شرف النووى (ت
 ٣٦٦ هـ) طبع الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة.
- ٩ كتاب الأربعين حديثا النووية، للإمام أبى زكريا يحيى بن شرف النووى، طبع الدار المصرية اللبنانية القاهرة

١٠ - الاستيعاب في معرفة الأصحاب، للإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمرى (ت ٤٦٣ هـ) بحاشية الإصابة. طبع مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة.

۱۱ - أسد الغابة في معرفة الصحابة، للإمام أبى الحسن على بن محمد ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) تحقيق/ على محمد البجاوى. طبع مكتبة نهضة مصر بالقاهرة.

۱۲ - الإصابة في تمييز الصحابة: للإمام أبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني

۱۳ - أصول الأقضية ومناهج الأحكام للقاضى برهان الدين إبراهيم بن على بن فرحون المالكي (۷۷۹ هـ).

١٤ – البداية والنهاية في التاريخ، للإمام ابن كثير عماد الدين إسماعيل ابن عمرو (ت ٧٧٤ هـ). تحقيق ومراجعة/ محمد عبد العزيز النجار، طبع مطبعة السعادة بالقاهرة.

١٥ - الأمالي الشجرية للإمام يحيى بن الحسين الشجرى . طبع العالمية .
 بيروت.

۱٦ - تاريخ بغداد: للإمام أبى بكر أحمد بن على الخطيب (ت ٤٦٣ هـ) طبع دار الكتاب العربي . . بيروت.

۱۷ - تاریخ الخلفاء : للإمام أبی بكر عبد الرحمن بن أبی بكر السيوطی طبع دار الفكر. بیروت.

۱۸ - تاریخ الخمیس فی أحوال أنفس نفیس: للإمام حسین بن محمد الدیار بکری. طبع مؤسسة شعبان. بیروت .

١٩ - تاريخ الفقه الإسلامي: أشرف على مراجعته وتصحيحه وتهذيبه
 محمد على السايس، طبع دار الكتب العلمية. بيروت.

- ۲۰ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: للإمام أبى الفضل أحمد بن على بن حجر. تحقيق الأستاذ/ محمد على البجاوى، طبع المكتبة العلمية. بيروت.
- ۲۱ تجريد أسماء الصحابة: للإمام أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى (ت ۷٤٨ هـ)
- ۲۲ تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذى: للإمام أبى المعلى محمد المباركفورى. طبع مكتبة ابن تيمية. القاهرة
 - ۲۳ تخریج الأحادیث والآثار الواقعة فی تفسیر الزمخشری، للحافظ الزیلعی (ت ۷۶۲ هـ) طبع دار ابن خزیمة.
 - ٢٤ تذكرة الحفاظ للإمام أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى. طبع دار
 إحياء التراث. بيروت
 - ۲۵ تفسير البغوى للإمام أبى محمد الحسين بن مسعود البغوى (ت ٥١٦ هـ) طبع شركة مصطفى الحلبي بالقاهرة، ويسمى «معالم التنزيل».
 - ٢٦ تفسير القرآن العظيم: للإمام عماد الدين إسماعيل بن كثير، طبع
 دار الشعب المصرية.
 - ٧٧ تقريب التهذيب: للإمام أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني. تحقيق/ محمد عوامة، مع الطبعة التي حققها الشيخ/ عبد اللطيف.
 - ۲۸ تنویر الحوالك على موطأ مالك، للإمام: جلال الدین السیوطی،
 نشر دارالفكر بیروت
 - ۲۹ تهذیب الکمال فی آسماء الرجال: للحافظ آبی الحجاج یوسف ابن عبد الرحمن المزی (ت ۷٤۲) تحقیق الدکتور بشار عواد. طبع مؤسسة الکتب الثقافیة. بیروت.

- ۳۰ تهذیب تاریخ دمشق: للشیخ عبد القادر بدران، طبع دار المسیرة بیروت
- ٣١ الثقات للإمام أبى حاتم محمد بن حبان البستى (ت ٣٥٤ هـ) طبع مؤسسة الكتب الثقافية. بيروت
- ۳۲ جامع الترمذى: للإمام أبى عيسى محمد بن عيسى الترمذى (ت ٢٧٩ هـ) تحقيق المرحوم أحمد محمد شاكر وآخرين، طبع دار الحديث بالقاهرة
- ٣٣ الجامع لشعب الإيمان: للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين البيهقى (ت ٤٥٨ هـ)
- ٣٤ حلية الأولياء: للإمام أبى نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهانى ٤٣٠ هـ) طبع دار الكتاب العربي
- ٣٥ الدر المنثور في التفسير بالمأثور: ألإمام جلال الدين السيوطي (ت
 ٩١١ هـ) طبع دار المعرفة. بيروت
- ٣٦- دلائل النبوة: للإمام أبى بكر أحمد بن الحسين البيهقى. تحقيق د/ قلعجى، طبع دار الكتب العلمية بيروت.
- ۳۷ دلیل الفالحین لطرق ریاض الصالحین: للإمام محمد بن علان الصدیقی الشافعی (ت ۱۰۵۷ هـ) طبع دار الکتب العلمیة
- ٣٨ دليل مخطوطات الإمام السيوطى، وأماكن وجودها، للأستاذين/ أحمد الخازندار، ومحمد الشيباني طبع مكتبة ابن تيمية. الكويت.
 - ٣٩ الرسالة للإمام الشافعي: تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر.
- ٤٠ زاد المعاد في هدى خير العباد: للإمام أبى عبد الله محمد بن أبى
 بكر المعروف بابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ) تحقيق الشيخ/ شعيب الأرناؤوط
 وآخر- طبع مؤسسة الرسالة. بيروت

- ٤١ سلسلة الأحاديث الصحيحة: للشيخ الألباني. طبع المكتب الإسلامي. بيروت
- ٤٢ سلسلة الأحاديث الضعيفة: للشيخ الألباني. طبع المكتب الإسلامي بيروت
- ۲۷۵ السنن: للإمام أبى داود سليمان بن الأشعث السجستانى (ت ۲۷۵ هـ) تعليق/ الدعاس وآخر. طبع محمد على السيد. سوريا حمص.
- 24 السنن: للإمام أبى محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمى (٢٥٥ هـ) تصحيح ونشر عبد الله هاشم اليماني/ المدينة النبوية
- 20 السنن: للإمام أبى عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه (ت ٢٧٣ هـ) تحقيق المرحوم/ محمد فؤاد عبد الباقى. طبع عيسى الحلبى بالقاهرة.
- ٤٦ السنن الصغرى «المجتبى» للإمام أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى (٣٠٣ هـ) طبع دار إحياء التراث العربى: بيروت.
- ٤٧ السنن الكبرى: للإمام أحمد بن الحسين البيهقى (ت ٤٥٨ هـ) طبع دار المعرفة
- ٤٨ سير أعلام النبلاء: للإمام أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى
 (ت ٧٤٨ هـ) تحقيق جمع من الباحثين تحت إشراف/ شعيب الأرناؤوط.
 طبع مؤسسة الرسالة. بيروت
- 89 السيرة النبوية: دروس وعبر: للدكتور/ مصطفى السباعى. طبع المكتب الإسلامي
- ٥٠ شرح السنة: للإمام أبى محمد إلحسين بن مسعود البغوى (ت
 ١٥ هـ) تحقيق/ شعيب الأرناؤوط وآخر. طبع المكتب الإسلامى بيروت. ,
- ۵۱ شرح صحیح مسلم: للإمام أبی زکریا یحیی بن شرف النووی (ت
 ۲۷۲ هـ) طبع المطبعة المصریة.

٥٢ - شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: للإمام أبى الطيب محمد بن أحمد الفاسى (٨٣٢ هـ) تحقيق د/عمر عبد السلام التدمرى. طبع دار الكتاب العربى. بيروت

٥٣ - صحيح البخارى (الجامع الصحيح): للإمام أبى عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى (ت ٢٥٦ هـ) تصحيح سماحة الشيخ ابن باز وآخرين، طبع دار المعرفة، بيروت

٥٤ - صحيح مسلم: للإمام أبى الحسين مسلم بن الحجاج (٣٦٦ هـ) ترقيم/ محمد فؤاد عبد الباقى. طبع دار إحياء التراث العربي. بيروت.

٥٥ - الطبقات الكبرى: للإمام محمد بن سعد البصرى (ت ٢٣٠ هـ) طبع دار صادر. بيروت

٥٦ - عمدة القارى شرح صحيح البخارى: للإمام بدر الدين محمد بن أحمد العينى (ت ٨٥٥ هـ) طبع دار الفكر. بيروت.

٥٧ - عمل اليوم والليلة. للإمام أحمد بن شعيب النسائي أبي عبد الرحمن (ت ٣٠٣ هـ)

۵۸ – عمل اليوم والليلة: للإمام أبى بكر أحمد بن محمد الدينورى (ت
 ٣٦٤ هـ) أكثر من طبعة.

۹۹ - غریب الحدیث: للإمام أبی سلیمان حمد بن إبرهیم الخطابی (ت ۳۸۸ هـ)

٦٠ - فتح البارى شرح صحيح البخارى: للإمام أحمد بن على بن حجر العسقلانى (ت ٨٥٢ هـ) تصحيح سماحة الشيخ ابن باز وآخرين، طبع دار المعرفة. بيروت

٦١ - الفردوس بمأثور الخطاب: للإمام أبى شجاع شيرويه بن شهر دار
 الديلمي (٩٠٥ هـ)

- ٦٢ فتوح مصر والمغرب: للإمام ابن عبد الحكم (٣٥٧ هـ) تحقيق /
 عبد المنعم عامر، طبع لجنة البيان العربى
- ٦٣ فيض القدير (شرح الجامع الصغير): للإمام عبد الرءوف المناوى.
 طبع دار المعرفة. بيروت.
- ٦٤ القاموس المحيط: للإمام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزأبادى
 (ت ٨١٧ هـ). طبع مؤسسة الرسالة
- 70 الكامل في التاريخ: للإمام أبي الحسن على بن أبي الكرم محمد ابن محمد المعروف بابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) مراجعة د/ الدقاق، طبع دار الكتب العلمية. بيروت
- 77 الكامل في ضعفاء الرجال: للإمام أبى أحمد عبد الله بن عدى (ت ٣٦٥ هـ) طبع دار الفكر. بيروت.
- ٦٧ كشف الأستار عن زوائد البزار: للإمام نور الدين على بن أبى بكر الهيثمى (ت ٨٠٧ هـ) تحقيق/ حبيب الرحمن الأعظمى. طبع مؤسسة الرسالة.
 - ٦٨ كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون: لمصطفى بن عبد الله
 المشهور بحاجى خليفة (ت ١٠٦٧ هـ). طبع دار الفكر.
 - ٦٩ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال: للإمام على المتقى بن حسام الدين الهندى (ت ٩٧٥ هـ). طبع مؤسسة الرسالة.
 - ٧٠ لسان العرب: للإمام أبى الفضل محمد بن مكرم بن منظور
 (ت ٧١١ هـ). طبع دار صادر. بيروت.
 - ٧١ لسان الميزان: للإمام أبى الفضل أحمد بن حجر العسقلانى
 (ت ٨٥٢هـ). طبع مؤسسة الأعلمى. بيروت.

۲۷ - المجروحين: للإمام أبى حاتم محمد بن حبان البستى (ت ٣٥٤
 هـ). تحقيق/ محمود إبراهيم زايد. طبع دار الوعى. حلب.

۷۳ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للإمام نور الدین علی بن أبی بكر
 الهیشمی (ت ۸۰۷ هـ) طبع دار الكتاب العربی ، بیروت.

٧٤ - المجموع شرح المهذب: للإمام أبى زكريا بن شرف. تحقيق محمد نجيب المطبعي. طبع مكتبة الإرشاد.

٧٥ - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية: جمع وترتيب عبد الرحمن ابن محمد وابنه، طبع الدار العربية. بيروت.

٧٦ - مختار الصحاح: للإمام محمد بن أبي بكر الرازى (ت ٦٦٦ هـ).
 طبع دار الكتاب العربي. بيروت

٧٧ - مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: للمرحوم أبى الحسن عبيد الله بن محمد المباركفورى. طبع الجامعة السلفية.

٧٨ - مروج الذهب ومعادن الجوهر: للمؤرخ أبى الحسن على بن الحسن المسعودي. دار المعرفة. بيروت.

۷۹ – المستدرك على الصحيحين: للإمام أبى عبد الله محمد بن عبد الله
 الحاكم النيسابورى (ت ٤٠٥ هـ). طبع دار الكتاب العربى. بيروت

۸۰ - المسند: للإمام أبى عبد الله أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ). طبع دار صادر.

٨١ – مسند البزار (البحر الزخار) للإمام أبى بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار (ت ٢٩٢ هـ). تحقيق الدكتور محفوظ الرحمن زين الله. طبع مؤسسة القرآن. بيروت

۸۲ - مسند الشافعى : للإمام أبى عبد الله محمد بن إدريس الشافعى. طبع دار الكتب العلمية.

۸۳ - مسند أبى يعلى الموصلى: للإمام أحمد بن على بن المثنى التميمى (ت ٣٠٧ هـ) تحقيق إرشاد الحق الأثرى. طبع دار القبلة جدة، ومؤسسة علوم القرآن

٨٤ - مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للإمام القاضى أبى الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي المالكي (٥٤٤ هـ) طبع المكتبة العتيقة.

۸۵ – المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: تأليف أحمد بن محمد بن على المقرى الفيومي (ت ۷۷۰ هـ) تحقيق د/ عبد العظيم الشناوى، طبع دار المعارف، القاهرة

٨٦ – المصنف: للإمام أبى بكر عبد الله بن محمد بن أبى شيبة (ت ٢٣٥ هـ) تحقيق/ عبد الخالق الأفغاني. ومختار الندوى. نشر الدار السلفية الهند.

۸۷ – المصنف: للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ۲۱۱ هـ).
 تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى. طبع المكتب الإسلامى. بيروت

٨٨ - المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للإمام/ أبى الفضل أحمد ابن على بن حجر العسقلانى (٨٥٢ هـ) تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمى.

۸۹ - المعارف: للإمام أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة. تحقيق الدكتور ثروت عكاشة. طبع دار المعارف، القاهرة.

٩٠ - معالم السنن بحاشية سنن أبى داود للإمام أبى سليمان حمد بن محمد الخطابي (ت ٣٨٨ هـ)

٩١ - المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة

۹۲ - المعرفة والتاريخ للإمام يعقوب بن سفيان الفسوى (ت ۲۷۷ هـ) تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمرى . طبع مؤسسة الرسالة . بيروت

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

97 - المغنى عن حمل الأسفار فى الأسفار، فى تخريج ما فى الإحياء من الأخبار - بحاشية الإحياء - للإمام أبى الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى (ت ٨٠٦هـ). طبع دار المعرفة. بيروت.

98 - مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب: للإمام جمال الدين بن هشام الأنصارى (٧٦١ هـ). طبع دار الفكر. بيروت

٩٥ - المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة:
 للإمام أبى الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى (ت ٩٠٢ هـ) تصحيح عبد
 الله بن الصديق الغمارى. طبع دار الكتب العلمية. بيروت.

٩٦ – موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان: للإمام نور الدين على بن أبى بكر الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ).

9۷ - المؤتلف والمختلف: للإمام أبى الحسن على بن عمر الدارقطنى (ت ٣٨٥ هـ) تحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر. طبع دار القرب الإسلامى بيروت

۹۸ - ميزان الاعتدال: للإمام أبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى (ت ٧٤٨ هـ) تحقيق/ على محمد البجاوى - طبع دار المعرفة. بيروت

۹۹ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: للإمام أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى (ت ۸۷۶ هـ) قدم له وعلق عليه محمد شمس الدين، طبع دار الكتب العلمية

۱۰۱ - النهاية في غريب الحديث: للإمام أبي السعادات مبارك بن محمد ابن الأثير (ت ٢٠٦ هـ). تحقيق أحمد الزاوى وآخر، طبع المكتبة الإسلامية. ١٠١ - نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول عَلَيْكَا الله المحمد بن على الحكيم الترمذي (ت ٣٠٠ تقريبا) طبع دار صادر. بيروت.

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١٠٢ - هجر المبتدع: بقلم بكر بن عبد الله أبى زيد. طبع دار الصفا للنشر والتوزيع. القاهرة.

۱۰۳ – وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: للإمام أبى العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر بن خلكان (ت ٦٨١ هـ). طبع دار صادر بيروت.

ثالثا: الدوريات

١٠٤ - عالم الكتب: مجلة محكَّمة متخصصة في الكتاب وقضاياه.

تصدر كل شهرين عن دار ثقيف للنشر والتأليف بالرياض.

المجلد الرابع عشر العدد الثالث، ذو القعدة - ذو الحجة ١٤١٣ هـ الموافق مايو - يونيو سنة ١٩٩٣م.

خامسا: فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	
٧	مقدمة التحقيق
19	نماذج صور المخطوطات
۳۱	وأعرض عن الجاهلين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
49	هجران الأحمق قربان
٤٥	لاخير لك في صحبة من لا يرى لك
٤٩	إنها لا تصيد صيدا
٥١	نهى عن كلامنا أيها الثلاثة
٥٢	حديث كعب بن مالك
٥٨	هجران الوالد الولد
٥٩	لا والله لا أشفع فيه أبدا
11	استشفع إليها
77	رب هجر جميل
78	أسماء من كان يزجر بالهجر
٧٢	هجر أبى بكرة لزياد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧٦	هجر أبى الدرداء وعبادة لمعاوية رضى الله عنهم

هجر ابن مسعود لرجل رآه يضحكهجر ابن مسعود لرجل رآه يضحك
هجر عمر بن الخطاب لصبيغعمر عمر بن الخطاب لصبيغ
عمرو بن العاص وعبد الله بن عمر -رضى الله عنهما
إنكم سترون بعدى أثرة
لا هجرة بعد ثلاث ٨٨
العالم مرة يخطئ
لا يأتيك من الحياء إلا خير للسلسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
عينى فى يمين ابن أم رومان
إما أن تخرج وإما أن أخرج
يسن هجر من جهر بالمعاصى
لا تختلف الرواية في وجوب هجر أهل البدع
حق المبتدع أن يهجر لللله المستسلم
الكتاب الثاني
أسماء المهاجرين للمستسلم
الفهارس الفنية



الهجر: هو التباعد والترك والإعراض.

ولقد سئل الإمام أحمد رحمه الله عمن يجب أو يجوز بغضه أو هجره أو كلاهما لله تعالى ؟ وماذا يشترط على الذي يبغضه أو يهجره لله تعالى من الشروط ؟ وهل يدخل ترك السلام في الهجران أم لا ؟ وإذا بدأ المهجور بالسلام هل يجب الرد عليه أم لا ؟

فأجاب رحمه الله الهجر نوعان : أحدهما بمعنى الترك للمنكرات . والثانى بمعنى العقوبة . . . وستجد بقية الإجابة في هذا الكتاب : (الزجر بالهجر) للإمام السيوطى بتحقيق الشيخ أحمد عبدالله باجور ، وأيضا تتعرف على الهجر المقصود ، وهو هجر أهل البدع والأهواء والمعاصى .

والدار المصرية اللبنانية تقدم هذا الكتاب لقرائها الكرام راجية نفعه ، وإنارته لطريق الخير أمام المسلمين .

والله الموفق والهادي إلى أقوم سبيل .

الناشر